

உ

கணபதி துணை

சே ர ர் ப ர ம் ப ர யி ன ரா கி ய

ஐ ய னா ரி த னா ர்

அருளிச்சேய்த

பு ற ப் பொ ரு ள் வெ ண் பா மா லை

மூலமும் உரையும்.

=====

இவை

சென்னை, ப்ரஸிடென்ஸிகாலேஜ்

தமிழ்ப்பண்டிதராகிய

உத்தமநாணபுரம்

வே. சாமிநாதையரால்

பலபிரதிருபங்களைக்கொண்டு பரிசோதித்து,

சென்னை :

வைஜயந்தி அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பெற்றன

=====

இரண்டாம் பதிப்பு

ஆனந்தவாஸு மாசியீர்,

1915.

விலை ரூபாய் 1—8—0.

Copy right Registered.

சிவன் மார்பில் உலர்ந்து

ந.உ. வெ. உரை - நான் பிழைக்குகிறேன்

இப்புத்தகத்திலடங்கியவை.

பக்கம்.

இரண்டாம் பாகியின் முகவுரை	1
முகவர்பாகியின் முகவுரை	3
புறப்பொருள் வெண்பா மூலமும் உரையும்	க
கடவுள் வாழ்கது
சிவாபயாசிரிசம்
க. வெட்சிபாடலம்	உ
உ. கரகைதாபாடலம்	கஉ
உ. வஞ்சிபாடலம்	தக
சு. காஞ்சிபாடலம்	.	..	௩0
நி. நொச்சிபாடலம்	சஉ
க. உழிநெய்பாடலம்	.	..	சக
ளீ. துமபாபாடலம்	..	.	40
அ. வாகைபாடலம்	௭௩
க. பாடாண்பாடலம்	௮௮
க0. பொதுவியற்பாடலம்	ககத
*கக. கைக்கிளிபாடலம்	க௩0
கஉ. பெருநகிலைபாடலம்	க௩௯
துறையகராதி	.	தக௩௩	
கொஞவின் முதற்குறிப்பகராதி	...	தக௩௭	
வெண்பாவின் முதற்குறிப்பகராதி	...	தக௩௯	
இடம் விளங்கா மீழ் கொள்கள்	...	தக௩௯	
அருமடதமுதவியவற்றின் அகராதி	...	தக௩௭	
பிழையும் திருத்தமும்	...	உக௩௯	

இரண்டாம்பதிப்பின் முகவுரை.

இந் நூலும் உரையும் 1895 - ஆம் ஆண்டுத் திற் பதிப்பிக்கப்பெற்றன. அதன்பின்பு கிடைக்க கைபெழுத்துப் பிரதிகளாலும், பல நூல்களின் ஆராய்ச்சி முதலிப்வரறலும் இவை அடைந்த திருத்தங்களும் இந் நூல் சம்பந்தமாக யான் அறிந்த விஷயங்களும் பல.

இப்பதிப்பில், அத்திருத்தங்கள் ஆங்காங்கு அமைக்கப்பெற்றும், முற்பதிப்பில் வேறு வேறுக இருந்த அரும்பத அகராதி முதலியவை ஒருங்கே தொகுக்கப்பெற்றும், முதற்பதிப்பிற் சேர்க்கப் பெற்றதனவும் மூலம் உரை இரண்டிலும் உள்ளனவாய்த் தமிழ்நூல்களின் ஆராய்ச்சிக்கு இன்றி பமையாதனவுமாகப் பற்பல அரும்பதங்கள், பற்பல விஷயங்கள், இன்பம் விளைவிக்கும் அநேகந்தொடர் மொழிகள், பல உவமைகள் ஆகியவைகள் நாதனமாகச் சேர்க்கப் பெற்றும் உள்ளன. மேற்கூறிய அரும்பதங்களுட பெரும்பாலனவற்றிற்குப் பொருள்கள் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன.

இந்நூலின் உரைக்கையெழுத்துப் பிரதிகளிலெல்லாம் இப்புத்தகத்தின் முதல் இரண்டு படலங்களின் இறுதிகளில் திணைப்பாட்டு ஒன்றும் ஊறைப்பாட்டுக்கள் இவ்வளவும் முடிந்தனவென்றிருப்பன போன்ற வாக்கியங்கள் மற்றப் படலங்களின் இறுதிகளிற் காணப்படவில்லை. ஆனாலும், சூத்திர இறுதிகளிலுள்ள ஆதாரங்களைக் கொண்டு, வசூலிப்படலமுதற் பாடாண்படலமிறுதியாகவுள்ள ஒவ்வொன்றன் முதலிலிருக்கும் வெண்பாவைத் திணைப்பாட்டென்றும் பின்னுள்ளவற்றைத் துறைப்பாட்டுக்கொன்றும் கொள்ளுதல் முறையென்று தோற்றுகிறது.

இந்நூலின் கூ - ஆம் படல முதலிபவற்றின் முதற் சூத்திரங்களுக்கு ஒரு பிரதியிலும் உரைகள் காணப்படவில்லை [பக். 89, 111, 130, 139].

இன்னும் இங்கே எழுதவேண்டிய சில குறிப்புக்கள், இதன்பின்னுள்ள முதற்பதிப்பின் முகவுரையில் உரிய இடங்களிற் கீழ்க் குறிப்புக்களாக அமைக்கப்பெற்றுள்ளன.

இப்பதிப்பிற்கு உடனிருந்து உதவிபுரிந்தவர்கள், மயிலாப்பூர் பி. எஸ். ஹைஸ்கூல் தமிழ்ப்பண்டிதர் பிரஹ்மபூரீ இ. வை. அருந்த ராமையர் முதலியோர்கள்.

இந்நூல் சம்பந்தமாகத் தொகுக்கப்பெற்றிருக்கும் குறிப்புக்கள் பலவற்றை ஒழுங்குபடுத்தி இப்பதிப்பில் வெளியிட எண்ணியிருந்தும் சில இடையூறுகளால் அவ்வெண்ணம் நிறைவேறவில்லை.

வேண்பா.

“ஒன்றை நினைக்கி னதுவொழிந்திட் டொன்றாகும்
அன்றி யதுவரினும் வந்தெய்தும்—ஒன்றை
நினையாத முன்வந்து நிற்பினு நிற்கும்
எனையாளு மீசன் செயல்.”

சென்னை, }
25 - 2 - 1915. }

இங்ஙனம்,
வே. சாமிநாதையன்.

அஃ ஐய ஐந்தொன்றென்பது திரு
விடைக்கழியைச் சூட்டித் துறா
முஞ்சேர்ந்தென்ன சூட்டாதவின்
பெயர்; தீப்படிபெயர் சூட்டா
வென்பெயராகப்பலவிடத்தும்
தீப்பெயர் வழங்குகின்றது.

முதற்பதிப்பின் முகவுரை.

இந்நூலாசிரியர், சேரர்பரம்பரையிலுதித்த ஐயனரிதன ரென் பவர் ; இதற்கு முதலூல், ஆசிரியர் அகத்தியனார் மாணுக்கர் பன்னிரு வராலும் அருளிச்செய்யப்பட்ட பன்னிருபடலமென்பது ; இவை, “மன்னியசிறப்பின்” என்னும் இந்நூற் சிறப்புப்பாரிரத்தாலும், “மெய்யி னுர்தமிழ் வெண்பா மாலை, னைய னுரித நமர்ந்துரைத் தனவே” என்னும் இந்நூலின் இயதிச் சூத்திரத்தாலும், ‘பன் னிருபடல முதலூலாக வழிநூல்செய்த வெண்பாமாலை ஐயனரித னாரும் இதுகூறினார்’ (தொல். மர. ௧௪ - சூ. உரை) என்பதனாலும் உணரப்படும்.

இந்நூல், எழுத்துச் சொற் பொருள் பாப்பு அணியென்னும் தமிழிலக்கணமைந்தனுள், பொருளின் பகுதியாகிய அகம்புறமென்னு மிரண்டிற் புறத்தின் இலக்கணமாகிய சூத்திரங்களையும், அவற்றின் இலக்கியமாகிய * வெண்பாக்களையும், அவ்வெண்பாக்களின் கருத் தைத் தனித்தனியே புலப்படுத்தி ஒவ்வொன்றன் முன்னும் நிற்பன வாகிய † கொளுக்களையுமுடையது ; பன்னிருபடலத்தின் வழிநூ லென்பதற்கேற்ப வெட்சிப்படலமுதற் பெருந்திணைப்படலமியுதியாக வுள்ள பன்னிரண்டுபடல உறுப்புக்களமைந்துள்ளது. [கொளு - கருத்து.]

மேற்கூறியபொருளின் பகுதியாகிய அகம் புறமென்னுமிரண்ட னுள்:—

அகமாவது, ஒத்த அன்பினராகிய தலைவனும் தலைவியும் தம் முட்குடுகின்ற காலத்துப்பிறந்து அக்கூட்டத்தின் பின்னர் அவ்விரு வராலும் ஒருவருக்கொருவர் தத்தமக்குப்புலனாக இவ்வாறிருந்த தெனக் கூறப்படாததாய் எப்பொழுதும் உள்ளத்துணர்வாலேயே அனுபவிக்கப்படும் இன்பம் ; இன்பம்பற்றி அகந்தேசிகழும் ஒழுக் கத்தை அகமென்றது ஆகுபெயர் ; [அகம் - உள்.]

புறமாவது, மேற்கூறிய ஒத்த அன்புடையார் தாமேயன்றி எல் லாராலும் அனுபவித்து உணரப்பட்டு இஃது இவ்வாறிருந்த தெனப்

* வெண்பாக்களென்றது, பெரும்பான்மை பற்றி ; சைக்கிளிப்படலத் துள்ளவை மருட்பாக்களே.

† பெருந்திணைப் படலத்துள்ள பகுதிகளுள், வென்றிப்பெருந்திணையி லுள்ள வெண்பாக்களுக்கு முன்புமட்டும் கொளுக்கள் காணப்படவில்லை,

பிறர்க்குக் கூறப்படுவதாய் அறனும் பொருளுமென்னும் இயல்பினை யுடையதாய் புறத்தேதிகழுமொழுக்கம்; அறனும்பொருளும்பற்றிப் புறத்தேதிகழும் ஒழுக்கத்தைப் புறமென்றது ஆகுபெயர் [புறம் - வெளி].

புறத்தே அறனும்பொருளும் பற்றிதிகழும் ஒழுக்கமாகிய பொருளைப் புலப்படுத்தும் வெண்பாக்களின் வரிசையையுடையதாக லின், இந்நூல், புறப்பொருள் வெண்பாமாலைபென்று பெயர்பெற்றது [மாலை - வரிசை]. இது *வெண்பாமாலையெனவும் வழங்கப்படும். இதிலுள்ள வெண்பாக்களுட் பல, பரிமேலழகர் முதலிய பலருரைகளிலும் மேற்கோள்களாக எடுத்துக்காட்டப்பட்டும் உரையாக எழுதப்பட்டு முள்ளன.

இதனால், பாண்டைக்காலத்திருந்த அரசர் பகைவருடைய பசுக்களைக் கவர்தல் முதலிய புத்தமுறையும், பிறவும் நன்கு புலப்படும். இதுகூறப்பட்ட புத்தமுறை முதலியவற்றிற்கும் தோல்காப்பியப் புறத்திணையிலிற் கூறப்பட்டுள்ளவற்றிற்கும் ஆங்காங்குச் சிறு சில வேறுபாடுகள் காணப்படும். ஆங்கனம் காண்படினும், 'சொன்முடிபும் பொருண்முடிபும் வேறுபடாமையின், மரபுநிலைதிரியாதன' என்று பெரியோர் கூறுவர்.

இந்நூலுறுப்புக்களாகிய பன்னிரண்டுபடலத்தும் முறையே அமைந்த வெட்சிமுதலிய திணைகளுள்,

க. வெட்சித்திணையாவது:—பகைவருடைய பசுக்களைக் கவர் தல்; இதற்கு வெட்சிமாலை சூடுதல் உரித்து; இது வெட்சியரவ முதலிய பத்தொன்பது துறைகளையுடையது. இதனை அகத்திணை களுள் ஒன்றாகிய குறிஞ்சியின் புறமென்பர் தோல்காப்பியர்.

உ. கார்தைத்திணையாவது:—பகைவர்கவர்ந்த பசுக்களை மீட்டல்; இதற்குக் கார்தைமாலைசூடுதல் உரித்து; இது கார்தையரவ முதலிய பதின்மூன்று துறைகளையுடையது; இது வெட்சித்திணைக்கு மறுதலைத்திணை; கார்தையென்று ஒருதிணைகொள்ளாது நிரைமீட்டலை வெட்சித்திணையுள் அடக்குவர் தோல்காப்பியர்.

ங. வஞ்சித்திணையாவது:—பகைவருடைய நாட்டைக்கொள்ள

* இதனை "வெண்பாமாலை யெனப்பெயர் நிற்றீஇ," "மெய்யினுற் தமிழ் வெண்பாமாலையுள்" (இப்புத்தகம், பக். உ, ௧௫௬) 'வழிநூல்செய்த வெண்பாமாலை யியனூரிதனும்' (தொல். மர. சூ. ௬௪ - உரை), 'இவையாமாறு பன்னிருபடலத்தன்றும், வெண்பாமாலையுள்ளும் காண்க.' (யாப். வி. இது திசுக்குத்திர உரை) என்பவற்றாலறிக.

† பூவைச்சூடுதலும் உரித்தென்பர்; மற்றத்திணைகளுக்கும் சொன்

நினைந்து போர்செய்தற்கு மேலேசேறல்; இதற்கு வஞ்சிமாலேசூடுதல் உரித்து; இது வஞ்சிபரவமுதலிய இருபது துறைகளையுடையது; இதனை முல்லைத்திணையின்புறனென்பர் தொல்காப்பியர். ௨-௪-௨

ச. காஞ்சித்திணையாவது:—அங்ஙனம் போர் செய்தற்கு வந்த பகைவாக்கு எதிர்பெற்றுநின்றது; இதற்குக் காஞ்சிமாலேசூடுதல் உரித்து; இது காஞ்சிபெய்திவு முதலிய இருபத்தொரு துறைகளையுடையது; இது வஞ்சித்திணைக்கு மாறுதலைத்திணை. இதனை, “வஞ்சியுள் காஞ்சியுநம்முண்டாபே” என்றும் பன்னிருபுலச்சூத்திரத்தாலுணர்க. இத்திணை, வீரபேறுசிறந்தநாடுபடல்வெறு நிலைபாமைபைச் சான்றோர் சாற்றுங் குறிப்பினதென்றும், பெருந்திணையின்புறமென்றும் கூறுவர் தொல்காப்பியர். ௪-௪-௨

ரு. நொச்சித்திணையாவது:—தம்மதிலைக் காத்தல்; இதற்கு நொச்சி மாலேசூடுதல் உரித்து; இது மருனுடைப்பாசி முதலிய எட்டுத்துறைகளையுடையது; நொச்சியென ஒருதிணைகொள்ளாது, மதில் காத்தலை உழிஞைத்திணையுள் அடக்குவர் தொல்காப்பியர்.

ஈ. உழிஞைத்திணையாவது:—பகைவருடைய மதிலை வளைத்துக்கொள்ளுதல்; இதற்கு உழிஞைமாலேசூடுதல் உரித்து; இது குடைநாட்டுகள் முதலிய இருபத்தெட்டுத் துறைகளையுடையது. இதுவும் நொச்சித்திணையும் ஒன்றாகொன்று மறுதலைத்திணை; இதனை மருதத்தின்புறனென்பர் தொல்காப்பியர். ௪-௪-௩

எ. தும்பைத்திணையாவது:—பகைவரோடு போர் செய்தல்; இதற்குத் தும்பைமாலேசூடுதல் உரித்து; இது தும்பைபரவமுதலிய இருபத்துமூன்று துறைகளையுடையது. இதனை நெய்தற்றிணையின்புறனென்பர் தொல்காப்பியர். ௪-௪-௪

அ. வாகைத்திணையாவது:—பகைவரைவெல்லுதல்; இதற்கு வாகைமாலேசூடுதல் உரித்து; இது வாகையரவமுதலிய முப்பத்திரண்டு துறைகளையுடையது. அநதணர்முதலிய நான்குவருணத்தோரும் அறிஞரும் தாபதர்முதலியோரும் தம்முடைய கூறுபாடுகளை மிகுத்தல் வாகைத்திணையென்றும், அது பீரலைத்திணையின்புறனென்றும் கூறுவர் தொல்காப்பியர். ௪-௪-௫

க. பாடாண்டிணையாவது:—ஒருவனுடைய கீர்த்தி வலிகொடை தண்ணளி முதலியவற்றை ஆராய்ந்துசொல்லுதல்; இது வாயினிலை முதலிய நூற்பத்தேழு துறைகளையுடையது; இதனைக் கைக்களைத்திணையின்புறனென்பர் தொல்காப்பியர். பாடாணென்பது, பாடுதல்வினையையும் பாடப்படும் ஆண்மகளையும் நோக்காது

அவனது ஒழுகலாறுகியதிணையை யுணர்த்தினமையின், வினைத் தொகைப்புறத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொகையென்பர் நச்சினூர்க்கினியர்.

க0. பொதுவியலாவது : — மேற்கூறியபுறத்திணைகட்கெல்லாம் பொதுவாயுள்ளனவும் அவற்றிற்கூறாதொழிந்தனவுமாகிய இலக்கணங்களைக் கூறுவது.

கக. கைக்கிளைத்திணையாவது : — நெருங்குபற்றிய கேண்மை; இஃது ஆண்பாறகூற்று, பெண்பாறகூற்று என இருவகைப்பட்டு ஒவ்வொன்றிலும் காட்சிமுதலிய துறைகளைப்பெற்றுவருவது. பிரமமுதலிய எண்வகைமணத்தினுள்ளே ஆசரம் இராக்கதம் பைசாசம் என்னும் இம்மூன்றும் இதற்குரியனவென்பர் தொல்காப்பியர்.

கஉ. பெருந்திணையாவது : — பொருந்தாக்காமம்; இது வேட்கைமுந்துறுதல் முதலிய பலதுறைகளையுடையது. கைக்கிளை முதலிய ஆறுதிணைகளும் பிரமமுதலிய எண்வகைமணத்தினுள்ளே ஆசரம் இராக்கதம் பைசாசம் கார்த்தருவமென்னும் நான்குமணங்களைப்பெறத் தான்ஒன்றுமே பிரமம் பிராசாபத்தியம் ஆரிடம் தெய்வமென்னும் நான்குமணம்பெற்று நடத்தலான், எல்லாவற்றினும் பெரிதாகியதிணையென்று பொருட்காரணங் கூறுவர் நச்சினூர்க்கினியர்.

மேற்கூறிய பன்னிரண்டுதிணைகளுள் வெட்சிமுதல் தும்பையீறுகவுள்ள ஏழும் புறமென்றும், வாகை பாடாண் பொதுவிய லென்னு மூன்றும் புறப்புறமென்றும், கைக்கிளை பெருந்திணையென்னுமிரண்டும் அகப்புறமென்றும் கூறப்படும். - ௪ - ௭. 527

இதற்கு முதலாலாகிய பன்னிருபடலச்சூத்திரங்களுட் சில பழைய வுரைகளில் ஆங்காங்குக்காணப்படுகின்றனவேயன்றி, அந்நூல் முழுவதும் இக்காலத்து அகப்படாமையால் இதிலுள்ள சில திணைகளின் இலக்கணமும் துறைப்பெயர்கள் பலவற்றின் பொருட்காரணமும் நன்குபுலப்படவில்லை. இந்நூலுரையாலும் அவை விளங்கவில்லை. ஆயினும், தொல்காப்பியப் புறத்திணையிற்கு நச்சினூர்க்கினியரியற்றிய உரையால் அவற்றுட் பெரும்பாலான நன்கு புலப்படுகின்றன.

உரை, பதவுரையாகமட்டும் இருப்பதன்றிப் பெரும்பாலும் அவ்வித்து எழுதப்படவில்லை. பதவுரையின்பின் முடிபுகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. இலக்கணக்குறிப்பு முதலியன மிகுதியாகக் காணப்

படவில்லை. ஆனாலும், இவ்வுரையில்லையாயின், இந்நூலின் அருமை பெருமைகளும் பாடல்களின் பொருள்களும் நன்குபுலப்படா.*

* * * * *

உழிஞைப்படலத்தின் பின்னிற்றற்குரிய நொச்சிப்படலம், எல்லாப்பிரதிகளிலும் அதற்குமுன்பே காணப்பட்டமையால், அது அவ்வாறே பதிப்பிக்கப்பட்டது. உரையிலுள்ள சிலமொழிகள் யான் அறிந்தமட்டில் இக்காலத்து உலகவழக்கிலும் செய்யுள்வழக்கிலும் காணப்படாமையால் அகனைப் புலப்படுத்தவேண்டி அவற்றின் முதலிறுதிகளில் [] இவ்விருதலைப் பகரங்கள் அமைக்கப்பட்டன. பின்னும், இந்நூலிலும் உரையிலும் விளங்காதவைகள் சிலவுள்; அவை விளங்கியபின் இவற்றைப்பதிப்பிக்க விருப்பமிருந்தும், கிடைத்த கையெழுத்துப்பிரதிகளை உடையவர்களிடம் விரைவிறச் சேர்ப்பிக்க நேர்ந்தமையால், இன்னும் இயன்றவரையில் ஆராய்ந்து மற்றொருசமயத்துப் பதிப்பிக்கலாமென்று எண்ணி ஒருவாறு பதிப்பித்தேன்.

இந்நூலின் பெருமையையும் எனது சிறுமையையும் நோக்காது இதனைப் பரிசோதித்தற்குப்புருந்த குற்றத்தைப் பொறுத்தருளும்படி பெரியோர்களைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இதனைப் பரிசோதிக்கும்பொழுதும் பதிப்பிக்கும்பொழுதும் உடனிருந்து உதவிபுரிந்துவந்த சிவகங்கை ஸப் டிவிஷன் சிறுவயல் அரண்மனை வித்வானாகிய பிரஹ்மஸ்ரீ திரு. கிருஷ்ணையரவர்களையும், கும்பகோணம் னேடிவ் ஹைஸ்கூல் தமிழ்ப்பண்டிதராகிய மணலூர் ம-ரா-ஸ்ரீ இராமானுஜாசாரியரவர்களையும் ஒருபொழுதும்மறவேன்.

தமிழ்நூல்கள் பலவற்றிலும் அமைந்துள்ள புறப்பொருளின் கூறுபாடுகளைத்தெரிந்துகோடற்குச்சிறந்தகருவியாகிய இந்நூலை இவ்வுரையுடன் பதிப்பித்தலில் எனக்குச் சிறிதும் பொருட்கவலை யில்லாத வண்ணம், பாலவந்தம் ஜமீன்தாரவர்களாகிய இராமநாதபுரம் ம - ரா - ஸ்ரீ பாண்டித்துரைத்தேவரவர்கள் பேருதவிபுரிந்தார்கள். அவர்களுடைய பெருந்தகைமையையும் அன்புடைமையை

* இந்நூலுரையாசிரியர் சாமுண்டி தேவநாயகரென்றும் அவருடைய நாடு முதலியவை இன்னவென்றும் சேது ஸமஸ்தான வித்வான் ஸ்ரீமத் - ரா. ராகவையங்காரவர்கள், செந்தமிழ்ப்பத்திரிகையில் ஆதாரத்துடன் வெளியிட்டிருக்கிறார்கள். அவற்றை றேடி பத்திரிகையின் முதலாவது தொகுதியில் சடு - ஆம் பக்க முதலியவற்றிற் காண்க.

† இவர்கள், இப்பொழுது கும்பகோணம் காலேஜில் தமிழ்ப்பண்டிதராக இருக்கிறார்கள்.

யும் எப்போதும் நினைத்திருக்கலையன்றி அவர்களுக்கு என்னார் செய்யப்படும் கைம்மாறு யாதானது?

“கைம்மாறு வேண்டா கடப்பாடு மாரிமாட்
டென்னுற்றுங் கொல்லோ வுலது.”

இந்நூலைப்போலவே யான்பதிப்பிக்க எண்ணிய நூல்கள் ஒவ்வொன்றையும் எண்ணியவண்ணம் சிறுவேற்றுதற் பொருட்டும், பிரதியுதவி பொருளுதவி முதலான புந் தேவர் பெருவாழ்வடையும் பொருட்டும் திருவருள் சரக் குப்படி, எல்லாம்வல்ல முழுமுதற்கடவுளாகிய இறைவனுடைய திருவடித்தாமரைகளைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இந்நூற்பரிசோதனைக்குக்கிடைத்த கையெழுத்துப்பிரதிகள்.

திருக்கையலாயபரம்பரைத்

திருவாவடுதுறை ஆதீனத்துப் பிரதி - க.

மேற்படி ஆதீனத்து மஹாலித்வாக்

ம-ள-ா-ஸ்ரீ மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள் ,, க.

திருக்குற்றாலத்தைச்சார்ந்த

மேலகரம்

,, திரிகூடராசப்பக்கவிராயரவர்கள் ,, க.

திருநெல்வேலி

,, திருவட்பலத்தின்னமுதம்பிள்ளையவர்கள் ,, க.

ஆழ்வார்திருநகர்

,, தேவர்பிரான்கவிராயரவர்கள் ,, க.

திரிசிரபுரம்

,, அண்ணாசாமி பிள்ளையவர்கள் ,, க.

திருக்கோணமலை

,, த. கனகசுந்தரம்பிள்ளையவர்கள் ,, க.

ஆகப்பிரதி எ

இங்ஙனம்,

வே சாமிநாதையன்.

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை மூலமும் உரையும்.

கடவுள் வாழ்த்து.

நடையூறு சொன்னபட நதை ரல்குவது நம்மே
விடையூறு நீங்குவது மெல்லாம - புடையூறு
சேனைமுகத் தாளிரியச சீறுமுநக தூறுமதத
தாளைமுகத் காளைநீனைத தால்.

எண்ணிய வெண்ணியாங் நெய்துப் பண்ணுகற்
பவள மால்வரை பயந்த

கவள யானையின் கழல்பணி வோரே

கண்ணவனைக் காண்கவிநு காதவனைக் கேட்கவாய் ஈ ப
பண்ணவனைப் * பாட பதஞ்சூழ்க - வெண்ணிறைந்த
நெய்யொத்து சின்றுனை நீலநிடற் றுனையென்
கையொத்து நேர்கூபபுக.

தவளத தாமரைத் தாதார் கோயி

லவளைப் போற்றுது மருந்தமிழ் குறித்தே.

சுறப்புப்பாயிரம்.

மன்னிய சிறப்பின் வா ினார் வேண்டத்
தென்மலை யிருந்த சீசான் முனிவரன்
றன்பாற் றண்டமிழ் தாவின் றுணர்ந்த
துன்னருஞ் சீர்த்திக தொல்காப் பியன்முதற்
,ரு பன்னிரு புலவரும பாங்குறப் பகர்ந்த
பன்னிரு படலம் பழிப்பின் றுணர்ந்தோ
னோங்கிய சிறப்பி னுலகமுழு தாண்ட
வாங்குவிற் றடக்கை வான்வர் மருமா

* பாடப்பதஞ்சூழ்கவென்றும்பாடம்.

நைய னுரித னகலிடத் தவாகுது
 ௧0 மையறு புறப்பொருள் வாழாவின்று விளங்க
 வேண்பா பாலை யெனப் பொயா நிறஇய
 புண்புற பொழிதனை பானைமீது றெழிந்த

என்பது பாயிரம்

இதனுட பாயிரமுரைதல் வெண்பா முரைசதுகஞ்சொளக.

இதன்பொருள். நனயர்லைச்சன்மையினையுடைய செவாகன ட்வண
 டிக்கொள்ள. பொதியின மீட்டிலிருந்து அபகருமாறு இருமுன்னிட சதுக
 குளிரந்த சமசூய வுருதச மனைய மீட்டிடசாகர்ய மகக புசழினை புடைய
 தொலகாபய்யமன்னனும் புசாய்வுபுசான பன்னிருவரான அறிஞரும்
 பகுதியில் மகசொசொனை பன்னிரு ட மன்னும் மதுலினை க டாமனநிபய
 அறிஞசான உயாச்சமமபாட டினை டைய மமமை முழுதுமாண்டவீரந்த
 வீரலைப் பெருதச கைய டபுடை ட சரரானகனவழியிலுள்ளன, 'யருரித
 மன்னனும் பெயரினை டையவன், பரதர கசிலுள்ளவாக துச யுறமதாபுற
 பபொருளை, வழுவுதலின டிய டகர்ய வெண்பாமாலையெனது நாமத்தினை
 நிறுத்தி மன்னை மகசொசொனை, முறைமையா ட ஆராயத்து என்றவாறு.

கொரம் - நுதரசை

பானைய டொரி டபண ரமொழித நன 'யருரிதமெனைககூடுக

மன்னிய மீட்டிலுள்ளவாறு முன்வரண இருபுகாரி *வருளு
 யுள்ளான, அவை புசதய

சுராயிரமுநிறிப

முதலாவது

வெட சிப்படல்.

*** -

வெடசி, வெடசி யரவம் விரிசரி செல்லு
 வேயே புறத்திறை யூடுகொலை யாக்கான டு
 பூசன் பாறழை புகழ்சுரத துயத்த
 நலைத்தொழ றமழை தருதுதிறை பாழ்
 ௫ குண்டாட யொகொடை புலனறி கிறாடே
 சிள்ளை வழகமீக பெருநதுடி நிலைய
 கொற்றவை நிலைய வெறியாட குடபாட

* வரிட்டவெனவும் பிரதிபதமுண்க

நெய்நீர்: ௩

உலர்ந்த பருக்கி, ருதுது, ௨௦

௪

உலர்ந்த பருக்கி, ருதுது, ௨௦ / ௪

உலர்ந்த பருக்கி, ருதுது, ௨௦ / ௪
4-6 வ. 12, ருதுது, ௨௦, ருதுது ௨௦
213;

௨

துறை. துறை சென்று. பெருங் 3. 23 2

பெயர் இரண்டாம் வகுப்பில் பதிவு செய்து

நெய்தல் புறம் வந்தேன் அந்நாட்டினாள்

என பதி 4 ச கிரி : ரணசலி 100 (வெளிநா, (வெடகிக ர) ண்டும் துறை
1 நா 1 நா 2 நா 3 துக் த)

1) ந. வெ ர வெ டுவ ரி ச ச ப லைய புரளினை
 ராகொலை, ஆகிரா புரரி ர துசர சல்த கரரி, சது
 கரரி ரத பண்டரி, கொ ட னாரரி பரி வம்கு, தடி
 ரெ (கொரரிவைரி பரி டரி ர வை ருபதும பரி டரி
 புர துரை புரரி வெ

விடைகொடுப்பது இதுவரையில் மனவலிநோய் மிகுந்திருக்கிறது என்று கருதுகிறேன்.

രഞ്ജിതീയ ചന്ദ്രികാചരിതം

சென நி கவ பிசை பாத சாறு

[illegible]

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 $\frac{1}{4} \cdot \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$

() ஸி. முனை (கோதர பாரத 1 ஏற்ற 1 மொ) 1 கோழியை வரு
முனைநடை எழு

மாமடு மெரிபுணை மா கழக இடம் அருக
தொண்டி தொட்டு எரிசெய்யப் பண்ணி ரீதியாக - கனவிலே
யலையா முனை யல்லு சுவரில் வைக்கானே
இருட்டிப்படுகின்ற தென்மேல் வீதி

(3) நம்மக் கொந்தும்பு உடைய நம்முடைய நம்முடைய எந்தெந்த
மனவழியில் தன்னைப் பார்த்துக் கொண்டு வாழ்வோம் - கொடியவியலை
புறம்புவன ஆமரபை நிரம்புதல் மட்டுமல்லாமல் பார்த்துக் கொண்டு
தூதராக நிரம்புதல் மட்டுமல்லாமல் பார்த்துக் கொண்டு
மனவழியில் தன்னைப் பார்த்துக் கொண்டு வாழ்வோம் - கொடியவியலை

மாணக் கொஞ்ச ஸயாணி கண்கிமெ 7 ல படை விரித்ததுரைக்க வகா
மய 1970

கொண்டு கொள்ளப்பட்டல், அங்ஙனம் தீவிர வினா முறையினை ஆதரிக்கிற சபை பொருளுரைப்பாடுமுள்ள (க)

உ இனித கன ஹ மிகா ழில் வ நமா று —

(இ - ள். இ ரித கன்னுறுதொழில் வருமுறைமை, ஏ - று

62

அரு அ நிலைச்சாடி யாநிறு மீசுபுன
மரு அன மழை ததடங் க ன்னி - பொரு அன
கடுங்கண் டறவன கழல்புனை சான காலே
நெடுங்கடைய றோரா ரிறை.

(இ - ன். கள்ளா ச ர் ளுததாழியில் அரு கலு மறமதுசெகெளிவை மருதே ,
குளிரங்கு பெரி பகண்ண ன் புடையாய் , * தனிசு ம பா ன் ச றக னவீரன் ,
காலிலே வீரக்கழ ளைகடமருன, காலையு லு னின் மீசு யவாசலிடத்தனவாய்,
பகைவாநிறை எ - று.

நிறை காலே நினகடையவாசலால் மீசு வாரடபாயாகவெனக்

நெடியகடையிலுயர் தந்நா ன் டு ராரர் ரையென ம ஆறந்தகாலப்பொ
ருளாகக்கி கடுங்கண்மறவனகழ ளுனை தவ்வெனப்பெயராக்கிப் பின்பு வாரப
பேனெனப் பொரு னென ளு மொ ன் ற (உ)

ஈ டெ வ ட னி ய ரு ம் -

சலவா ! முனை சீரடி

செலவா ! தனறு

(இ ன். பொரு டரதரா முனையிடத்துப் பாதலே வீருமபியது எ - று
வருமாறு. (உ ன். தீவருமுறைமை உ - ப

நெடிபடு காணத்து நீளவேன மறவ
ரடிபடுத தாரதா செலவான - றுடி படுதது
வெடசி மலைய விரவா மணிநிறை
கடசியுட காரி தீயெழு

(இ ன். சின்வீடுகற்குந்காட்டிடக்கூட டண்ட உவலினை புடையமறவா
காலிலேசெருப்பைதெரோடுக கடத்தக்கரியவ ட்யிடத்துச் செலவானவேண்
முத துடியைக்கொட்டப்ப னன் வெ ஈபபூவைச டப பகைவா மனியாற
சிறந்த பசுவீனையுடைச்சா ன் காட்டிடத்துக் காரியென ளு மபு ன்ருத துந்
ததமாக எழாநிததம் எ - று (உ)

ஈ விரிசசி -

வேணபுய பொருளின் விரைவுந்ந கறிதற
கீண்டிருண மாலேச சொல்லோக தனறு

(இ - ன். வீருமபியபொருளின் ஆக்கத்து அழகுணாதற்குச் செறியும
இருண்ட மாலையிடத்து ாறசொறகேட்டது எ - று

* தனிசு - கடன

† வுருநெறியென றும பிரதிபேதமுண்டு

‡ 'கலும்' எனவும்பொருள் அழாநிறகுமெனவும் பிரதிபேதமுண்டு

வ-று. எழுவனின் சீரா நிறுண்பாலை முன்றி

குழுவின் நககூபரி நெய்பத் - தொழுவின்

குடக்கணி கொண்நிற வெணநூல் குவிவி

நடக்கையாய் வென்றி கறு

(இ - ன். கணையஞ்சுத்த சீரில் யுருபு புடைய நால்க்காலத்து முற்
நத்திலே திரண்ட மககூட்டம் கைதவித்ததுநிற்பக கட்சாடியிருக்கும் திணை
யிற் குடத்துக்கண்ணே எஞ்சுதுக்கொண்ட வாடிவென்றும்; ஆகலால், விரைந்த
வில்லைப் பெரியகையிலே உடையவா, எ, மக், வெற்றியைத்தரும். எ - று.

குடக்கணைகொண்டவாவென்றாள் என்ற பாடமோதி மில்பாற்றொழு
த்கிற பசுவைஅடித்துக் கொண்நிறவாவென்றொன்ற பொருளுரைப்பாரு
முளர். (ச)

சேவ -

வில்லை நுழைவர் விவற்றாப புல முன்னிக்

கல்லேர் கானங் நடந்துசென்றான்.

(அ - ன். வில்லாகிய விரிசெயுடைய உழவர் மாற்றாபுரிடத்தைக்கருகிக்
கற்பொருத்தினகாட்டைக் கழித்துவிடானது. எ - று.

வ-று. கூற்றினத் தன்னார் கொடுவி லிடனைநிறு

பாற்றினம் பின்படா முன்படா - நெற்றின

நின்ற நிலைகருதி யேகொர் நிகையுயர் (உ) எ - று.

குன்றங் கொடுவில லவா.

(இ - ன். கூற்றின்குழுவின்மேற்பாபா விரைந்தவில்லை லுட்பக்கத்திற்
கொண்டு துழுகும் பருத்தும் பின்புனை நாட்கதுவாத தமது வலியானெரு
ங்கிப்போனார், விரைந்தவில்லாபாசும எழபொருளிய பசுநிறைநின்ற நிலையை
புடைய உயர்ந்தமுகிலே புடைதநான தன்மகதைநின்றது. எ - று.

பொரு கூற்றினத்தான் குவெண்ககூடங்க.

(ங)

சேவ -

பற்றார் தமமுனைப் பசியணி பாயத்

தொற்றா ராய்த வகையுரைத் தன்னு.

(அ - ன். பகைவார்தம்முனையிடத்து ஒலிக்குமணியினையுடைய நிரை
யிடத்து ஒற்றினத்தெரிந்த கூறுபாட்டினையெசொல்லியது எ - று.

வ-று. நிலையு நிரையு நிரைப்புறத்து நின்ற (உ)

சிலையுஞ் செருமுனையுள் வைநி - யிலைபுனைந்த

கள்ளவிழ் கண்ணிக் கழல்வெய்யோய் சென்றறிந்து

நள்ளிருட்கண் வந்தார் நமர்.

* வ - று. = வருமாறு. † மேனியென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

சீரா நிறுண்பாலை முன்றி நககூபரி நெய்பத் தொழுவின் குடக்கணி கொண்நிற வெணநூல் குவிவி நடக்கையாய் வென்றி கறு

[illegible]

௧/௧ புறத்தினை -

கோகக நக சதுரம் 9 ஸு கமீட்டர் வரிசும

பேரககர வளேஇட புரகதிருக தண்ட

(9) - ஸ். பகைவரது கண்ணொளிராகிய குமரநீன் துடிபும பெருவாயிலும் யாவருட டுபபடாபயவீரரது ஸாரநங்கிலிட்டது எ ி

வி-று உயர்கொழிவா நீங்கிலை யுழிககட டேயேமீ நான

(முத்தமிழ்) ஸ்ரீமது முண்பு நங்குசு காதுயரி

நெறநினை ஏபாசாயா * நபர்வொ குறுமடுனைச்

சுற்றிநா ஸ்பாசாஹ குடி து

[illegible]

சூழ்நீர் சுற்றிஞ்ஞெனச்

(6)

உராகோகை —

வினா 1111 கடன் விவரமுடைய பரவா

குறையடி ஸ்டலங்கு குறுயபெர், சண்முகம்

(இ - ன். கதர்சன ~~செய்வையுடைய~~ பரிசையமுதகர விசைல் கெடு யுடைய வீரா முழங்குகரிபரபப அரனா கெடு அழி 4 4 து ௭ - 2)

வ-று இகமீல துணையா வெரிதவழி சீர்ப்ப

புகழில் யாழ்க்கனனா புகழா - புகழில்

தொலைவிலா வீழ்ச்சி தொந்தரவு லாடபக

கொலைவிலா செண்டா குறுப்பு

(இ - ன்). மாமி பாட்டத்தனயாக ஒரு புடவக் கீகாபித்தை அடுத்த கரிய இடமென மாராபத் உள் புகுபுட பகதபொழித் தருவாகத் தீரலா தார்ப்டக் கடமெ லோக்கமல ஆரவார எஞ்சயமாக கொலைத்தொழிலாற மிதந். வில்லிநீயுடையா அரண்கைக் கைக்காணடா எ - ம (பு)

(4)

* ‘உறுஷி மோரரணம்’ எனவும்பாடம்.

சென்னை - 1003

V. ஸ்ரீ. சென்னை - 1003. (சு. ந. - சென்னை)
(பெ. ந. 106)

சென்னை - சென்னை - 212 - பெ. ந.

சென்னை - 1003

சென்னை - 1003. (சு. ந. - சென்னை)

பெ. ந. 106, 104, பெ. ந.

செ. (2) சென்னை - 1003. (சு. ந. - சென்னை)

(சு)

செப்டம்பர். 1003

1. செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

1. செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர் 107)

1. செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

1. செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

1. செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

1. செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 1003

4470 341; மதுரை 672-5

2135

✓ செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 107

செப்டம்பர். 1003

செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர்

செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 1177 (சு. 12 - செப்டம்பர்)

புருஷோத்தம —

பின்னர்தக விறனாவனா

கண்ணோர்திராது இப்பனா

(2) எ. பகைவாழ்வுகளைக்கடத்து திரவாத்தது உவா நிமினை நடை
யிலீரா கண்டிட உபாசாரை பகைவாழ்வுகளைக்கடத்து என்பது

வ-று தொழிவிருகுகுதக நுதிருக நுநாடனைகதா

நெடுவிறா நீராநெயிராதி - நெடுவிறா

கண்ணோர்தகதிராது வசாராதி நெடுவிறா

பின்னர்தக நெயிராதி

(3) எ. பரிதமம் துணைபாடு பரிதமம் துணைபாடு துணைபாடு,
பரியமலையிடத்து நடைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு
நடைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு
யாதினநெடுவிறா என்பது

அல்ல - அனை

(4)

புருஷோத்தம —

கண்ணோர்தகதிராது வசாராதி

பின்னர்தகதிராது வசாராதி

(4) எ. பரிதமம் துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு
யாதினநெடுவிறா என்பது

வ-று தொழிவிருகுகுதக நுதிருக நுநாடனைகதா

நெடுவிறா நீராநெயிராதி - நெடுவிறா

கண்ணோர்தகதிராது வசாராதி நெடுவிறா

பின்னர்தக நெயிராதி

(5) எ. பரிதமம் துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு
யாதினநெடுவிறா என்பது

புருஷோத்தம —

கண்ணோர்தகதிராது வசாராதி

பின்னர்தகதிராது வசாராதி

(6) எ. பரிதமம் துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு துணைபாடு
யாதினநெடுவிறா என்பது

வ-று தொழிவிருகுகுதக நுதிருக நுநாடனைகதா

நெடுவிறா நீராநெயிராதி - நெடுவிறா

கடுவரை நீரிற் கடுததுவாக கண்டு

கெடுவரை நீழ னிறை

(இ - ன். புல்லுமயத்து ஐட்டாபாறி இதைதுடனகூழிக் தமர்ம ஓக கப்போவனவாகவெனறு கொள்ளாநின்றான, விலலின னவ்வைகதகையினை யும் வெல்லும் வீரக்கழலினை புழுடைவன, சண்டம் செத்தூக்கானமீஸ யினின்றம் விழாநின்றாபாடி முகிவருங்கரையாரைக்கண்டிம், நீண்ட வரையினது நீழல்லை ஆனிரையை என்

ஆனிரையைப் பாராத்தாடன ஈனகெனறுமெனக்கூட்டுக (கக)

12 தலைத்தோற்றம் —

உரவையல்லா னினரசது இ

வாவுணர்ந்து கிளைபகிழ்சனறு

(இ - ன். வல்லியர்வந்தமய்களுள் ஆனிரைசைக்கைக்கொண்டிருந் தலையறிந்து உறவுமுறையாடி உறவுகூடுது என்

வ-று பொய்யனைநாறிநா புனசெல்லபடினசெல்லு

னையணிசாலை பகிழ்து - கையணல்

வைதத வெட்டிநா வாடசாவிடனாட

வுயதகனறுவதை பொருக்கு

(இ - ன். செறிசத்தாயை டைய பசுரைமுன்னைப்பாகப் பின்னை வரும் மயிராற கறுதச கூடாவுசைநையைய காளை மயிபுதுகொடங்குதுடி ந்ரை கொண்டுவரப்பாண வெடசயாருடைய லைமையையறியாது வெறுப் பிற்றை கையைக்கது பட்டலவசச உட்புவிசையா வாள்பானறகண ஐட்ட துடிப்பசெல்லுத்தறவு, பரிபுதசைட வாகத்தமொக்க ற

மகிழ்துடி ஒருகூடியசைநானக

மகிழ்துடி, விசைசெல்லக (கஉ)

தாதுநிதை —

வாராவல்ததுடி ழிப்ப

வாரட்கல திரையுயததனறு

(இ - ன். வாராவுலகட்டின துடிக்கறங்க ழுளிலுள்ளாவிரும்ப ஆனிரை யை மனறத்திடத்தசுசெல்லுத்தறவுது என்

வ-று தண்டா விருடபின டனை தலைமலைச

1 வண்டா கபழ்கண்ணி வாபுகென்று கண்டா

ளணிநிறை வாண்புறுவலாமா வெயிறுந

மணிநிறை மலகய பனறு

௩. கருவாணா தீர்த்தம் ௧௦௦௦ படி (௩௫-௩௬)
 1770 42 19 21.
 ௩௬௫௦௦௦ 127 8௦ ௧௦௦௦௦-3
 ௩௦௦௦ ௦௦௫௦௦௦

12 (௩௦௦௦ 1003
 ௩௦௦௦௦௦௦ ௩௦௦௦௦௦௦ ௩௦௦௦௦௦௦ 560

௩௦௦௦ ௩௦௦௦ ௩௦௦௦ ௩௦௦௦
 ௩௦௦௦ ௩௦௦௦

௩. கருவாணா தீர்த்தம் 1770 83;
 ௩௦௦௦௦௦ 33;
 12. கருவாணா தீர்த்தம் 1709.
 ௩௦௦௦௦௦ ௩௦

௩௦௦௦ ௩௦௦௦
 12௦௦௦ 12௦௦௦ 12௦௦௦
 1000 1000

(௮ - ஂ). தணியாத மலையைவிடையுடையவாழ்தல் பன்னாடைய சுவாமி தலையிலேழுமுன வண்டுநின்றதாத சதுரத்திற்குள்ளேயுடைய மாலே வாழ்வதாக வென்று கொக்கினான், அலங்காரமுடைசதாக ஒழுங்குபட்டு ஒளிவிடாநின்ற பல்வினையும் அழகியபெருமையினையுமுடைய மறத்தி; மணியணிந்த பசுமக்கமன்றாசதை. ஏ - று

எயிற்றி கண்டாணைக்கூட்டிக.

(௧௩)

பா தீடு:—

சுவர்களைச் சுற்றங் கவந்த கணநிற

அவரவர் வினையி னறிநதீந் தன்று.

(௮ - ஂ). சுவர்த்ததையையினையுடைய வினா கொள்ளுகொண்டபசு நிரையைச் செய்கார் செய்த தொழில்வகையை அறிந்துகொடுத்தது. ஏ - று.

வ-று. ஒன்வாண் மலைந்தார்க்கு மொற்றயந் துரைத்தார்க்கும்

புள்வாய்ப்பச் சொன்ன புல்வர்க்கும - விளவாரை

• மறட்ட வென்றி மறவந்தஞ் சீ றாநிற

சுறிட்டார் கொண்ட நிறை.

(௮ - ஂ) ஒன்றியவாட்பொருளை மறக்கொண்டிடார்க்கும் ஒற்றுத்தொரி த்துசொன் னொர்க்கும் கிங் கதம் கப்பாவகைகொன்ன அறிவுடைமையார்க்கும் சம்முடன் சிவறுபடுவாரை மறபாங்கெடுக்க வெற்றியினையுடைய மறவினையாளர் தஞ்சீறாநிடத்துப் பங்கிட்டார், கைக்கொண்டுவந்தநிறையை. ஏ-று ()

உ ண் ட ா ட் டு :—

தொட்டிமிழங் கபுன்மறவர்

மட்டுண்டு மகிழ்துங்கின் று.

(௮ - ஂ). கட்டி ஆர்க்கும் வீரக்கழல்வையுடைய சதுரகண்ணர் மதுவை புண்ண மனங்களித்து ஆடியது. ஏ - று.

வ-று. இளிகொண்ட தீஞ்சொ விளவா வெறிற்றி

களிகொண்ட மீகாங்குங் கவற்றாத் - தெளிவொண்ட

வெங்கண் மலிய விளிவதுநெல் வேற்றாநீரே

செங்கண் மறவர் சினம்

(௮ - ஂ). இளியென்னும் இசையினைக்கொண்ட இளியொல்லினை யுடைய ஸ்ரீராய சீமதியானவெட்டுவிச்சி தளிப்புக்கொண்டபார்வைவருத்த லும் தெளிவுகொண்ட வெவ்விய கள்ளையுண்டமகிழ்ச்சிமிகவும் கெடுவது போலும்; பகைவர்மேற் சிவந்த கண்ணினையுடைய வீரர்செற்றம். ஏ - று.

சினம் விளிவதுகொலெனக்கூட்டுக

இது “ ஒருமைசுட்டிய ” என்பதனுளமைத்த “ எவ லினையர் தாய் வயிறு கறிப்ப ” என்பதுபோலாம். (௧௫)

* தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், எச்சவியல், ௯௬, (௮௮௭)

உசுர கோடை:—

சுண்டிய சிறை யொழிவின்றி
வேண்டியோர்க்கு விருப்பிவீசின்று.

இ - ள். திரண்ட பசுநிறையொன்றும் தப்பாடும் சம்மை வேண்டின
வர்களுக்குப் பிரியப்பட்டுக் கொடுத்தது. எ - று.

வ-று அங்கட் கிணையன் றுடியன் லிறலிரான்
வெங்கடகு வீசும் விளையாகுப - செங்கட்
செருச்சிலையா மன்னர் செருமுனைநிற் றீறி
வரிச்சிலையாற றுத்த வளப

இ - ள். அப்சிய கண்ணாற்றிற் ற கிணையையுடையவனும் துடிக்கொட்
மெவனும் பாணிச்சியும் பாணனும் வெவ்விய கள்ளிற் றுக்கொடுக்கும் விளையா
தும்; சிவந்த கண்ணிளையுடையராய்ப் பிளாகத் துடையா சமன்னர் பூசன்
முத்தத்தகாபிதது வரிச்சிலையுடைய விளையா சிவசொண்ட ஆனிரையாகிய
செல்வம். எ - று.

வளம் வெங்கட்கு வீசும் விளையாதுமெனக்கூட்டுக. (கக)

புலனறிசிறப்பு:—

வெம்முனைநிலையுணர்த்தியோர்க்குத்
தபமினுமிகச் சிறப்பித்தன்று.

இ - ள். வெவ்விய வேறறபபுலத்தினது நிலைமையை அறிவித்தார்க்
குத் தம்முடையகடற்றினும் பெருகச் சிறப்புகொடுத்தது. எ - று.

வ-று. இறுமுறை யெண்ணு திரவா பகலுள்
செறுமுனையுட் சென்றறிந்து வந்தாரா - பெறுமுறையி
னட்டுக் கனலு மாலிலவேலை யொன்றிரண்
ட்டிட்டுக் கொடுத்த வியலபு

இ - ள். தாம் இறும்வகையை ஆராயாதே இரவின் கண்ணும் பகலின்
கண்ணும் கொல்லும் பகைப்புலத்துபடைய ஆராய்ந்துவந்தாரா பெறக்கடவங்
கின்மேலும் கொன்று எரியும் கூடவிலிளையுடையாய், ஒன்றாதல் இரண்
டாதல் பசு வற்றிக்கொடுத்தல் முறைமை. எ - று. (கங)

புறப் பிள்ளைவழக்கு:—

பொய்யாது புண்மொழிந்தார்க்கு
வையாது வழக்குரைத்தன்று.

இ - ள். தப்பாமல் நிமித்தஞ்சொன்னார்க்கு வஞ்சியாதே பெறுமுறை
மையைச் சொல்லியது. எ - று.

600. 50 58⁵
 1003

$\frac{1}{2} \times 100 = 50$
 $\frac{1}{4} \times 100 = 25$
 $\frac{1}{8} \times 100 = 12.5$
 $\frac{1}{16} \times 100 = 6.25$
 $\frac{1}{32} \times 100 = 3.125$
 $\frac{1}{64} \times 100 = 1.5625$
 $\frac{1}{128} \times 100 = 0.78125$
 $\frac{1}{256} \times 100 = 0.390625$
 $\frac{1}{512} \times 100 = 0.1953125$
 $\frac{1}{1024} \times 100 = 0.09765625$
 $\frac{1}{2048} \times 100 = 0.048828125$
 $\frac{1}{4096} \times 100 = 0.0244140625$
 $\frac{1}{8192} \times 100 = 0.01220703125$
 $\frac{1}{16384} \times 100 = 0.006103515625$
 $\frac{1}{32768} \times 100 = 0.0030517578125$
 $\frac{1}{65536} \times 100 = 0.00152587890625$
 $\frac{1}{131072} \times 100 = 0.000762939453125$
 $\frac{1}{262144} \times 100 = 0.0003814697265625$
 $\frac{1}{524288} \times 100 = 0.00019073486328125$
 $\frac{1}{1048576} \times 100 = 0.000095367431640625$
 $\frac{1}{2097152} \times 100 = 0.0000476837158203125$
 $\frac{1}{4194304} \times 100 = 0.00002384185791015625$
 $\frac{1}{8388608} \times 100 = 0.000011920928955078125$
 $\frac{1}{16777216} \times 100 = 0.0000059604644775390625$
 $\frac{1}{33554432} \times 100 = 0.00000298023223876953125$
 $\frac{1}{67108864} \times 100 = 0.000001490116119384765625$
 $\frac{1}{134217728} \times 100 = 0.0000007450580596923828125$
 $\frac{1}{268435456} \times 100 = 0.00000037252902984619140625$
 $\frac{1}{536870912} \times 100 = 0.000000186264514923095703125$
 $\frac{1}{1073741824} \times 100 = 0.0000000931322574615478515625$
 $\frac{1}{2147483648} \times 100 = 0.00000004656612873077392578125$
 $\frac{1}{4294967296} \times 100 = 0.000000023283064365386962890625$
 $\frac{1}{8589934592} \times 100 = 0.0000000116415321826934814453125$
 $\frac{1}{17179869184} \times 100 = 0.00000000582076609134674072265625$
 $\frac{1}{34359738368} \times 100 = 0.000000002910383045673370361328125$
 $\frac{1}{68719476736} \times 100 = 0.0000000014551915228366851806640625$
 $\frac{1}{137438953472} \times 100 = 0.00000000072759576141834259033203125$
 $\frac{1}{274877906944} \times 100 = 0.000000000363797880709171295166015625$
 $\frac{1}{549755813888} \times 100 = 0.0000000001818989403545856475830078125$
 $\frac{1}{1099511627776} \times 100 = 0.00000000009094947017729282379150390625$
 $\frac{1}{2199023255552} \times 100 = 0.000000000045474735088646411895751953125$
 $\frac{1}{4398046511104} \times 100 = 0.0000000000227373675443232059478759765625$
 $\frac{1}{8796093022208} \times 100 = 0.00000000001136868377216160297393798828125$
 $\frac{1}{17592186044416} \times 100 = 0.000000000005684341886080801486968994140625$
 $\frac{1}{35184372088832} \times 100 = 0.0000000000028421709430404007434844970703125$
 $\frac{1}{70368744177664} \times 100 = 0.00000000000142108547152020037174224853515625$
 $\frac{1}{140737488355328} \times 100 = 0.000000000000710542735760100185871124267578125$
 $\frac{1}{281474976710656} \times 100 = 0.0000000000003552713678800500929355621337890625$
 $\frac{1}{562949953421312} \times 100 = 0.00000000000017763568394002504646778106689453125$
 $\frac{1}{1125899906842624} \times 100 = 0.000000000000088817841970012523233890533447265625$
 $\frac{1}{2251799813685248} \times 100 = 0.0000000000000444089209850062616169452667236328125$
 $\frac{1}{4503599627370496} \times 100 = 0.00000000000002220446049250313080847263336181640625$
 $\frac{1}{9007199254740992} \times 100 = 0.000000000000011102230246251565404236316680908203125$
 $\frac{1}{18014398509481984} \times 100 = 0.0000000000000055511151231257827021181583404541015625$
 $\frac{1}{36028797018963968} \times 100 = 0.000000000000002775557561562891351059079172022265625$
 $\frac{1}{72057594037927936} \times 100 = 0.00000000000000138777878078144567552953958601123046875$
 $\frac{1}{144115188075855872} \times 100 = 0.000000000000000693889390390722837764769793005615234375$
 $\frac{1}{288230376151711744} \times 100 = 0.0000000000000003469446951953614188823848965028076171875$
 $\frac{1}{576460752303423488} \times 100 = 0.00000000000000017347234759768070944119244825140380859375$
 $\frac{1}{1152921504606846976} \times 100 = 0.000000000000000086736173798840354720596224125701904296875$
 $\frac{1}{2305843009213693952} \times 100 = 0.0000000000000000433680868994201773602981120628509521484375$
 $\frac{1}{4611686018427387904} \times 100 = 0.00000000000000002168404344971008868014905603142547607221875$
 $\frac{1}{9223372036854775808} \times 100 = 0.000000000000000010842021724855044340074528015712738036109375$
 $\frac{1}{18446744073709551616} \times 100 = 0.0000000000000000054210$

И.γ

18. தொழில்: தொல். 479, (சு. 12-13)
கருப் பிள்ளை நிமித்தம் ப. 102
கூழ்ந்து விதந்து கொ
டுத்தல்; இல-வ. 4: குருகி.

162

வெ. கருத்தாசனம் - வெள்ள, கருத்தாசனம்
பெரு. 16 கருத்தாசனம்

17

வெ. கருத்தாசனம் - வெள்ள, கருத்தாசனம்

பெரு. 16 கருத்தாசனம்

(20) வெ. கருத்தாசனம் - வெள்ள, கருத்தாசனம்

வெ. கருத்தாசனம் - வெள்ள, கருத்தாசனம்
பெரு. 16 கருத்தாசனம்

வெ. கருத்தாசனம் - வெள்ள, கருத்தாசனம்
பெரு. 16 கருத்தாசனம்

வ-று. புல்லார் விரைகருதி யாஞ்செல்லப் புண்ணலம்

21 பல்லா ஈறியப் பகர்ந்தார்க்குச் - சொல்லாறு
கடஞ்சுட்ட வேண்டா கடுஞ்சரையா னுன்கு
குடஞ்சுட்டி னைத்தாற் கொடு.

(2) - ன். பகைவாறு ஆனிரையைக் கொள்ளாந்னைந்து யாம்போக நிம்
சுத நன்மையைப் பலரு முணர்ச்சொன்றாக நு மொழியாத் பெறுமுறைமை
ஒதுவென்று கருகுவேண்டா; ஒன்றொ ருகுடம்பாஸ்போதும் மிக்கமடியினை
புடைய பசு நான்கு இளைங்க டோடறநகராடு எ - று.

கடஞ்சுட்டவேண்டா கொடுவென்க

(க.அ)

19 துடிநிலை :—

தொடுகமுன் மறவா தொல்குடி மாடுற
படுக ணிமிழ்துடி பண்புரைத் தன்னு.

(2) - ன். கட்நிம் கழல்வீரா படிநுடிமுறைமையில் மிக்ககண்
புடைததாய் ஒலிக்கும் துடியைக்கொட்டுமவன குணத்தைச் சொல்லியது.
எ - று.

வ-று. முந்தை முகல்வர் துடி மாடு வன் முகல்வ
நெந்தைக்குத் தந்தை மிவனெனக்கு - வந்த
குடியொடு கோடா மரபினோற் கின்னுட
வடியுது தீரதேறல் வாக்கு.

(3) - ன். என் பாட்டனுடைய பாட்டன் முதலாயினார்க்குத் துடி கொட்
டினார் இவன் (பாட்டனுடைய) பாட்டன் முதலாயினா; வன்றத்தைக்கு இவன்
நந்தை துடி கொட்டினான்; இவன் வனக்குத் துடி கொட்டுவான்; வழிவந்தகுடி
முறைமையொடு பிறழாக முறைமையினையுடையவனுக்கு இன்னமும் வடி
தகலுற்ற தித்தித்தமதுவின துடிதளியை வார்ப்பாயாக எ - று (கக)

2 கொற்றவைநிலை :— 140

ஆனிரியின்கா விற்றபடையோ

ளானிரியின்கா வருளுரைத்தன்னு.

(2) - ன். வினக்கத்தினின்றும் ஒழியாத வெற்றியான்மிகக் ஆயுதத்தை
புடையோனது இரக்கத்தினின்றும் ஒழியாத கருணையைச் சொல்லியது.
எ - று.

வ-று. ஆனி மணிக்கொடி பைங்கிளிப் பாய்கலைக்
கூனி மலிபடைக் கொற்றவை - மீளி
யாண்முருங்க வாடிகாள் கருதி னடையார்
முண்முருங்கத் தாண்முந் துறும்.

(அ - னா. சிங்கத்தாறநிறத்த அழகியகொடியினையும் பசுநகினியினையும்
பாயுங்கலையினையும் டீபயம் ககபடையினையுமடைய தூக்காடீதவ், தலைவன
பகைவா குழம்புமுறிய ஆனிரைநாயக கொள்கையைநீனைக்கிற பகைவா
மாறுபாடுகெடசதானமுன்னே வழுநசருநாய 7 ற (உ 0)

வெறியாட்டு -

வாவிழைபீயா? வினைமுடிய
வேலெனாநி வெந் பாடினறு

(அ - னா. அழகிய ஆரணசசையுடையா நினைத்தகொழிலமுடிய
முருக பூசைபண்ணைமவனாநி வளிக்ககூசை? ஆடியது ௮ - 7

வ-று காணி லாவுங் சளிகுருந சமுனைபவன
பூனிலங்கு பென புலை மீபா தரிககண - வாணுத
முனமுருகு பெயாநீஇர தாயா புறா தனைப
வேனமுருகுந காநி வெந்

(அ - னா. கண்டாளுயின் நஞ்சுதப்பிரியனாநிய நீலகண்டனுட மகிழ்வன,
கடங்குமகழல்லை புடை உரவினா டாநன அபரண மவிளங்கும மெல்லிய
முலையினையம் பு மபாநா அபரணகண்ணாடியும் ஒளிமகத்தலையினையு
முடையவடான உபரணகண்ண உடையமீலந் து துமாமலை மகத்தலையினையு
மெல்லையுடையயினையாநாகு ஆநிமவனளிக்க தனை ௯ ற

வனளிக்கதலைக்கண்ணை அரணுமகளிக் குமெனக. (உக)

மெடகித்தினைப்பாடு இரணமு துறைப்பாட்டு பதநொன்
பதும முடிந்தன

முதலாவது மெடகிப்படலமுதற் றது.

(புறவண்பாடு)

நாநதைப்படலம்.



கதபளி கநதை கநதை யரவ
மதரிடைச செலவே யருமபோ மலைதல
புணெனாநி வருதல போககளைத் தெழித்த
லாநொறி பிளளை பிளளைத் தெளிவே
நு பிளளை யாடமொடு கையறு நிலையே
நெடுமொழி கூறல பிளளைப் பெயாசகி
வேததியன மலிபை மக்குகுடி நிலையென

2044 12 27 - 12 27 112

1. 2044 12 27 112 - 12 27 112, 12 27 112
12 27 112 12 27 112 12 27 112
12 27 112 12 27 112 12 27 112

(൧൧)

വയ: ൫൭ വർഷം. 1979. (൧൧. ൧൨. ൧൯൭൯)
47 വർഷം. 2.61 ദിവസ 18'58"

ക-ഉ. ൫൦ (൧൨) 1൨. 1൨ ൦7 ൧൧; ൧൦൦൨-1൨

൧൨.

47 വർഷം. 2.93: ൧൨. ൧൦. ൧൯൭൯.
23. ൧൦൦൦ (൧൨) ൧൦. ൦൧൧൦. 42 ൯'-൧൩. ൦൧' ൧൦൦൦
൧൦. ൧൦൦൦. ൧൦൦൦. ൧. ൧൦൦൦

வருங்கலை யுணர்ந்தோர் வைபதி னுன்குங்

கரந்தையுங் கரந்தைத் துறையு மென்ப

என்-னின், கரந்தைத்திணையும் துறையுமாமாறு உணர்ச்சுதலுநலிற்று.

(இ - ன். கரந்தை, கரந்தையரவம், அசரிடைச்செலவு, போர்மலைதல், புண்ணொடுவருதல், போர்க்களத்தொழிதல், ஆனொறிபிள்ளை, பிள்ளைத்தெளிவு, பிள்ளையாட்டு, கையறுநிலை, செடுமொழிகூறல், பிள்ளைப்பெயர்ச்சு, செவத்தி யன்மலிபு, குடிநிலை என ஆவைப்பதினானும் கரந்தைத்திணையும் துறையு மாம். எ - று

க ர ந் தை :—

மலைத்தொழுந்தோர் மறுஞ்சாயத்

தலைக்கொண்ட நிரைப்பெயர்த்தன்று.

(இ - ன். மாறுபட்டுடையுந்தார் மாற்சரியங்கெடக் கைப்பற்றினநிரை யை மீட்டது. எ - று.

வ-று. அழுங்கனீர் வைபகத் தாருரினைக் கூறார்

விழுங்கியபின் வீடுகொண்டாராறு - செழுங்குதுந

டாரார் கரந்தை நிலைமலைது தாங்குகூட

நோரர்கைக் கொண்ட நிரை

(இ - ன். ஆரவாரியாந்நை கடல்கூழ்த்த ஞாலத்துப் பெறுதற்கரிய உயி ரைக் கூற்றுவன் உண்டபின்பு லீட்ட தன்மைத்து; வளப்பத்தினையுடைய மறக்குடிகள் கொத்துநிறைந்த கரந்தையைக் தலையில்கூழ்த் தாங்கொள்ளு மது; பகைவர்கைப்பற்றின ஆனிரையை எ - று.

கோடல் வீடுகொண்டற்றென்க.

ஆல் - அசை

தாமக்காடலைப்பொறுத வெடசயாராகையின்தும் கொள்ளப்பட்டன நிரை : ஆதுவீடுகொண்டற்றென் றுமாம் (க)

கரந்தையரவம் :—

நிரைகோட் கேட்டுச் செய்தொழி லொழிய

விரைவனார் குபூஉம் வகையுரைத் தன்று.

(இ - ன். பசுநிரையைக் கைப்பற்றினமைகேட்டுச் செய்யாநின்ற காரி பந்தவிரக் கடுகினராகித் திராளுங்கூறுபாட்டைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. காலார் கழலார் கடுஞ்சிலையார் கைக்கொண்ட

வேலார் வெருவந்த தோற்றத்தார் - காலன்

கிளர்ந்தாலும. போல்வார் கிணைப்பூசல் கேட்டே

யுளர்ந்தார் நிரைப்பெயர்வு முண்டு.

(இ - ன். காலிலே நிறைந்த வீரக்கழலினையுடையார், கொடியவரில்
லினையுடையார்; கையிலெயெடுத்த ஸ்வலினையுடையார், அஞ்சாததக்க காட்சி
யினையுடையார், கூற்றுவன்கோபித்தாலுமொப்பார், தடாரியோசையைக்கே
ட்டு அசைந்தார்; வெட்சியார்கொண்ட ஆனிறை மீன்கையும் கூடும். எ - று ()

௨௮ அதரிடைச்சேலவு:—

ஆறறு ரொழியக் கூறறெனச்சினேஇப்
போற்றார் போகிய நெறியிடை யேகின்று.

(அ - ன். செருவினைப்பொரகார் உரிபுலந்தக்க காலனையொப்பச
கோபித்துப் பகைவர்போன வழியிடக் தசென்றது. எ - று

வ-று. சங்குங்கு நங்கிகாடு தாழ்பீலிப் பலவியமு
மெங்குப் பறையோ டெழுந்தார்ப்ப - வெங்க
லமுதகர தாட்படாந்தா ரான்கவட்டி ன் மேலே
நிழற்கதிர் வேன் மின்ன நிரைத்து

(இ - ன். சங்கும கரிய வீரக்கொம்பும சாழ்தலீலியையுடைய சிலவி
சேடவாசகியங்களும் பறையோடு வங்கும எழுத்து ஆரவாரிப்ப வெவ்விய
கல்வினையுடைய அழற்பரககாட்டிலே தாட்படாயினார், நிரைபோன அடிப்
பாடே நிழல்விடும் சுடாடவல் ஒளிவிட ந்ரைத்து. எ - று. (ங)

௨௯ போர்மலைத் தல்:—

வெட்சி யாரைக் கண்ணுற்று வளைஇ
புட்குவாத தாக்கி யுணர்ச்செருப் புரிநுன்று

(இ - ன். வெட்சியாரைக்கட்டிச் சூழ்ந்து அஞ்சாததாகக் எழுப்பும் சாய
ப்புமான பூசலை மேற்கொண்டது. எ - று.

வ-று. புலிக்கணமுஞ் சீயமுப் போர்க்கனிற்றுப் போலவார்
வலிச்சினமு மானமுந் தேச - மொலிக்கு
மருமுனை வெஞ்சுரத் தான் பூசற் கோடிச
செருமலைந்தார் சீற்றஞ் சிறுந்து.

(இ - ன். புலியினதுதிரளும் சிங்கமும் போர்பொருமயானையுமொப்
பார், வலிக்க சீற்றமும் அப்மானமும் பெருமையும்; ஆரவாரிக்கும்கட்டு
தற்கரியபகைப்புலவழியிலே நிரைகொண்டார் வெட்சியாரென்னும் ஆரவா
ரத்தாற்கடுகிப் பூசலைச்செய்தாரா, கோபயிக்கு. எ - று.

சிறந்து செருமலைந்தாமென்க.

(ச)

௩௦ புண்ணோடுவருதல்:—

மண்ணோடு புகழ். நிறீஇப்
புண்ணோடு தானவந்தன்று.

உகா : கனவதி. எ ; தி. 2239
நன். மநிஸ். ப. 222

உள

உய : தொன். 475. சு. 15-தொன்

28

உய : தொன். 475. சு. 15-தொன்
" பொ. ந. 120

(இ - ன். பூமியுடனே இசையைகிறத்தி ஆடினப்பட்டபுண்ணுடனே வீரனாரன் வந்தது. எ - று.

வ-று. வெங்குருதி மல்க விழுபுண் ணுகுடுதா றாட-
மிக்குலிகஞ் சேரநம் வரையெய்க்கும் - பைங்க
ஹினைம்போக்கி நின்ற நிகல்வாட்டி வேந்தன்
மனம்போல வந்த மகன்.

(இ - ன். வெவ்விய பாரம் மிக முகத்தினும் மார்பினும் பட்ட புண்ணி
ளின் றும்விழவிழச் சாதிவிலக்கஞ்சாரிபும் வரையையொக்கும்; பைங்கண்
ணியையுடைய பசவினத்தை முன் னைசெலுத்திநின்ற வெட்சியாருடைய
மாறுபாட்டைக்கெடுத்து மன்னனெஞ்சினையொப்ப வந்தவீரன். எ - று.

வீரன் புகழ்விஞ் சேரநம்வரையையொக்குமென்க.

வேந்தன்மனம் வெற்றியையொகிளையும்.

உரு-போர்க்களத்தொழிதல்:—

படைக்கோடா விறுன்மறவரைக்

தடைக்கொண்டு களத்தொழிந்தன்று.

(இ - ன். பகைவராயுகத்திற்குப் புறங்கொடாத வெற்றியினையுடைய
வீரரைக்கட்டித் தான் பூசும்களரியிலப்பட்டது. எ - று.

வ-று. உரைப்பி னதுவியம்போ ரொன்றாகக் கொண்ட
நிரைப்பி னெடுநதகை சென்றான் - புரைப்பின்
றுளப்பட்ட வாயெல்லா மொள்வான கவரக்
களப்பட்டான் றேன்றான் கரந்து.

(இ - ன். சொல்லுவேமாயின் அஃது அநிசயமோ, பகைவர்கைப்பற்
றின நிரையின்பின்னே பெரிய மேம்பாட்டினையுடையவன் சென்றான்; ஒப்
பின்றிக் கருதப்பட்ட உடம்பிடமெல்லாம் ஒள்ளியவான் கொள்ளுகொள்ளப்
போர்க்களரியிலே விழுந்தான், ஒளித்துத் தோற்றுகிலன். எ - று.

‘நிரைப்பி னெடுந்தகை சென்றான்’ என்பதது, பூங்காள்மீண்டநிறை
யென்னும் புகழுடனே சென்றனென்றல். (ஈ)

உரு-ஆளெறிபிள்ளை:—

வருவாரை யெதிர்விலக்கி

யொருதானாகி யாளெறிந்தன்று.

(இ - ன். பொருவாரை எதிர்விலக்கித் தாளொருவனுமேயாகி வீரரை
வெட்டியது. எ - று.

வ-று. பிள்ளை கடுப்பப் பிணம்பிறங்க வாளெறிந்து

கொள்ளைகொ ளாயந் தலைக்கொண்டா - ரொள்ளிப்

பொருதழிந்து மீளவுப டூங்கழலான் மீளா
நெருதனியே தின்ற னுளன.

(அ) - ன். விளைவறியாதவிளையையொப்பப் பிணம்பெருக்க வீரரை
வெட்டி வெட்சியார்கொன்றாகொண்ட ஆனிரையைக் கிட்டினார் ஆகழ்ந்து
பூசற்செய்து கெட்டு மீண்டுபோகவும் மீளாதுகித தனியேநின்றன ஒருபூங்
கழலானான். எ - று. (எ)

2 பிள்ளைத்தேளிவ:—

கண்மகிழ்ந்து துடி விமப
புண்மகிழ்ந்து புகன்முடின்று

(அ) - ன். துடியின்கன மகிழ்கொலிப்பத் தன்புணைப்ப பிரியப்பட்ட
வீரும்பிக் கூததாடியது. எ - று

அதனைப் புகழ்ந்தாடியது மாம

வ-று. மீமவா நுயிருணங்க மென் முடித்த விளையான
பூவா நுரைதழியாப் போககனதது - னோவான்
துடியிறட்டி விமபத தொடுகபலா முன்னின்
முடிவிரட்டித் திடாரி மாடரி

(அ) - ன். பகைவா பிழுவாத சலையினீககிக கவந்தமாக்கின்ற பிரா
ளைத்தன்மை எய்தியவன் பொலிவினையுடையவானினை - தையினின்றும்
வாங்கிப் பூசற்களரியிடையொழியான துடிக்காட்டி ஆப்பரவாக்கக் கட்டிய
வீரக்கழலினை யுடையா முன்னேநன்று ஆட்டவடியின்மேல் அடியிட்டு
ஆடுங்கூதது எ - று

ஒவான் - ஒழியான.

ஆட்டு ஒவானனை

(அ)

3 பிள்ளையாட்டு—

கூடலாகுடர் மாலே ஆட்டி
வேறிநிகது விநாடியாடின்று

(அ) - ன். பகைவா கூடராகியமாலையைக் கூட்டி உகையிட்ட சேவல்திரு
ப்பிப் பிரியப்பட்ட ஆடியது எ - று

வ-று. மாட்டி யாபிள்ளை மறவா நிறுத்திறந்து

கூட்டிய வெல்கைக் குடாமலை - குட்டியாயின்
மாறிரியச் சீறி தடங்குவான் கைக்கொண்ட
வேறிரிய விமபூந துடி.

(அ) - ன். பகைவரை மாளப்பண்ணின பிள்ளைத்தனமையை எய்திய
வன், வீரருடைய மாற்பங்களைத் திறந்து தெரிந்துபறித்தவேலைப் பகைவரு
டைய குடர்மாலையைச்சுற்றியபின் மாறுபாடுகெடக் கோபித்தது ஆடுமவன்
கைக்கொண்டவேலைத் திருப்பக் கறங்கா நின்றது துடி. எ - று. (க)

(150)

செய். செதாஸ். 4775. (150 = 150 - 150)

செய். 150. 4775. 242. 150 - 150.

கையறுநிலை:—

வெருவரும் வாளமர் விளிந்தோற் கண்டு
கருவி மாக்கள் கையற வுரைத்தன்று.

(அ) - ன. அஞ்சத்தகும் வாட்பூசலிலே பட்டோனைப்பார்த்து யாழ்ப்பாணர் ஆவன்பட்டபடியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நார்ப்புலவர் சொன்மாலே நண்ணார் படையுழுக்கித்
தாப்புவி யொப்பத் தலைக்கொண்டான் - பூப்புனையு
நற்குலத்துட் டோன்றிய நல்லிசையாழ்த் தொல்புலவீர்
கற்கொலோ சோர்ந்திலவெங் கண்.

(அ) - ன. செனார்ப்புலவருடைய கார்த்திமாலே, பகைவர்சேனையைத்
துகைத்து வலியுபுலியையொப்பப் பட்டான்; பொற்றாமரைப் பூவைக்குடும்
நல்லதுவத்திலே பிறந்த அழகிய யுசையினையுடைய யாழாற்சிறந்த பழைய
அறிவினையுடைய, கல்லோ அறிமயம், விழுநிலை எம்முடையகண்கள்.
எ - று. (க1)

12. நெடுமொழிகுறல்:—

மன்மேம்பட்ட மதிக்குடை மீயாற்குந்
தன்பேர் பாடு தாடுவெடுத் துரைத்தன்று.

(அ) - ன. மன்னரின்பேம்பட்ட நிறைமதுப்பாவிட கொற்றக்குடை
யினையுடையோற்கு ஒருவீரன் தன்னுடையமேம்பாட்டைத் தான் உயர்த்திச்
சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆளமர் வெள்ளம் பெருகி னதுவிலக்கி
வாளொடு வைகுலேன் யானாக - நானுங்
கழிமகிழ் வென்றிக் கழல்வெய்யோ யீயப்
பிழிமகி முண்பார் பிறர்.

(அ) - ன. வீரராகிய போர்ப்பிரளயம் கைவளரின் அதனைவிலக்கி
வாளுடனே அங்கேதங்குவேனாக யான், காட்டாறும் மிக்க உவகையாற்சிறந்த
வெற்றியினையும் வீரக்கழலினையுமுடைய வெய்யோனே, நீ கொடுப்ப நினைபு
இயைந்து பிழியுமதுவை நகர்வாராக, வேறுசிலர். எ - று.

உண்பாராக, பிறரெனக் தொழிற்படச்சொல்லுக. யான் வாளொடு
வைக, உண்பாபிறரென்றுமாம். (கக)

பிள்ளைப்பெயர்ச்சி:—

போர்தாங்கிப் புள்ளிலங்கியோனைத்
தார்வெந்தன் றிலையளித்தன்று.

பிழிமது வுண்பார் பிறர் என்றும் பாடம்.

இ - ன். புள்ளைவிலகிப் பூசலைத்தாங்கினவனை மாலையினையுடையமன்
னன் தண்ணளிசெய்தது. எ - று.

வ-று. பிணங்கமருட் பிள்ளை பெயர்ப்பப் பெயரா
தணங்களுச்செய் தாளெறித னோக்கி - வணங்காச்
சிலையளித்த தோளான் சினவிடலைக் கன்றே
தலையளித்தான் றண்ணடையுந் தந்து.

இ - ன். மாறுபடும்பூசலிடத்துக் காரியென்னும்புள் விலக்கவும் விலங்
காறாய்ப் பகைவரை வருத்துந்துன்பத்தைச்செய்து வீரரைவெட்டுதலைப்பார்
த்து வளையாத மலையினையொத்ததோளான் செற்றத்தினையுடையவீரனுக்கு
அற்றைநாளே விரிசைகொடுத்தான், மருதநிலம்பலவுகொடுத்து. எ - று ()

14 15 வேத்தியன்மலிபு -

தோள்வலிய வயவேந்தனை
வாள்வலிமறவர் சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். தோளால்வலிய மறமன்னனை வாளால்வலியவீரர் மேம்பாட்டி
னைச் சொல்லியது. எ - று

வ-று. அங்கையு ணைல்லிய தன்பய மாதலாற்
கொங்கலர் தாரான் குடைநிழற்கீழ்த் தங்கிச்
செயிர்வழங்கும் வாளமருட் சென்றடையார் வேல்வா
யுயிர்வழங்கும் வாழ்க்கை யுறும்.

இ - ன். உள்ளங்கைநெல்லிப்பழத்தினது தன்மையாதலால், தேன்
மலருமாலையினையுடையான் கொற்றக்குடைநிழலின்கீழே அவதரித்துக் *குற்
றத்தினைக்கொடுக்கும் வாட்பூசலிலேபுகுப் பகைவர்தம் வேலின் வாயிலே
உயிரைக்கொடுக்குஞ் செல்வம், மிகவும் உறுதியுடைத்து. எ - று.

செல்வம், நெல்லியதன்பயமாதலால், உறுதியுடைத்தென்க. (கஉ)

16 17 குடிநிலை :-

மண்டிணி ஞாலத்துத் தொன்பையு மறனுங்
கோண்டு பிறறியுங் குடிவர வுடைத்தன்று.

இ - ன். மண்செறிந்தபூமியிடத்துப் பழமையும், தறுகண்மையுமுட்
கொண்டு பிறறியும் குடியின்வரலாற்றினைச் சொல்லியது. எ - று.

மண்டிணிஞாலம் - மண்ணுலகு விண்னுலகென்றபொலக்கொள்க.

வ-று. பொய்யகல ஞானம் புகழ்வினைத்த லென்னியப்பாம்
வையகம் போர்த்த வயங்கொலிரீர் - கையகலக்
கற்றோன்றி மண்டோன்றாக் காலத்தே வாளோடு
முற்றோன்றி மூத்த குடி.

* குரோதத்தினையென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

(15 ஸ்)

கே: 6 நிமிச. 11.7 நி (சு. 13 - 20 நிமி)
 "(1) நன்கு மகிமை. ப. 1 . ச. 20.

(35)

கே: க . ந: 11-கி
 2. ப. 11. நக: 15

ந கட்டுகின்றி. காலம். 12. 13
 ப. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

கி.பி.

பி.ம. என்னவென்பது

(இ - ள். பொய்ம்மைநீங்க நாடோறும் கீர்த்தியுண்டாகுதல், என்ன அதிசயமாம்! பூமியைமறைத்த தெளிந்துகறங்கும் உகாந்தவெள்ளம் விட்டு! நீங்க, முற்பட மலையோன்றிப் புரியோன்றாத அளவிலே வாளுடனே எல்லா ரிலும் முற்பட மலையிடத்திலேயோன்றிப் பழையதாகிய குடி எ - று,

குடி புகழ்விளைத்தல் என்னவியப்பாம்

எவனென்பது, என்னென்க குறைத்துநின்றது. 'மூத்தகுடியென்றது பூசலிலே வானாலே பட்டகுடி' என்பாருமுளர். (௧௪)

காந்தைத்திணைப்பாட்டு ஒன்றும் துறைப்பாட்டுப் பதின்மூன் றும் முடிந்தன.

இரண்டாவது காந்தைப்படலமுற்றிற்று.

மு ன் ன வ து

வ ஞ் சி ப் ப ட ல ம்.



வாடா வஞ்சி வஞ்சி யாவங்

கூடார்ப் பிணிக்குங் குடை நிலை வாணிலை

கொற்றவை நிலைய கொற்ற வஞ்சி

குற்றமில் சிறப்பிற் கொற்ற வள்ளை

௫ பேராண் வஞ்சி மாராய வஞ்சி

நெடுமொழி வஞ்சி முதுமொழி வஞ்சி

யுழபுல வஞ்சி முழபுல வஞ்சி

கொடையின் வஞ்சி குறுவஞ்சியியை

யொருதனி நிலையொடு தமிழஞ்சி பாசறை

௬0 பெருவஞ்சியியை பெருஞ்சோற்று நிலையொடு

நல்லிசை வஞ்சியென நாட்டினர் தொகுத்த

வெஞ்சாச் சீர்த்தி யிருபத் தொன்றும்

வஞ்சியும் வஞ்சித் துறையு மாகும்.

எ[ன், வஞ்சித்திணையும் துறையுமாமாறு உணர்த்துதலுதலிற்று.

(இ - ள். வஞ்சி, வஞ்சியாவம், குடைநிலை, வாணிலை, கொற்றவையிலை, கொற்றவஞ்சி, கொற்றவள்ளை, பேராண்வஞ்சி, மாராயவஞ்சி, நெடுமொழி வஞ்சி, முதுமொழிவஞ்சி, உழபுலவஞ்சி, முழபுலவஞ்சி, கொடைவஞ்சி, குறு வஞ்சி, ஒருதனிநிலை, தமிழஞ்சி, பாசறைவஞ்சி, பெருவஞ்சி, பெருஞ்சோற்று நிலை, நல்லிசைவஞ்சி என இவை இருபத்தொன்றும் வஞ்சித்திணையும் துறை யுமாம். ௮

36 வஞ்சி:—

வாடாவஞ்சி தலைமலைந்து
கூடார்மண் கொள்குறித்தன்று.

(இ) - ன். தோவாதவஞ்சியைத் தலையிலேகுடிப் பகைவர்பூமியைக் கொள்ளுகையாக் கருதியது. எ - று.

வ-று. செங்கண் முழவின்டயிற் றண்டிச் சிலைமறவர்
வெங்கண் மகிழ்ந்து விழுவமர - வங்குழைய
வஞ்சி வணங்கார் வணக்கிய வண்டார்ப்பக்
குஞ்சி மலைந்தானெனக் கோ.

(இ) - ன். சிவந்தகண்ணினையுடைய துளமைப்பருவத்து ஆனேற்றை
யொப்பம்கைத்தெழுந்து வில்லினையுடையவீரர் வெவ்விமமதுவையருந்தி
வில்விழாவை விரும்ப, அழகிய தளிரினையுடையவஞ்சியைத் தன்னேப்பணி
யாதாரைப் பணிவிப்பான்வேண்டிச் கரும்பு ஆரவாரிப்ப மயிரிலேகுடினான்,
எம்முடைய வேந்து. எ - று.

வணங்காரைவணக்கிய வேந்துகுடினானென்க.

(க)

37 வஞ்சியரவம்:—

வள்வார் முரசுமொடு வயக்களிறு முழங்க
வொள்வாட் டானை யுருத்தெழுந் தன்று.

(இ) - ன். வலியினையுடைய வாராலேவிசித்த வீரமுரசுடனே வலிய
யானை முழங்க அழகிய வாளினையுடைய சேனை கோபித்துக் கிளர்ந்தது.
எ - று.

வ-று. பெளவம் பணைமுழங்கப் பற்றார்ப்பைப் பாழாக
வெளவிய வஞ்சி வலம்புனையச் - செவ்வே
லொளிறும் படைநடுவ ணாழித்தீ யன்ன
களிறும் களித்ததிருந் கார்.

(இ) - ன். கடல்போல வீரமுரசும் ஆர்ப்பப் பகைவர்திலம் அழியக் கைப்
பற்றின வஞ்சியை வெற்றியாகச்சூடச் சிவந்தவேல் விட்டுவிளங்கும் சேனை
நடுவே யுகாந்தித்து நெருப்பையொத்த யானையும் மகிழ்ந்துமுழங்குகின்றது.
மேகத்தைப்போல. எ - று.

(உ)

உம்மை - சிறப்பும்மை.

38 குடைநிலை:—

பெய்தாமஞ் சுரும்புமீரப் பெரும்புலவர் புகழ்ப்பாட
கொய்தார் மன்னவன் குடைநாட் கொண்டன்று

இ - ள். தன்மேலிட்டமாலையிலே வண்டுகளொலிப்ப மிக்க அறிவினை யுடையோர் கீர்த்தியைச்சொல்லக் கத்தரிகையால் மட்டஞ்செய்த மாலையினை யுடையவேந்தன் குடையைப் புறவீடுவிட்டது. எ - று.

[வ-று. முன்னர் முரசிரங்க மூரிக் கடற்றாணைத்
துன்னருந் துப்பிற் றொழுதெழா - மன்ன
ருடைநா ஞுலந்தனவா லோதநீர் வேலிக்
குடைநா ளிறைவன் கொள்.

இ - ள். தன்முன்னே வீரமுரசுமுழங்கப் பெரியகடல்போன்ற சேனை யினையும் கிட்டுதற்கரிய வலியினையுமுடையராய்ப் பணிந்தெழாத வேந்தர் தம் முடைய வாணன் கெட்டன; கிரைமிசூத்தகடலை வேலியாகவுடைய பூமியிடத்து, குடையை அரசன் புறவீடுவிட்ட. எ - று.

புறவீடுவிட உடைநாளுலந்தனவென்க.

ஆல் - அசை.

(௩)

3 4 வாணிலை:—

செற்றார்மேற் செலவமர்ந்தது

கொற்றவா ணுட்கொண்டன்று.

இ - ள். பகைவர்மேல் எடுத்துவிடுதலுவிரும்பி வெற்றியினையுடைய வாளைப் புறவீடுவிட்டது. எ - று.

வ-று. அறிந்தவ ராய்ந்தநா ளாழித்தோர் மன்ன
னெறிந்திலு கொள்வா ளியக்க - மறிந்திகவிப்
பின்பகலே யன்றியும் பேணு ரகூட்டி
நன்பகலுங் கூகை நகுப்.

நப்.

இ - ள். சோதிடதுல்வல்லவாதேரித்தநாளிலே வட்டக்காலாற்சிறந்த தேரினையுடையவேந்தன் வெட்டிவிளங்கும் அழகிய வாளினது புறவீடுவிடு தலையுணர்ந்து மாறுபட்டு உச்சிக்குப் பின்பன்றியும் பகைவருண்ணுட்டித் து உச்சிப்பொழுதும் கோட்டான் பாடாநிற்கும். எ - று.

(ச)

7 0 கொற்றவைநிலை:—

நீரோளான் வென்றிகொள்கென நிறைமண்டை வலனுயிரிக்
கூடாணைப் புறங்காணுங் கொற்றவைநிலை யுரைத்தன்று.

இ - ள். நீண்ட தோளினையுடையவன் வெற்றிபெறுவானாகவெனச் சொல்லி னல்லபொருள்களால்நிரம்பிய பாத்திரத்தை வெற்றியாகவெடுத்து அரசனுடைய பகைவரை முதுகுபுறங்காணும் தூர்க்காதேவிநிலைமையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. அணங்குடை நீரலை பொரிபுழுக்கல் பிண்டி

நிணங்குடர் நெய்த்தோர் நிறைததுக் - கணம்புகலக்

கையிரீஇ மண்டை கண்டோடி காவலற்கு
மொய்யிரியத் தான்முந் துறும்.

இ - ன். தெய்வத்திற்குரித்தான *எட்கசிவும் நெற்பொரியும் அவரை
தவரை [தருப்பணமும்] நிணமும் குடரும் உதிரமுநிறைவித்துத் திரட்சி
விரும்பக் கையிலே பாத்திரத்தையிருத்திப் புக்கணங்களை யுடைய தூர்க்கா
தேவி வேந்தற்குப் பகைகெடத் தான் முன்னே எழுச்சுருளும். எ - று. (௫)

இதுவுமது

மைந்துடை யாடவர் செய்தொழில் கூறலு
மந்தமில் புலவ ரதுவென் மொழிப.

இ - ன். வலியினையுடையவீரர் செய்யுந்தொழிலைச் சொல்லுதலும் முடி
வில்லாத அறிவியையுடையோர் அத்துறையென்று சொல்லுவார். எ - று.

வ-று. தமருட் டலையாத றுர்தாங்கி நின்ற
லெமருள்யா மின்னமென் றெண்ண - லமரின்
| முடிகழலின் முந்துறுதன் 'முல்லைத்தார் வேந்தன்
றொடுகழன் மைந்தர் தொழில்.

இ - ன். தம்முடையசுற்றத்தாரின்மேலாகுதல் தூசிப்படையைத்தடு
த்துநிற்றல், எங்கன்படைவீரருள் யாம் ஆன்னதன்மையெமென்றெண்ணு
தல், போரிடத்து விரைந்துசெல்லுநெருப்புப்போல முற்படப்புகுதல், முல்
லைத்தாரினையுடைய மன்னனுடைய கட்டிமவீரக்கழலினையுடைய வீரர்செ
ய்து. எ - று.

முல்லைத்தார்கூறியது, †“வஞ்சிதானே முல்லையது புறனே” என்ற
தனால். (ஈ)

42 கோற்றவஞ்சி:—

வையகம் வணங்க வாளோச் சின்னெனச்
செய்கழல் வேந்தன் சீர்மிகுத் தன்று.

இ - ன். உலகத்துள்ளாரெல்லாருந்தொழ வாளாலே வெட்டிமுனெ
னச்சொல்லிப் பண்ணின வீரக்கழலினையுடைய அரசனதுநன்மையைப்
பெருக்கச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. அமுலடைந்த மன்றத் தலந்தயரா நின்றார் 7
நிழலடைந்தே நின்னையென் றேத்திக் - கழலடையச்
செற்றங்கொண் டாடிச் சிலைத்தெழுந்தார் வீந்தவியத்
கொற்றங்கொண் டெஃகுயர்த்தான் கோ.

* 'நோலையென் னுஞ்சொற்கு எட்கசிவென்றது - பின்மொழியாகுபெய
ராய்நின்ற பண்புத்தொழுகயாதலிற் கள்ளென்னும்பொருட்டு' என்று சில
பிரதிகளில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றது.

† தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், புறத்தினையியல், கு. சு.

சுரு

தையலிய.

பாத்திரத்தையிருத்திய

சுரு

சுரு

பு.பா. 127. (சு. 474.8)

சுரு. 400 ப. 527: 141.

சுரு. 400 ப. 527: 141.

பு.பா. (11) "பு.பா. 474.8" 28-9

சுரு. 400 ப. 527: 141.

சுரு. 400 ப. 527: 141.

சுரு. 400 ப. 527: 141.

(சு. 400 ப. 527: 141.)

(சு. 400 ப. 527: 141.)

73

பொ. 132, 20/ 4:7:5 (மீ. 3.2)
 சிவப. 460: 5:2:9:

வெ. பரந்தாமன் திருமார்புரு கம்ப. கலக.
 முருகு 104; 47/31 152:10

74

பொ. ப. 128, 15/

பி-ம். ரபகும் செருவ.

வ-வ. அகம்: தே

75

பொ. 13,

இ - ள். நெருப்புப்பொருத்திய பகைவர்நாட்டுஅம்பலத்து நொந்து அழியாநின்றவர் நினைந் நம்மலாகாசேந்தேமென்று புகழ்ந்து சீபாதத்தை வந்துசேரச் சினத்தைப்பரராட்டிக கோபித்துவந்தார் பட்டுத் தம்பெயர்கெட வெற்றியைப்பெற்று வேலை வலமாக உயர்த்தான், வேந்து எ - று. (எ)

4 3 கொற்றவள்ளை :—

மன்னவன் புகழ்கிளந்

தொன்னா டழிபிரங்கின்று.

இ - ள். அரசன்கீர்த்தியைச்சொல்லிப் பகைவர் சேகம் கெடுவதற்கு வருந்தியது. எ - று.

வ-று. தாமரை மார்பினுன் முமரைக்கண் சேந்தனவாற்
பாழாய்ப் பரிய விளிவதுகொல் - பாழாய்
புடைத்தே னிமிர்கண்ணிப் பூங்கட் புதல்வர்
நடைத்தே ரொலிகறங்கு நாடு.

இ - ள். ஆர்த்தாழ்ந்தமார்பினையுடையவன் தாமரைமலர்போன்ற கண் ன் சிவந்தன, பாழாய்க் கண்டாரிரங்கக் கெடும்போலும்; யாழையொப்பமுர ன்று பக்கத்திலே வண்டுகள் ஆர்க்குமாலையினையும் பொலிவினையுடைய கண் னினையுமுடைய மைந்தர்சிறுதேரோசை ஆரவாரிக்கும்நாடு எ - று.

நாடு பாழாய்ப்பரிய விளிவதுகொலென்க.

(அ)

4 4 பேராண்வஞ்சி :—

கேளல்லார் முனைகெடுத்த

மீளியாளர்க்கு மிகவுய்த்தன்று.

இ - ள். உறவல்லாதார் பொரும் செருவைத்தொலைத்த தலைமையை புடைய வீரர்க்குப் பெரிதுங்கொடுத்தது. எ - று

வ-று. பவிபெறு நன்னகரும பள்ளி யிடனு
மொலிகெழு நான்மறையோ ரில்லு - நலிவொரீஇப்
புல்லா ரிரியப் பொருதார் முனைகெடுத்த
வில்லார்க் கருளுசுரந்தான் வேந்து.

இ - ள். பவியிடும் நல்லகையில்களும் *தூறந்தாரிருக்கும் பள்ளியிடங் ளும் ஓசைபொருத்திய நான்குவேதத்தோர் அகமும் நெருக்குதலையொழி த்து பெருந்தாதார் கெட்டோடப் பொருதவீரர்செருவைவென்ற தன்னு டையவில்லாளர்க்கு உபகாரம்பண்ணினான், மன்னன். எ - று. (க)

4 5 இதுவுமது.

அருந்திறை யளப்ப வாரிய சினத்தொடு
பெரும்பூண் மன்னவன் பெயர்தலு மதுவே.

இ - ள். பெறுதற்கரியபொருளைப் பகைவர்கொடுப்பத் தணிந்தகோபத்தோடு பேரணிகலங்களையுடையமன்னன் மீண்டுபோதலும் அத்துறையாம். எ - று.

வ-று. கூடி முரசிரங்கக் கொய்யுளைமா முன்னுகளப்
பாடி பெயர்ந்திட்டான் பல்வேலான் - கோடி
நிதியந் திறையளந்தார் நேராருந் தன்கீழ்
முதியமென் றாறி முரண்.

இ - ள். பலவாச்சியத்தோடும்பொருந்தி முரசுஅதிரக் கைக்கத்தரிகையிட்டு நறுக்கின தலையாட்டத்தினையுடைய பரிகள் முன்னே சதியாகநடக்க இருந்த பாசனையினைவிட்டுப் பெயர்ந்தான். வேற்படையினையுடையான்; கோடிபொருளைத் திறையாக இவனுக்குப் பகைவருங்கொடுத்தார், அரசன் தன் அடிக்கீழ்ப் பழையோமென்றுசொல்லி மாறுபாடொழிந்து. எ - று.

மாறுபாடொழிந்து கோடிநிதியம் திறையளந்தார் நேராருமென்க (௧0)

௭ 6 மாராயவஞ்சி:—

மறவேந்தனிற் சிறப்பெய்திய
விறல்வெலோர் நிலையுரைத்தன்று.

இ - ள். மாற்சரியத்தினையுடையமன்னனுலே சிறப்புப்பெற்ற வெற்றிமிக்க வேலினையுடையோர் நிலைமையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நேராரம் பூண்ட நெடுநதகை நேர்கழலான்
சேரார் முனைநோக்கிக் கண்சிவப்பப் - போரார்
நறவேய் கமழ்தெரிய னண்ணு றெறிந்த
மறவே விலைமுகந்த மார்பு.

இ - ள். இனபொத்த முததாரங்களையணிந்தன; பெரிய மேம்பாட்டினையும் பொருந்திய வீரக்கழலினையுடையான் பகைவர்தம் போரைப் பார்த்துக் கோபித்துக் கண்சிவப்பப் போர்வீரர் தேன்மேவிய நாமுமாலையினையுடைய சத்துருக்களெறிந்த மாற்சரியத்தான்மிக்க இலைத்தொழிலையுடைய வேலை ஏற்றுக்கொண்ட மார்புகள். எ - று.

மறவேலிலேருகந்த போரார்மார்பு நேராரம்பூண்டனவென்க. இனி நேராரம்பூண்ட போரார் மார்பு மறவேலிலேமுகத்தனவென்றலுமொன்று. (௧௧)

௭ 7 நெடுமொழிவஞ்சி:—

ஒன்னுதார் படைகெழுமித்
தன்னுண்மையெய்தித்துரைத்தன்று.

இ - ள். பகைவர்தஞ்சேனையைக்கிட்டித் தன்னுடைய ஆண்மைத்தன்மையை உயர்த்திச்சொல்லியது. எ - று.

45

வெ. 2. ம-ம். பாடி பெயர்த்திட்டான்.

ம-ம். கத்திரி என்
தினையாக
ம-ம். இன்று வந்துக் கொ

46 479 8

பெ. 128

கி. 141 460

பெ. 479 தி. (க. 27. 28. 29. 30.)

ம-ம். மச்சரியம்.

47 479 8
பெ. 128

பி-ம். எ-ம். இன்னவையெனவா.

48

து: இதால். 479. (சு. எ-ம். 133)
" 133

வெ. (சு) நன். மயிலை. 133

49

எரிபெருகு துடி த்தில். 479. 133

சுசு. (சு-உ) கனவழி. 133

வ-று இன்ன ரெனவே னடா வெனவே டுடதாசீரி
முன்னா வருக முரணகலு - டன்னா
பருந்தார படையாருட பல்லா புகழ்
விருந்தா படைகுறுவார விண்

(இ - னா. இன்னதன்மையாரென்று சொல்லவேண்டா, என்னுடனே
கொயித்து எனமுன்னே உபரவருக, மாறு ஈட்டினை மதுகமவேதா, பரு
தாநிறையும் காண்ப்போரிடத்துப் பருமப்போற மீரகவாக்கத்கிரகுப புதி
யராய அதனிக கிடக்கலைப்பெறுவாரகள் எ - று (கஉ)

முதுமொழிவஞ்சி —

தொனமரபின வாடகுடிபின
முனவேனது நிலைகளாதன்று

(இ ன். பழையவரலாற்றினையும் வானினேபுமுடைய மகதழியல்
கமப்பனுடைய நிலைமையைச் சொல்லியது எ - று.

வ-று சூரி முரசுங் குணிலபாமக கூடா
நொளிறுவாள வெள்ளா முழங்குக - களிற்றெறிந்து
புணைநெறி வாதான புதல்வற்குப் பூங்கழலோய்
தண்ணடை நலகற்கும

(இ னா. முழங்குமவீரமுரசில்கழிப்புதகாககப் பகைவருடைய விட்டு
விளங்கும் வாள்வெள்ளத்தைத் துக்கைத்து யானையைவெட்டிப் புண்ணுடனே
வந்தவனுடைய மகனுக்குப் பொலிந்த வீரககழலினை புடையோய், மருதநிலங்
களைக்கொடுத்தல் கக்கதாம் எ - று

மகனென்றமையால் அவன் கமப்பனப்பட்டமை விளங்கும (க௩)

உழபுலவஞ்சி —

வேராதார வளராடடைக
கூரெரி கொய்இயன்று.

(இ - னா. பொருத்தாநுடைய நல்ல சீதசகதை மிக்க நெருப்பைக்
கொளுத்தியது. எ - று

வ-று அயிலன்ன கணபுதைத தஞ்சி யலரி
மயிலன்னா மனறம் படாக - குயிலகவ
வடிபிய வண்டிமிருஞ் செமம் லடையாராட
டோடெரியுள வைகின லூ

(இ - னா. வேலையொத்த விழியைப்புதைத்துப் பயப்படடுக் கூப்பிட்டி
மயிலையொத்தகுலமகளிர மனறென்றுபாராசேசெல்ல, குயில பாட, ஆளுலா

* தனப்பனுடையவென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

வச் சுரும்பு ஒலிக்குந் தலைமையினையுடைய பகைவர்தேசத்து உலர்கள், பரந்தோடும் நெருப்பினுள்ளே அவதரித்தன. ஏ - று. (கச)

மழபுலவஞ்சி:—

கூடார்முனை தொள்ளைசாற்றி
வீடறக்கவரந்த வினைபொழிந்தனறு.

இ - ன். பகைவர் வேற்றுப்புலத்தைக் கொள்ளையூட்டி அதங்கன்பாழ்படக் கொள்ளைகொண்டதொழிலைச் சொல்லியது. ஏ - று.

வ-று. களமர் கதிர்முணி கரலைகரு செம்பொன்
வளமனை புழாக வாரிக் - கொளன்மலிந்து
கண்ணார் சிலையார் கவர்ந்தார் கழல்வேந்த
னண்ணார் கிளைபலற நாடு.

இ - ன். அடியாரையும் ஒளிவிடும் வயிர அரதங்களையும் முத்தினையும் சிவந்த பொன்னினையும் அழகிய அகவகனெல்லாம் வறியவாகத் 'திரட்டிக் கைப்பற்றிக்கொள்ளும் வகைமிக்குக் கண்ணுக்குறிதைந்தவில்லாளர் கொள்ளைகொண்டார்; வீரக்கழலினையுடைய அரசன் தன் பகைவர் சுற்றமிரங்க அவருடையநாட்டை. ஏ - று.

நாடு கண்ணாச்சிலையார் கவர்ந்தாரென்க.

(கங)

கோடைவஞ்சி:—

நீடவுங் குறுகவு நிவப்பவுந் தூக்கிப்
பாடிய புலவர்க்குப் பரிசி னீட்டி ன்று.

இ - ன். உச்சமாகவும் மத்தமாகவும் அதன்மேற் சமமாகவும் இசையை அளந்து பாடின அறிஞர்க்குப் பரிசிலைக்கொடுத்தது. ஏ - று.

செந்தூக்குழுதலான எழுவகைத் தூக்கினாலுந்தூக்கியென்றுமாம்.சுண்டு நிவப்பவென்றது - மத்தத்திலே ஓங்கியசமத்தை. “ஒருசீர் செந்தூக் கிருசீர் மதலை, முச்சீர் கோயி னூற்சீர் துணிவே, யைஞ்சீர் நிவப்பே யறுசீர் தழாஅ, லெழுசீர்தானெடுந் தூக்கென மொழிப” என்றாகலின்.

வ-று. சுற்றிய சுற்ற முடன்மயங்கித் தம்வயி
றெற்றி மடவா ரிரிந்தோட - முற்றிக்
குரிசி லடையாரைக் கொண்டகூட் டெல்லாம்
பரிசின் முகந்தன பாண்.

இ - ன். சூழ்ந்த பெருங்கிளை ஒக்கக் கலங்கித் தத்தம்வயிற்றிலே அடித் தக்கொண்டு மகளிர் கெட்டோடப் பகைவரநாட்டைவளைத்துத் தலைவன் ிசத்துருக்களைப் பறித்துக்கொண்ட பொருண்முழுதும் தாம்பெறும் பேராக முகந்துகொண்டன, பாண்கிளை. ஏ - று. (கசு)

1 தொலை மை. (க.ய.நி.)

கை. 127, 133

கை. 143; 26:33

கை. 2-இ. மலைபடி. எ.க-உ. 1

சுயபுரண. 247-8. சி.நி.

(க. 4; மதுரை 145-64.

பதினா 2-பதி. 44-53

53
 கோ. 1-உணர். வட முருகும. மது. 125-7
 உணர். சி...

54
 பெரு. 129. 478. 4
 கோ. சந்திரை. மதுரை. 725-6
 478. 169: 4-5; 287: 5; 330: 5-4
 தென். 478. 21

௧. குறுவஞ்சி.—

மடுத்தெழுந்த மறவேந்தர்க்குக்

கொடுத்தளித்துக் குடியோம்பின்று.

(இ) - ன். மண்டிளதிர்த்த வீரத்தையுடைய மன்னர்க்குத் திறையைக் கொடுத்து, நாடுடைய அரசன் குடிக்குத் தண்ணளிபண்ணிக் காத்தது. ௭ - று.

வ-று. தாட்டாழ் தடக்கைத் தனிமதி வெண்குடையான்

வாட்டாணை வெள்ளம் வரவஞ்சி - மீட்டான்

மலையா மறமன்னன் மால்வரையே போலுங்

கொலையாணை பாய்மாக் கொடுத்து.

(இ) - ன். தாளிலேதாழ்ந்ண்ட பெரியகையினையும் ஒப்பில்லாத மதியினையொத்த கொற்றக்குடையினையுமுடையான் வானினையுடைய சேனை வெள்ளம் தங்கன்நாட்டின்வருகற் குஞ்சி விலக்கினான்; எதிர்க்கமாட்டாத மாற்சரியுத்தினையுடையவேதன், பெரியமலையினையொக்கும் கொலையாணையினையும் சதிபாயும் குதிரையினையு கொடுத்து. ௮ - று.

கொடுத்துமீட்டானெனக்

(௧௭)

௧.

53 இதுவுமது.

கட்டுரது வகைகூறினு

மத்துறைக் குறித்தாகும்.

(இ) - ன். விட்டிருக்கும் பாசறையினது கூறுபாட்டைச்சொல்லினும் முற்பட்ட குறுவஞ்சிக்கு உரிமையுடைத்து ௭ - று.

வ-று. அவிழ்மலர்க் கோதைய ராட லொருபா

விமிழ் முழுவம் யாழோ டியமபக் - கனிழ்மணிய

காய்கடா யானை யொருபாற் கனித்ததிரு

மாய்கமுலான் கட்டுரகத்து

(இ) - ன். மலர்த்தபூவாற்சிறந்த மாலையினையுடைய மகளிர் கூத்தாட ஒருபக்கத்திலே முழங்காநின்றமுழுவம் யாழுடனே ஆரவாரிப்பப் பக்கத்திலே கவிழ்த்தமணியினையுடைய சிறப்பட்டமதத்தினையுடையானை ஒருபால் மகிழ்ந்துமுழங்கும், மேலாக நல்லோர்நெரிந்த வீரக்கழலினையுடையான் விட்டிருந்த பாசறையிடத்து. ௭ - று. (௧௮)

54 ஒரு தனி நிலை:—

பொருபடையுட் கற்சிறைபோன்

றொருவன்றங்கிய நிலையுடைத்தன்று.

(இ) - ன். போரினைச்செய்யும் சேனையிடத்து வெள்ளம்தள்ளாதபடி கல்லாறக்கட்டின கரைமேம்பாலப் பெரும்படையை ஒருவீரன் தடுத்த நிலையைச்சொல்லியது. ௭ - று.

உஅ புறப்பொருள் வெண்பாமாலை.

வ-று. வீடுணர் தோர்க்கும் வியப்பா மா விர்தின்ற

வடன் முதியாள் வயிற்றிடம் - கூடார்

பெரும்படை வெள்ள நெரிதரவும் பேரா

விரும்புவி சேர்ந்த விடம்.

இ - ள். முத்தியினை அறிந்து எல்லாப்பற்றுமற்றோர்க்கும் அற்புத மாம்: இவ்விடத்துநின்ற பொலிவழிந்த சன்மையினையுடைய கிழவிதன் மடியகம், பகைவர் அளவிறக்கேசனை நெருக்கிவந்துமேலிடவும் நின்றநிலை யினின் றநீங்காத பெரியபுலியனையாங்கிடந்தஇடம் எ - று.

ஆல் - அசை; சொல்வியுக்காடாயினுமாம்.

(கக)

தழிஞ்சி:-

அழிசூநர் புறக்கொடை யாவில்வா னோச்சாக்

கழிதறு கண்பை கா தலித் துரைத்தன்று.

இ - ள். ஒருவரின் சனககுக் கெட்டிடாடுவார் முதுகுபுரததுக கூரிய, வாணோசசாத மிக்க மறப்பண்பை விரும்பிச்சொல்லியது. எ - று

வ-று. கான்படு தீயிற் கலவார்தன் மேல்வரினூற்

தான்படை தீண்டாத் தறுகண்ணன் - வான்படர்தல்

கண்ணியபி னன்றிக் கறுத்தார் மறந்தொலைத

*லெண்ணியபின் போக்குமோ வெஃகு.

இ - ள். காட்டிலேதோற்றின நெருப்புப்போலப் பகைவர் தன்னை மீ தூர்ந்துவந்தாலும் ஆயுதநெடாடாத மறவன்றான், பகைவர் சுவர்க்கலோ கதத்தபோதலைக்கருதி எதிரினலலது அவ்வெகுண்டோர் முதுகிடுதல்கருதிய பின்பு ஒக்குவதுவாளினே. எ - று.

(உ1)

பாசறை நிலை:-

மதிக்குடைக்கீழ் வழிமொழிந்து மன்னரெல்லா மறந்துறப்பவும்

பதிப்பெயரான் மறவேந்தன் பாசறையிருந்தன்று.

இ - ள். நிறைமதிபோன்ற கொற்றக்குடையின்கீழே தாழ்வுசொல்லி வேந்தர்பலரும் மாற்சரியத்தைவிடவும் அவ்விடத்தினின்றும் போகாளுகி மறத்தினையுடையமன்னன் பாடிவீட்டிலே இருந்தது. எ - று

வ-று. கரும்பொடு காய்நெற் கணையெரி யூட்டிப்

பெரும்புனல் வாய்திறந்த பின்னுஞ் - சுரும்பின்

றொகைமவிந்த தண்குவளைத் துமலர்த் தாரான்

பகைமெலியப் பாசறையு ளான்.

* எண்ணியபிடுளுக்குமோவெனவும்பாடம்.

57

58

54. திருநெல்வேலி, 1172 ஏ. 134. - ரு.

6 ут. 133

செப. உ. வெள்ளமேல், ம. சி. தி. (15)

சென்னை 66 டிசம்பர் 1974

இ - ன். கரும்பினையும் காய்த்தெல்லினையும் முழங்குநெருப்பினை உண்ணப்பண்ணுவித்துப் பெரியநீர்நிலைகள்பலவும் உடைத்தபின்னும் வண்டி மன்கூட்டமிக்க குளிர்த்த செங்கழுநீர்த் தூய்தானபூவாற்செய்த மாலையினையுடையோன் சத்துருக்கள்பொலிவழிய விட்டபடைவீட்டிலேயிருந்தான். எ - று. (௨௧)

௧௧. பெருவஞ்சி :—

முன்னடையார் வளநாட்டைப்

பின்னருமுடன் நெரிகொளீஇயன்று.

இ - ன். தன்னுடையமுன்னேவந்த செறியாதார் நல்லதேசத்தைப் பின்பும் கோபித்து நெருப்பைக் கொளுத்தியது. எ - று.

வ-று. பீடுலா மன்னர் நடுநகரப் பெரும்புகை

யூடுலாய் வானத் தொளிமறைப்ப - நாடெலாம்

பின்னும் பிறங்கடல் வேய்ந்தன பெய்கழுற்கான்

மன்னன் கனல மறந்.

இ - ன். பெருமைபரந்த மன்னரது நடுநகரப் பெரியதூமம் நடுவேஉலாவி ஆகாயத்தின்கண் விளக்கத்தினைமறைப்பதே தையமுழுதும் இரண்டாவதும் மிக்கநெருப்புமுடப்பட்டன, காலிலேயிட்ட வீரக்கழலினையுடைய அரசனுடைய சினம் மூன்கையாலே. எ - று. (௨௨)

௧௨. பெருஞ்சோற்றுநிலை :—

திருந்தார் தெமமுனை தெறுகு வரிவரெனப்

பெருஞ்சோ முடவர் பெறுமுறை வகுத்தன்று.

இ - ன். பகைவாழ்வையுடையபுலத்தை நமக்கு அழித்துத்தருவாரிவரென்று சொல்லி மிக்கசோற்றை வீரர்கொள்ளுமவகையில்கொடுத்தது. எ - று.

வ-று. இயவர் புகழ் வெறிமுர சார்பக

குயவரி வேங்கை யனைய - வயவர்

பெறுமுறையாற் பிண்டங்கோ ளேவினான் பேணு

ரிதுமுறையா லெண்ணி யிறை.

இ - ன். அரசன் வாசக்யகாரர் துதிப்பக் கொட்டும்வீரமுரசுமுழங்க ஆரிவாளேபோன்ற வரியினையுடைய புலியையொத்த வீரபெறும்படியே சோற்றுத்திரளையாக கொள்கையை ஏவினான்; பகைவர்படுமவகையால் விசாரித்து, அரசன். எ - று. (௨௩)

௧௩. நல்லிசைவஞ்சி :—

ஒன்னுதார் முனைகெடவிறுத்த

வென்வேலாடவன் விறன்மிகுத்தன்று.

இ - ன். சத்துருக்கள் வேற்றுப்புலம் அழியவிட்ட வென்றிவேலினையுடையவன் வெற்றியைமிகுத்துசொல்லியது. எ - று.

வ-று. மடங்கலிற் சீறி மலைத்தெழுந்தார் மண்மே
விடங்கெடச் சென்றிறுத்த பின்னு - துடங்கெரிபோல்
வெல்லப் பெருகும் படையாற்கு வேந்தர்மேற்
செல்லப் பெருகுஞ் சினம்.

இ - ள். சிங்கம்போற்கோயித்து மாறுபட்டெதிர்த்தார் நிலத்தின் மேல்
வெளிதூரப் படையெடுத்துப்போய் விட்டபின்பும் ஆசைந்தெரியுநெருப்புப்
போலச் சயிக்கவளரும்சேனையினையுடைய அரசனுக்குப் பகைமன்னர்மேல்
எடுத்துச்செல்ல மிகாநிற்கும், சீகாபம். எ - று.

வென்றோர் விளக்கங்கூறியது. (௨௪)

இதுவுமது.

இறுத்தபி னழிபிரங்கன்

மறுத்துரைப்பினு மத்துறையாகும்.

இ - ள். எடுத்துவிட்டபின்பு பகைவர்தேசத்துக்கேட்டிற்கு இரங்கலை
அழித்துச்சொல்லினும் முன்புசொன்னதுறையாயாம். எ - று.

வ-று. குரையழன் மண்டிய கோடுயர் பாடஞ்

*சுரையொடுபேய்ப் பிரக்குஞ் சுமந்த - நிரைதிண்டேர்ப்

பல்லிசை வென்றிப் படைக்கடலான் சென்றிறுப்ப

நல்லிசை கொண்டடையார் நாடு.

இ - ள். ஆரவாரமுடைய நெருப்புக்கொளுத்தின மலையையொப்ப
ஒங்கினமாளிகையெல்லாம் பேய்ச்சுரையும் பேய்ப்பிரக்கும் மேற்கொண்டன ;
ஒழுங்குபட்ட திண்ணியசீதிரினையும் பலகீர்த்தியாற்சிறந்த வென்றியினையும்
சேனையாகிய கடலையுமுடையான்போய் எடுத்துவிட, கல்லபுகழைச்சொல்லி
இவனைக்கடாதார்தேயம். எ - று.

நாடு சுரையொடு பேய்ப்பிரக்குஞ்சுமந்தவென்க,

கொற்றவள்ளை இவ்வாறன்று.

(௨௫)

மூன்றாவது வஞ்சிப்படலம்முற்றிற்று.

நா ள் கா வ து

க.ா ஞ்சி ப் ப ட ல ம்.

—***—

காஞ்சி காஞ்சி யெதிர்வே தழிஞ்சி

பெரும்படை வழக்கொடு பெருங்காஞ்சிய்யே

வாள்செல வென்ற குடையது செலவே

வஞ்சினக் காஞ்சி பூக்கிகா ணிலையே

* சுரையொடு பிரஞ்சுமந்த வென்றும் பாடம்.

௫ புகழ்த்தலைக் காஞ்சி தலைமா ராயந்
தலையொடு முடிதன் மறப்பெயர்க் காஞ்சி
மாற்றரும் பேய்நிலை பேய்க்காஞ் சிய்யே
தொட்ட காஞ்சி தொடக்காஞ் சிய்யே
மன்னைக் காஞ்சி கட்காஞ் சிய்யே

௧௦ யாஞ்சிக் காஞ்சி மகட்பாற் காஞ்சி
முனைகடி முன்னிருப் புளப்படத் தொகைஇ
யெண்ணிய வகையா னிருபத் திரண்டும்
கண்ணிய காஞ்சி துறையென மொழிப.

எ - ன், காஞ்சித்திணையும் துறையுமாறு உணர்த்துதலுதலிற்று.

இ - ள். காஞ்சி, காஞ்சிநீயதிரவு, தமிழஞ்சி, படைவழக்கு, பெருங்
காஞ்சி, வாள்செலவு, குடைச்செலவு, வஞ்சினக்காஞ்சி, பூக்கொணிலை, தலைக்
காஞ்சி, தலைமாராயம், தலையொடுமுடிதல், மறக்காஞ்சி, பேய்நிலை, பேய்க்
காஞ்சி, தொட்டகாஞ்சி, தொடக்காஞ்சி, மன்னைக்காஞ்சி, கட்காஞ்சி, ஆஞ்
சிக்காஞ்சி, மகட்பாற்காஞ்சி, முனைகடிமுன்னிருப்பு என இவைகூறப்பத்
திரண்டும் காஞ்சித்திணையும் துறையுமாம். எ - று.

௬. காஞ்சி:—

*வெஞ்சின மாற்றான் விடுதா வேந்தன்

காஞ்சி குடி க் கடிமனை கருதின்று.

இ - ள். வெவ்வியசினத்தையுடைய வேற்றுமன்னன்வந்துவிட அரசன்
காஞ்சியென்னும்பூவையுடைய காவலிடத்தைக் காக்கரினைந்தது. எ - று.

வ-று. அருவரை பாய்த்துது மென்பார்பண் டின்றிப்
பெருவரைச் சீறார் கருதிச் - செருவெய்யோன்
காஞ்சி மலையக் கடைக்கணித்து நிற்பதோ
தோஞ்செய் மறவர் தொழில்.

இ - ள். செருமுனையிற் படப் பொருவாரில்லாதபடியாலே முன்பு
புதுதற்கரிய மலையேறிவிழுந்தானும் சாவேமென்னும்வீரர் இக்காலம் இட்
பெரியமலையிடத்துச் சீறாரைக் காப்பான்வேண்டி சினைந்து பூசல்விருப்பத்
தையுடையோன் காஞ்சிப்பூவைக்குட [அணியிட்டு] நிறீகுமதுவோ, குற்றத்
தைப் பண்ணும் வீரர்வினை. எ - று.

ஒகூரம் - எதிர்மறை.

(௧)

காஞ்சிநீயதிரவு:—

மேல்வரும் படைவரன்மிகவு மாற்றா

வேல்வ லாடவன் விறன்மிகுத் தன்று.

* வெஞ்சினமென்றும் படித்தற்கிடமுண்டு.

இ - ள். எதிருன்றுஞ்சேனை மேலிடுதலைப் பொருத வேற்றொழிலை வல்ல வீரனுடைய வெற்றியை மிகுத்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மன்மேல் வருமென நோக்கான் மலர்மார்பிற்
வென்வேன் முகந்தபுண் வெய்துயிர்ப்பத் - தன்வேல்
பிடிக்கலு மாற்றாப் பெருந்தகை யேவத்
துடிக்கண் புலையன் றொடும்.

இ - ள். மாற்றாசன் தன்மேலே மீ தூர்த்தவருமென்று பாராளுகி
அகன்றமார்பிடத்து வென்றிவேல்பாய்ந்து முதுகுபறத்துருவியபுண் வெய்
தாகடியிர்ப்பத்தன்னுடையவேலைக் கையாற்பிடிக்கவுமாட்டாத பெரியமேம்
பாட்டினையுடையவன் சொல்லத் துடியின்கண்ணைப் புலையன் கொட்டாநிற்
கும். எ - று. (௬)

63 துரிஞ்சி:—

பாந்மதமுதரு படைத்தானே
விநீர்ப்பிகவாமைச் சுரங்காத்தன்று.

இ - ள். கைவளர்த்துநடவாநின்ற ஆயுதத்தையுடையசேனை தங்க
ளெல்லையிற்புகுதாதபடி அருமையுடைத்தான வழியிடத்தைக் காத்தது.
எ - று.

வ-று. குலாவுஞ் சிலையார் குறுப்புக்கொள வெல்கி
புலாவு முழப்பொழிக வேந்தன் - கலாவு
மினவேங்கை யன்ன விகல்வெய்யோர் காவல்
புனவேய் நரலும் புழை.

இ - ள். ஏறிட்டவில்லையுடையகாஞ்சியார்தம் ஆரணியைக் கைக்
கொள்ளவேண்டி இயங்குமுயற்சியையொழிவாளுக, எதிர்மன்னன்; தம்மிற்
கலக்கும் இனத்தாலுயர்ந்த புலியையொத்த மாற்சரியத்தைவிரும்புவோர்காக்
குமிடம், புனத்தின் மூங்கில்ஆர்க்கும்நூழை. எ - று.

இகல்வெய்யோரெனப் பிறப்போற்குறிஞர்.

வஞ்சித்தழிஞ்சி இவ்வாறன்று.

(௭)

64 படைவழக்கு:—

முத்தவிர் பூண் மற வேந்த
நெத்தவர்க்குப் படைவழங்கின்று.

இ - ள். முத்துவிளங்கும் ஆபரணத்தையுடையசினமன்னன் தம்மில்
இனமொத்தவர்க்கு ஆயுதத்தைக்கொடுத்தது. எ - று.

வ-று. ஐயங் களைந்திட் டடல்வெங்குந் ருளிப்ப
வையிலை யெல்க மவைபலவு - மொய்யிடை

யாட்கடி வெல்களிற் றண்ணல் கொடுத்தளித்தான்
வாட்குடி வனக ணவர்க்கு.

இ - ள். சியப்பாட்டையொழித்துக் கொலைத்தொழிலையுடைய வெய்
யகாலன் உணவுபெற்றேனென்று ஆர்த்துக்கொள்ள வியக்கத்தக்க இலைத்
தொழிலான்மிக்க வேல்பலவற்றையும் பூசலிடத்து ஆளாக்கடியும் போர்வெல்
லும் யானையினையுடையதலைவன் வடிங்கிக் கலையளிசெய்தான், மறக்குடியில்
தறுகணவர்க்கு. எ - று. (ச)

இதுவுமது.

கொடுத்தபின்னர்க் கிடன்மறவ
ரெடுத்துரைபினு மத்துறையாகும்.

இ - ள். அரசன்படைவழங்கினபின்னர்க் கழல்வீரர் உயர்த்துச்சொல்
லினும் முன்புசொன்ன துறையேயாம். எ - று.

வ - று. துன்னருந் துப்பிற் றெடுகமுலார் சூழந்திருப்பதத்
தன்னம ரொள்வாளென் கைத்தந்தான் - மன்னற்கு
மண்ணகமோ வைகின்று மாலை நெடுங்குடைக்கீழ்
விண்ணகமும் வேண்டுங்கொல் வேந்து.

இ - ள். கிட்டுத்தற்கரியவலியினையும் கட்டியவீரக்கழலினையுமுடையார்
தன்னைச்சுற்றியிருப்பத் தனக்குமேவும் ஒள்ளியவானே என்கையிலேதந்தான்;
அரசற்குப் பூ ரியிடமோ தவகாநின்றது, முதகமாலையணிந்த கொற்றக்குடை
க்கீழ்; சுவர்க்கலோகத்தையும் வீரும்புகுகொல் அரசன். எ - று.

இஃது * “ஒருபொரு ளிருசொற் பிரிவில் வரையார்” என்பதனாலும்.
† “ஏந்திய கொள்கையார் சீறி ளிடைமுரிந்து, வேந்தனும் வேந்து கெடும்”
என்பதனால், வேந்து இராச்சியமென்றுமாம். இனி, வேற்றுமன்னர்க்கு மண்
ணகமோவைகுதலில்லை; அவரை விண்ணகத்தின்கண் ஏற்றலையும் அரசன்
வேண்டுங்கொல் என்றுமாம். இப்பொருட்கு மன்னர்க்கென்பது பாடம். (இ)

68 பெருங்காஞ்சி :—

தாங்கு திறன்மறவர் தத்த மாற்றல்
வீங்கு பெருப்படைபின் வெளிப்படுத்தன்று.

இ - ள். எதிர்வரும் படையினைத்தடுக்கும் வலியினையுடைய கொடு
வினையாளர் தத்தம்வலியை மிக்கபெருஞ்சேனையிடத்துத்தோற்றுவித்தது.
எ - று.

வ - று. வில்லார் குறும்பிடை வேறுவே றுர்த்தெழுந்த
கல்லா மறவர் கனைமாரி - யொல்லா

* தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், எச்சவியல், கு. ௩௪.

† திருக்குறள், அகநா.

வெருளி மறவேந்தர் வெல்கனி ரெல்லா
மிருவி வரைபோன்ற வின்று.

(இ - ள். விற்படைநிறைந்த ஆரணிடத்துப் பலவகையாக ஆரவாரித்து வந்த இயற்கையானமறத்தினைபுடையாருடைய அம்புமழையைப் பொறுவாய் வெருண்டு சினமன்னர்போராவெல்லும் யானைபலவும், திணையரிந்த தாளினைபுடைய மலையையொத்தன, இந்நான். எ - று (சு)

வாள்செலவு:—

அருமுனையா நறைகூவினபின்
செருமுனைமேல் வாள்சென்றன்று.

(இ - ள். வெல்லுதற்கரிய போரையுடைய வஞ்சியான் போர்க்கு அழைத்தபின்பு பொருபடையிடத்து வாள்போனது. எ - று

வ-று. உணங்கு புலவறு வொன்றார் குரமபை
நுணங்கரில் வெம்முனை கோகதி - யணங்கிய
குந்தமலியும் புரவியான் கூடாதார்
வந்தபின் செல்கென்றான் வாள்

(இ - ள். உலரும் புலாளுநர் ஒழியாத பகைவர் பாசறைக் [கைநிலை] செறிந்த பிணங்கத்தைபுடைய கானத்திடத்து வெய்யபகையைப்பார்த்துப் பகைவரை வருத்திய வேலிட்டுப் பண்ணுதன்மிகு நுதிரையினைபுடைய அரசன் சத்துருக்கள் பொருவடையின்பு வாளினைச் செல்கென்ற விவரம். எ - று. (எ)

௧ ௨ குடைச்செலவு:—

முதுகுடி பறவர் முன்னுறச் சூழக்
கொதியழல் வேலோன் குடைசென்றன்று.

(இ - ள். பழங்குடிக்கொடுவனையாளர் முன்னை சூழ்ந்துபோக அழலும் நெருப்புப்போன்ற வேலினைபுடையவன் குடையைப் புறவீடுவிடுகதது. எ - று.

உ-று. தெம்முனை தேயத் திறல்விளங்கு தேர்த்தாண்
வெம்முனை வெற்றி விறல்வெய்யோன் - நாமமுனை
நாட்டிப் பொறிசெறித்து நண்ணுமேற் செல்கென்று
கூட்டிநாட் கொண்டான் குடை.

(இ - ள். பகைப்புலங்கட, வெற்றிமிகுந்த தேரற்றுகதச்சேனையினையும் வெய்யபூசல்வெற்றியினைபுமுடைய கொற்றத்தைவிரும்பியோன் இரு பெருவேந்தர்தாம் பொரும்பூசலை ஆனநாளென்று நிச்சயித்துக் கட்டித் தன் இலாஞ்சனையிட்டுப் பகைவர்மேற்போகவெனச்சொல்லிச் சோதிடவருடனேகூட்டி நல்லாளிலே குடையைப் புறவீடுவிட்டான். எ - று. (அ)

சென்னை

சென்னை - உத்தரவுகள் கீழ்க் கட்டுப்பாட்டு
பாது - உத்தரவுகளை கீழ்க் கட்டுப்பாடு
கீழ்க் கட்டுப்பாடு - 1968-69-ம் ஆண்டில்,
மேலும் கீழ்க் கட்டுப்பாடு,
(1968)

தேவ. 5/71 உத்தரவு கீழ்க் கட்டுப்பாடு, நவம்பர் 1964
" 5/63

மே. உ. கீழ்க் கட்டுப்பாடு, 1964-65-ம் ஆண்டு.
உ. உ.

69

G 47. 182 479. 175 211

வஞ்சினக்காஞ்சி:—

வெஞ்சின வேந்தன் வேற்றவர் பணிப்ப
வஞ்சினங் கூறிய வகைமொழிந் தன்று.

(அ) - ன். வெய்யகோபத்தையுடைய மன்னவன் பகைவரைத் தாழ்ப்
பண்ணுவான்வேண்டி ஸுவ்வாறுசெய்தவனெனச் சொல்லிய கூறுபாட்டைச்
சொல்லியது. எ - று.

வ-று. இன்று பகலோ னிறவா மு னென்னுரை
வென்று காங்குகொள்ளா லேனுயர்ப்பரி - னென்று
மாணவியப பாடி மடையார்கு னிற்பேன்
முரணவிய முன்முன் மொழிந்து.

(இ) - ன். ழுற்றைநான் ஆதிதன் படுவதன்முன் பகைவரை வெற்றி
யைச்செய்து போர்க்களத்தைக்கொள்ளாதவிலை எடுப்பேனாயின் எந்நாளும்
பாணிஞ்சு அரண்கெடத் தாக்கும் பகைவர்முன்னே நித்பேனாவேன், மாறு
பாடுகெட முன்னை முன்னே பாடி வார்த்தைகளைச்சொல்லி. எ - று. (க)

பூக்கொணிலை:—

காடுதிரிய கடற்றூனை
போடுதிரிய பூக்கொண்டன்று.

(அ) - ன். மேகம்பொருந்தியகடல்போல ஒலிக்குஞ்சீனை பூசலை ஏற்
துக்கொள்வான்வேண்டி அரசன்கொடுத்ததுவிளைக்கொண்டது. எ - று.

வ-று. பருதிசெல்வாநம் பரதுருகியன்
குருதியா றுவதுகொல் குன்றார் - குருதி
மறத்திறத்தின் மாறு மறவருங் கொண்டார்
புறத்திறத்த வேறுதிரியப பூ.

(இ) - ன். ஆதிக்கன்பும் ழுதிவானம் உருகிப்பரந்தாலொத்த உதிர
ததுவதுபோலும், மலேகுழந்தை னார்; கிளைத்து சினக்கூற்றிற்ப்பாத கொடு
வீனையாளரும் கைக்கொண்டார், கங்குநர்ப்புறத்திலிட்ட வஞ்சிமன்னன்
கெடப் பூவினை. எ - று.

உம்மை - சிறப்பும்மை.

(௧௦)

தலைக்காஞ்சி:—

மைநதுயர மறங்கடந்தான்
பைந்தலைச் சிறப்பினைத்தன்று.

(அ) - ன். வலியோங்க மாற்றாரும் மறத்தொழிலைக்கடத்தவன் பகற்
தலைமதிப்பைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. விட்டிடினென் வேந்தன் விலையிடினெ னிவ்வுலகி
 னிட்டுரையி னெய்துவ வெய்திற்றா - லொட்டாதார்
 போர்தாங்கி மின்னும் புலவா னுறைகழியாத்
 தார்தாங்கி வீழ்ந்தான் றலை.

இ - ள். போக்கிடின் என்? அரசன், தலைக்குத் தக்கவிலைகொடுக்கின்
 என்? இந்தப்பூமியிற் சிறப்பித்துச்சொல்லும் இசையினுற் பெறுவெவல்லாம்
 பெற்றதால்; பகைவர்புசலைத்தடுத்து ஒளியைவிடும் புலாநுற்றத்தையுடைய
 வாளை உறையைவிட்டுடுத்து விட்ட வஞ்சியான் தூசிப்படையைத்தடுத்த
 துப் பட்டவனுடையதலையினை. எ - று.

(௧௧)

தலைமாராயம் :—

தலைகொடுவந்தா னுண்மலியச்
 சிலையுடைவேந்தன் சிறப்பீந்தன்று.

இ - ள். தலையைக்கொடுவந்தான் மனமுவிப்ப வில்லினையுடைய மன்
 னன் செல்வத்தைக்கொடுத்தது. எ - று.

வ-று. உவன்றலை யென்னு முற்றழிநின்றி யொன்னா
 ரிவன்றலையென் றேத்த வியலு - மவன்றலை
 தந்தாற்கு நல்கல் வியப்போ கிளர்ந்தேத்தி
 வந்தார்க்கு வந்தீயும் வாழ்வு.

இ - ள். உவன் இவனுக்குநேரென்றுசொல்லும் ஒப்பின்றிப் பகைவர்
 எல்லாரினும் இவன் தலையானவனென்றுசொல்லி வாழ்த்த நடக்கும் அவனு
 டையதலையைக் கொடுவந்தவற்றுக்கொடுத்தல் அதிசயமோ, மகப்புதலுந்து
 வந்தார்க்கு மகிழ்ந்துகொடுக்குஞ்செல்வம்! எ - று.

(௧௨)

தலையொடுமுடிதல் :—

மண்டமருண் மாறுமைந்திற்
 கொண்டான்றலையொடு கோல்வளை முடிந்தன்று.

இ - ள். உற்றபூசலின் ஓவாதவலியினையுடைய கைப்பிடித்தான் தலை
 யுடனே திரண்டவீளையினையுடையாள் இறந்தது. எ - று.

வ-று. கொலையானாக் கூற்றங் கொடிதே கொழுநன்
 றலையான டையலாள் கண்டே - முலையான்
 முயங்கினாள் வாண்முகமுஞ் சேர்த்தினா ளாங்கே
 யுயங்கினா ளோங்கிற் றுயிர்.

இ - ள். கொலைதொழிலை யமையாதகூற்றம் சாலக்கொடிதாயிருந்
 தது; கணவனதுதலையை அமையாளாய்த் தையலானவள் பார்த்தே கொலையை

455. (க. 22)
 (100): (தொல்) 179: (பி. 19-கொடு 189)
 " பெரு. 184

பி. 1. (அ. கம்ப. (தொல்) பெரு. 236 ✓

Г. П. 180⁷⁴

4777 (2) 11.11.11

[illegible]

யாலேதழுவினன்; ஒளிசிறந்தவதனத்தையும்கூட்டினான்; அவ்விடத்தே வருந்தினான்; மேலே பறிந்தது உயிர். எ - று.

ஆதலாற் கூற்றம் கொடிதேயென்க.

(க௩)

~ ~ மறக்காஞ்சி:—

இலைப்பொலிதா ரிகல்வேந்தன்

மலைப்பொழிய *மறங்கடைஇழின்று.

(இ) - ன். பச்சிலையாலே பொலிவுபெற்ற மாலையாற்சிறந்த வலியினை யுடைய மன்னன் பகைவர்மாறுபாடுநீங்க மறத்தொழிலைச் செலுத்தியது. எ - று.

வ-று. கருந்தலையும் வெண்ணிணமுஞ் செந்தடியு மீராப்

பருந்தோ டெருவை படர - வருந்திறல்

வேரூய மன்னர் வியப்பக் கடாரினான்

மாறு மறவன் மறம்.

(இ) - ன். கறுத்தலையையும் வெள்ளிணத்தையும் சிவந்ததசையையும் இழுத்துக்கொண்டு பருந்தும் கழுஞ்செல்ல அரியவெற்றியினையுடைய பகைவர் அதிகயிப்பச் செலுத்தினான் நீங்காதகொடுவினையான், மறத்தொழிலை. எ - று.

(க௪)

(இதுவுமது.

மண்கெழு மறவன் மாறுநிலை நோனான்

புண்கிழித்து முடியினு மத்துறை யாகும்.

(இ) - ன். †ஒப்பனையாற்பெரிந்த மறத்தொழிலையுடையவன் பகைவருடைய மாறுபாட்டுக்குப் பொருளுகிப் ‡பகைவர்வெல்பட்ட தன்மார்பிற் புண்ணைப் பிளந்து மரிப்பினும் முற்பட்டதுறையாயம். எ - று.

வ-று. நகையம ராய நடுங்க நடுங்கான்

நெகையம ரோட்டிய துபபிற் - பகைவர்மு

னுங்கிச் சின்வுத னேன னுதிவேலாற்

பொங்கிப் பரிந்திட்டான் புண்.

(இ) - ன். மகிழ்ச்சிமேவும் தன்கூட்டங்குலையக் குலையானாய்ச் செறிந்த போரைத் தூர்த வலியினையுடைய மாற்றார் தன் முன்னெல்லையென்கொண்டு கோபித்தலைப்பொருளுகி வேலின் துதியாலே வெகுண்டு அறுத்திட்டான், புண்ணினை. எ - று.

(க௫)

* மறங்கடாயின்றென்றும் பாடம்.

† பூரியிலேபொருந்தியவென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

‡ வேலினாலே புண்கிழித்துமுடியினும் அத்துறையையாமென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

பேய்நிலை :—

செருவேலோன் றிறனோக்கிப்
பிரிவின்றிப் பேயோம்பின்று.

இ - ன். போரைச்செய்யும் வேலினையுடையான் திறப்பாட்டைநோக்கி
நீங்குதலொழிந்து பேய் பரிகரித்தது. எ - று.

வ-று. ஆயு மடுதிறலாற் கன்பிலா ரில்போலுற்
தோயுங் கதழ்குருதி தோள்புடைப்பப் - பேயுங்
களம்புகலச் சீறிக் கதர்வேல்வாய் வீழ்ந்தா
னுளம்புகல வோம்ப லுறும்.

இ - ன். பலருக்கொண்டாடும் கொல்லும்வலியினையுடையாந்து அன்
பிலாதார் இல்லைப்போலும்; நல்லெல்லாம்புனையும் விரைந்தசோரி தோளிலே
அலைப்பப் பேய்தானும் பூசற்களத்துள்ளார்விரும்ப வெகுண்டு ஒளியின
யுடைய வேலின்வாயிலே விழுந்தவன் தன் மனமகிழப் பரிகரித்தலைச் செய்வா
ரின்றது. எ - று. (க௬)

பேய்க்காஞ்சி :—

பிணம்பிறங்கிய களத்துவீழ்ந்தார்க்
கணங்காற்ற வச்சுறீஇயன்று.

இ - ன். பிணமிக்க போர்க்களத்திலே பட்டார்க்குப் பேய் மிகவும்
அச்சமுறுத்தியது. எ - று.

வ-று. கொட்கு நிமிருங் குறுகுங் குடர்குடிப்
பெட்ப நகுபபெயரும் பேய்மக னுட்கப்
புனலங் குருதிப் புலால்வாய்க் கிடந்து
கனல விழிப்பவர்க் கண்டு.

இ - ன். சுழலும், நீளும், குறுகும், குடர்மாலையசுருடித் தன்னுள்
ளம்விரும்பச் சிரிக்கும், பேயம், பேய்ப்பெண்; வெருவா, அழகிய உதிரமாகிய
நீரிற் புலாலிடத்துக் கிடந்து மோக்கு அழலமோக்கும் வீரணப்பார்த்து.
எ - று. (க௭)

தோட்டகாஞ்சி :—

வியன்மனைவிடலை புண்காப்பத்
துயன்முலைப்பேழ்வாய்ப் பேய்தொட்டன்று.

இ - ன். அகன்ற இல்லிலே தலைமகனுடையபுண்ணைப் பரிகரிக்க
நான் துறவையினையும் பெரியவாயினையுமுடைய பேய்மகள் புண்ணைத்தீண்டி
யது. எ - று.

79
பெ. 182. 479. 65. 211?

80
பெ. 181; 479. 65. 211. ம. 211
(181): 479. 65. 211. 181 - 181
" பெ. 181. 65
479. 211.
" 479. 65. 211

வ-று. கொன்றுருத்த கூர்வே லவற்குறுகிக் கூரி நுள்வாய்
 ின்றுருத்து நோக்கி நெருப்புமிழாச் - சென்றொருத்தி
 யொட்டார் படைபிடந்த வாறுப்பு னைந்தகலர்
 தொடடாள் பெருகத் தூயில்.

(இ - ள். கொலைசெய்யுந் செய்து வெருண்ட கூரியவேலினையுடைய
 வளைக் கிட்டி மிக்க இருளின்கண்ணே நின்று மோபிசுதுப் பார்த்து அழலைக்
 கானு அணுகப்போய் ஒரு பீய்மகன் பகைவர் ஆபுசம்பிளந்த தீராதபுண்
 னததாங்கின மார்பினை தீண்டினான், உறக்கம் மிக. எ - று

உறக்கத்தல் - உயிர்போகல்.

55 (கஅ)

தோடாக்காஞ்சி:—

அடலஞ்சா நெடுநதகைபுண்
 டொடலஞ்சித துடித் துநீங்கின்று.

(இ - ள். கொலையஞ்சாந பெரிய வேலினையுடையவன் புண்ணினைத்
 தீண்டிதற்குப் பயப்பட்டு நெடுந்திப் பெய் பெயர்த்தது எ - று

வ-று. ஐயவி சிந்தி நறைபுகைத தாய்மலர்தாய்க்
 கொய்யாக் குறிஞ்சி பலபாடி - பொய்யிணர்ப்
 பூப்பெய் தெரிய நெடுநதகைபுண் யாங்காபயப்
 பேய்ப்பெண் பெயரும வநும.

(இ - ள். வெணசிறுகினைத்தாவித் துங்கிலியமுதலான நறுநாற்றத்
 தைப் புகைத்துத் தெரிந்தபூவினைச்சிந்திப் பறியாக் குறிஞ்சிப்பண் பலவும்
 பாடிச் செறிந்த தொத்தினையுடைய மலரிட்டித் தொடுக்க மாலையாணிதறந்த
 பெரிய மேம்பாட்டினையுடையவன்புண்ணை யாங்காபரிகரிப்பப் பீய்மகன்
 நீங்கும் அணுகும். எ - று

கொய்யாக் குறிஞ்சி - வெளிப்படை.

(கக)

மண்ணைக்காஞ்சி:—

விழுவிடமருள விண்படர்ந்தோ
 வியல்பேத்தி யழிபிழங்கின்று.

(இ - ள். அகன்ற பூமியினுள்ளார் மயக்க வீரசுவர்க்குத்தேசென்றவன்
 பண்ணினப் புகழ்ந்து சொத்துவருங்கியது. எ - று

வ-று. போர்க்குப் புணைமன் புரையோர்க்குத் தாணும
 னூர்க்கு முலகிற்கு மோருயிர்மன் - யார்க்கு
 மறந்திறந்த வாயி லடைத்ததா லண்ண
 னிறந்திறந்த நீளிலை வேல்.

(இ - ள். பூசலுக்குத்தெப்பமனையவன், உயர்ந்தோர்க்குத் தாணுவொப்
 பானவன், தன்பதிக்கும் பூமிக்கும் ஒருயிரையனையவன், யாவர்க்கும் தருமர்

தோன்றினவாயிலே அடைத்தது; தலைவன் மருமத்தை வெளிசெய்த நீண்ட இலைத்தொழிலாற்சிறந்தவேல். எ - று. (உ 1)

கட்காஞ்சி:—

நறமலியு நறுந்தாரோன்
மறமைந்தர்க்கு மட்டந்தன்று.

இ - ன். மதுமிகும் கமழாமாலையோன் தறுகளுளர்க்கு மதுவைக்கொடுத்தது. எ - று.

வ - று. ஒன்ன முனையோர்க் கொழிக வினித்துயின்
மன்னன் மறவர் மகிழ்தூங்கா - முன்னே
படலைக் குரம்பைப் பழங்கண் முதியான்
விடலைக்கு வெங்கள் விடும்.

இ - ன். பொருதமன்னர்க்கு இனி ஒழிவதாக உறக்கம்; வேந்தன் கொடுவினையாளர் மதுவையுண்டு களித்தாடுவதற்குமுன்னே தழைக்கற் றையான் வேய்த்த குடிவிடத்துப் புன்கட்கிழவி பெற்றவீரனுக்கு வெவ்விதான மதுவை விடாதின்றான். எ - று. (உ 2)

ஆஞ்சிக்காஞ்சி:—

காதற் கணவனாடு கணையரி மூழ்கு
மாதர்மெல் வியலின் மலிபுரைத் தன்று.

இ - ன். அன்பினையுடைய தன் கொழுநனாடு செறிந்தநெருப்பிலே அழுந்தும் காதலையுடைய மெத்தென்றதன்மையாற்சிறந்தவன் தன் மிகுதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ - று. தாங்கிய கேளொடு தானு *மெரிபுகப்

பூங்குழை யாயம் புலர்கென்னு - நீங்கா
விலாழிப் பரித்தான வெந்திலார் சேரார்ப்
புலாழித் தலைக்கொண்ட புண்.

இ - ன். தரித்தகணவனாடு தானும் நெருப்பிலேபுகுவான்வேண்டிப் பொலிந்த மகரக்குழையையுடையவன் தோழிமாரை அகலப்போமினென்று சொல்லும்; ஒழியாத வாய்நுரையினையுடைய குதிரையாற்சிறந்த சேனைப் பகைவர் சேறாட்டத்துப் புலாநுற்றத்தினையுடைய சக்கரத்தாலே எறியப் பட்ட புண்ணை. எ - று.

புண்ணைத்தாங்கிய கேளொடு எனக்கூட்டுக. புலவென்பதனுள் அகரம் தொக்கது; ஒற்று இரட்டாமையுமறிக. (உ 3)

இதுவுமது.

மன்னுயிர் நீத்த வேலின் மனையோ
ளின்னுயிர் நீப்பினு மத்துறை யாகும்.

* எரிபுகீஇயென்றும் பாடம்.

6 4 4 8 2
 1 8 2 , 1 8 3 4 7 9 . 2 7 .
 " 1 8 3
 " 1 8 3

புதித

மே: 1899ல் 11/4/12, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 மே: 1899ல் 11/4/12, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 " மே: 1899
 " மே: 1899, 11/4/12, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 மே: (க) மே: 1899, 11/4/12, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31

84 425 6 11.

மே: 1899

மே: 1899, 11/4/12, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31

மே: (க) மே: 1899, 11/4/12, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 + மே: 1899, 11/4/12, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 + மே: 1899, 11/4/12, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31

மே: (க) மே: 1899, 11/4/12, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31

இ - ன். தலைவன் உயிரினைக்கின அயிலாலே மனைக்கிழத்தினிய
ஆவியை ஒழிப்பினும் முன்சொன்ன துறையேயாம். எ - று.

வ - று. கௌவைநீர் வேலிக் கடி தேகரண் கற்புடைமை
வெவ்வேல்வாய் வீழ்த்தான் னிறல்வெய்யோ - னவ்வேலே
யம்பிற் பிறழூர் தடங்க ணவன்காதற்
கொம்பிற்கு மாரிற்றே கூற்று.

இ - ன். ஆரவாரத்தான்மிக்க கடல்குழந்திலத்திற் கொடிதேகரண்,
ஒருமையுடைமை: வெய்தான அயில்வாயிலேபட்டான் வெற்றியைவிரும்பி
னான்; அந்தஅயிலே, பகழிபாலமினிரும் பெரியவழியையுடையதுளான
அவன் அன்பினையுடைய வஞ்சிக்கொம்பினையாளுக்கும் கூற்றாயிற்று. எ - று.

சு. மகட்பாற்காஞ்சி:—

வந்திழையாட் டருகென் னும்
வேந்தனோடு வேறுதின்றன.

இ - ன். அழகிய ஆரணத்தினையுடையானே எனக்குத்தருகவேன்று
சொல்லும் அரசனோடு மாறுபட்டுகின்றது. எ - று.

வ - று. அளிப கழல்வேந்த ரம்பா வரிவை
பெளரியனென் றென்ளி யுரைப்பிற் - ருளியாவோ
பண்போற் கிளவியிப் பல்வனையாள் வாண்முகத்த
கண்போற் பகழி கடிது.

இ - ன். அளியினையுடைய கழன்மன்னர் அழகியதிருவையனைய மட
வாள் தாங்கொன்கைக்கு எளியனென்று இகழ்த்துபேசின், தையாவோ
பண்ணையொத்த வார்த்தையினையுடைய ஆப்பத்தொடியினையுடையவர் ஒளி
யினையுடைய வுதனத்தவாகிய கண்போன்ற அம்பு, கடிதாரு எ - று. (உசு.)

முனைகடிமுன்னிருப்பு:—

மன்னரயாரையு மறங்காற்றி
முன்னிருந்த முனைகடிந்தன்.

இ - ன். வேந்தரெல்லாரையும் சினத்தைக்காலப்பண்ணி ஆவரை மு
னே யிருந்த பூசற்களரியினின்றும் போக்கியது. எ - று.

வ - று. கடி கமழ் வேரிக் கடைதோறுஞ் செல்லக்
கொடிமலி கொல்கனி நேவித் - துடிமுகிழ
வார்த்திட் டமரு ளடையாரை யம்முனையிற்
பேர்த்திட்டான் பெய்கழலி னான்.

இ - ன். மிகநாறும் மதுவினையுடைய மாற்றாரணத்தின் வாயிலிற்
தோறும்போக வெற்றிக்கொடியான்மிக்க யானைகளையேவித் துடிக்கொட்ட
ஆரவாரித்துப் போருட் பகைவரைச் செருப்புலத்தினின்றும் போகத்தூர்
தான், இட்ட வீரக்கழலினையுடையான். எ - று. (உரு.)

நான்காவதுகாஞ்சிப்படலமுற்றிற்று.

ஐந்தாவது

நொச்சிப்படலம்.



நுவலருங் காப்பி நெச்சி யேனை
மறனுடைப் பாசி யூர்ச்செரு வென்ற
செருவிடை வீழ்த நிற்பரி மறனே
யெயிலது போரே யெயிறனை யழித்த
ரு லழிபடை தாங்கன் மகண்மறுத்து மொழித லென
வெச்ச மின்றி யெண்ணிய வொன்பது
நொச்சித் திணையுந் துறையு மாகும்.

எ - ன், நொச்சித்திணையும் துறையுமாமாறுணர்த்துதல்தலிற்று.

(இ - ன். நொச்சி, மறனுடைப்பாசி, யூர்ச்செரு, செருவிடைவீழ்தல், குதிரைமறன், எயிற்போர், எயிறுநையழித்தல், அழிபடைதாங்கல், மகண் மறுத்துமொழிதல் எனச் சொல்லப்பட்ட இவ்வொன்பதும் நொச்சித்திணையும் துறையுமாம். எ - று.

நொச்சி:—

ஏப்புழை ஞாயி லேந்துநிலை யரணங்
காப்போர் குடிய பூப்புகழ்ந் தன்று.

(இ - ன். ஏவறையையுடைய முடக்குக்களைத் தாங்கின நிலைமையினை யுடைய எயில்காக்கும்வீரர் மலைந்தபூவைப்புகழ்ந்தது. எ - று.

வ-று ஆடாவம் பூண்டா னழலுணர் சீறிய
கூடரணங் காப்போர் குழாம்புரையச் - குடியு
ருச்சி *மதிவழங்கு மோங்கு மதில்காப்பா
நெச்சி துதிவே லவர்.

(இ - ன். ஆடும்பாம்பையணிந்தான் நெருப்புதுகாக் கொய்தத திரிபுரத தைக்காக்கும் அவுணர் திரையொப்ப மலைந்தார்; மேலேதிங்குகளும் உயர்ந்த புரிசையைக் காவல்செய்வான்வேண்டி நொச்சிப்பூவை, துனியாற்சிறந்த வேலினையுடையவர். எ - று.

வேலவர்நொச்சிக்குறொண்க.

(ச)

7 மறனுடைப்பாசி:—

மறப்படை மறவேந்தர்
துறக்கத்துச் செலவுரைத்தன்று.

* மதிதவமுமெனவும் பாடம்.

Gun. ⁸⁶ 142 + 125 - 60 +

Gun. ⁸⁷ 143, ~~144~~ +
145 +

87)

உ: குதான், 1179. (க. 11 துலி, 1141)

88

குதான், 143 +

89 +

அகத் குதான் வீழ்ந் துந்ந் து.
479 13

இ - ன். சினச்சேனையினையுடைய சினமன்னர் வீரசுவர்க்கத்திட்டுத்துப் போனபோக்கைச்சொல்லியது எ - று.

வ-று. பாரினார் மாயும் வகையாற் பலகாப்பு
மேயினா ரேய ஹிதன்மறவ - ராயினா
ரொன்றி யவரற ஆர்ப்புலத்துத் தார்தாங்கி
வென்றி யமரர் விருந்து.

இ - ன். அரணைச் சூழப்பர்த்தார் படுமுறையாற் பலகாவலையும் எவி
னார்; எவின மாறுபாட்டையுடையவீரர், ஆயினார்; எதிரதாகக் கிட்டினவர்
கெட ஊறினிடத்துத் தூசிப்படையைத்தடுத்து வெற்றியினையுடையதேவர்
கட்கு விருந்து. எ - று

விருந்தாயினாரென்க.

(உ)

செரு ஊர்ச்செரு:—

அருமினையோடு கிடங்கழியாவைச்
செருமலைந்த சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். பகைவராற்புதுதற்கரிய காவற்காட்டோடு அகழ்சிதையாத
படி புசுல்செய்த மதிப்பினைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வலையும் வயிரு மொவிப்பவான் வீசி
யினையுங் கிடங்குஞ் சிதையத் - தனைபரிந்த
நோனார் படையிரிய நொச்சி ஹிதன்மறவ
ராண ரமர்விலக்கி யார்ப்பு.

இ - ன். சங்கும் கொம்பும்முழங்க வானையோசசிக் காவற்காடும் அகழு
மழியக் காவற்பிணியையறுத்த பகைவரான உழிஞையார்சேனகெட நொச்சி
யிடத்து வெற்றிவீரர், ஆனார்; போரைவிலக்கி ஆரவாரிப்பு. எ - று.

ஆரவாரிப்பானாரென்க.

(ங)

செருவிடைவீழ்தல்:—

ஆழ்ந்துபடு கிடங்கோ டருமினே காத்து
வீழ்ந்த வேலோர் ஹிதன்மிகுத் தன்று.

இ - ன். ஆழமுடைத்தான கிடங்கினோடு அரிய காவற்காட்டைக்காத்
தப்பட்ட வேல்வீரர்வெற்றியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. சுண்டரில் சூழ்ந்த வினையு மெரிமலர்க்
காண்டகு நீள்கிடங்குங் காப்பாராய் - வேண்டார்
மடங்க லனைய மறவேலோர் தத்த
முடம்பொடு காவ லுயிர்.

இ - ன். திரண்டபிணக்குச்சுற்றின காவற்காடும் நெருப்புப்போன்ற பூவினையுடைய காணத்தக்க நீண்ட அகமும் காவல்புரிவாராய், வேண்டுகிலர்; சிங்கமொத்த சினவேலோர் தத்தமுடைய மெய்யுடன் உயிரைக்காத்தலை. எ - று.

காத்தலைவேண்டாரென்க

(ச)

௩௦ குதிரைமறம்:—

ஏமாண்ட நெடும்புரிசை

வாமானது வகையுரைத்தன்று.

இ - ன். எய்யுந்தொழில்மாட்சிமைப்பட்ட பெரியமதிவிடத்துப் பாபும் குதிரையது பகுதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தாங்கன்மின் றுங்கன்மின் றுனை விறன்மறளி
 ரோங்கன் மதிலு னொருதனிமா - ஞாங்கர்
 மாரிரணியப் பொங்கி முழைபோன்று மாற்றா
 ருயிருணிய வேடி வரும்.

இ - ன். தடுத்தற்கரிது! தடுத்தற்கரிது!! கடாசேகொண்மன்! தடா
 சேகொண்மன்!! சேனையிடத்து வென்றிவீரர்கள், மலைபோன்றபுரிசை
 யிடத்து ஒப்பில்லாதொருகுதிரை பக்கதேச கவரியிட எழுந்து மேகத்தை
 யொத்துப் பகைவருயிரை உண்பான்வேண்டிக் கடுகிவரும் எ - று. (௩)

எயிற்போர்:—

ஆயிற்படையி னாண்காக்கு

மெயிற்படைஞ ரிகன்மிகுத்தன்று.

இ - ன். கூரிய ஆயுதத்தாலே குறும்பினைக்காக்கும் மதிவிடத்துப்
 போர்வீரர் மாறுபாட்டைச் சிறப்பித்தது. எ - று

வ-று. மிகத்தாய செங்குருதி மேவரு மார்பி
 னுகத்தா முயங்கியக் கண்ணு - மகததார்
 புறத்திடைப் போதந் தடல்புரிந்தார் பொங்கி
 மறத்திடை மானமேற் கொண்டு.

இ - ன். பெருகப்பரந்த சிவந்த சோரி பொருநதின அகலத்தினின்றும்
 வீழத் தாம் வருந்தியவிடத்தும், உள்ளுள்ளா அரணிற்சுப்புறம்பேபொருது
 கோறலைரும்பினர், கோபித்துச் சினத்தின்கண்ணே அபிமானத்தை மேற்
 கொண்டு. எ - று. (௪)

எயிறனையழித்தல்:—

துணிவுடைய தொடுகழலா

னணிபுரிசை யழிவுரைத்தன்று.

9
G. 44. 145 +

G. 44. 145 20. 5. 1911 21

(72)

¹உலக: கௌரவ: 1178, (25. 11. 1941), (141)

(7 - ன். தெளிவுடைத்தான கட்டுங்கழலோன் அழகியமதிலின்கட்
சேட்டினைச் சொல்லியது எ - று

வ-று. அகத்தன வர்க்கழ னோன்ற ளரனின்
புறத்தன போரெழிற் றிண்டோ - னுறத்தழ்இத்
தோட்குரிமை பெற்ற துணைவனையார் பாராட்ட
வாட்குரிசில் வானுலகி னுன்.

(8 - ன். ஆரணினுள்ளேவீழ்ந்தன, கட்டுங்கழலாற்பொலிந்த வலிய
கால்; மதிலின்புறம்பேவீழ்ந்தன, பூசலுச்செய்யும் அழகிய திண்ணியதோள்;
இறுகவளைத்துத் தோட்கு உரியரான இணைவனையினை புடைய செய்வமகளிர்
கொண்டாட வாளினையுடைய உபகாரி விண்ணிடத்தான் எ - று. (எ)

அழிபடைதாங்கல் :—

இழிபுடன் நிகல்பெருக
வழிபடை பரண்காத்தன்று.

(9 - ன். தம்படைத்தாழ்விற்றுக கோபித்து மாறுபாடுமிகக் கெட்ட
சேனை எயிலக் காத்தது. எ - று

வ-று. பரிசை பலகடந்து புறறு ரெதிர்த்தா
ரெரிசெ ரிகலரணங் கொண்டார் - புரிசை
யகத்தடி யுய்யாமை யஞ்சுடர்வா னோச்சி
மிகத்தடிந்தார் மேனின் றவர்.

(10 - ன். கிடுகுபடைபலவறையும்வென்று பகையான உழிஞையார்
எதிர்த்தாராக, அழலினைப்பண்ணும மாறுபாட்டுக்குறம்பினைக் கொள்வான்;
மதிலினுட் காலிடாதபடி அழகிய ஸ்ளியையுடைய வானை ஒச்சிப் பிணம்பெரு
கத் துணித்தார்; மதினியேல் நின்றவீரர் எ - று. (அ)

, மகண்மறுத்துமொழிதல் :—

வெம்முரணன் மகன் வேண்ட
வம்மதினோர் மறுத்துரைத்தன்று.

(11 - ன். வெய்தான பகையையுடையவன் மகனேவேண்ட அழகிய
குறும்பினுள்ளோர் மறுத்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஒள்வாண் பறவ ருருத்தெழுந் தும்பர்நாட்
கள்வார் நறுங்கோதை காண்பாக் - தொள்வான்
மருங்கெண்ணி வந்தார் மழுகின்றின் ஓகாடிக்
கருங்கண்ணி வெண்கட்டிற் கால்.

(12 - ன். நொச்சியில் ஒள்ளியவான்வீரரைக் கோபித்தெழுந்து, மேனான்
தேனொழுகும் நறுமாலையினையுடையவன்பொருட்டாகக்கொண்டு கொள்வான்

வேண்டி இடையின் அழகைக்கருதி வந்தவருடைய இனைய வாரணத்தின் கொம்பு, இந்தக் கழத்த கண்ணினையுடையான் வெளுத்த கட்டிலின் கால் எ - று.

“ஆயிரு திணையு மரசர்க் குரிய” என்பதனால் மகட்பாற்காஞ்சி அரசாக் குரித்து. இது மறவர்க்குரித்து. (க)

உந்தாவது ரொசகிப்படலமுற்றிற்று.

உறுவது

உழிநைஞ்ப்படலம்.

உழிநை யோங்கிய குடைநாட் கோளே
வாணட் கோளே முரசு வுழிநை
கொற்ற வுழிநையோ டரசு வுழிநை
கந்தழி யென்ற முற்றுழி நையே
ரு காந்தள் புறத்திறை யாரெயி லுழிநை
யருகோ லுழிநை, குற்றுழி நையொடு
கோட்புறத் துழிநை பாசி நிலையே
யேணி நிலையே யிலங்கெயிற் பாசி
முதுவுழி நையே முந்தகத் துழிநை
க0 முற்று முதிர்வே யானைகைக் கோளே
வேற்றுப்படை வரவே யுழுதுவித் திடுதல்
வாண்மண்ணு நிலையே மண்ணுமங் கலவே
மகட்பா லிகிலே திறைகொண்டு பெயர்த
லடிப்பட விருத்த ரெகைநிலே யுளப்பட
கரு விழுமென் சீர்ததி யிருபத் தொன்பது
முழிநை யென்மன ருணர்ந்திசி னேரே.

எ - ன், உழிநைத்திணையும் துறையுமாமாறு உணர்ந்துதல் நுதலிற்று.

இ - ன். உழிநை, குடைநாட்கோள், வாணட்கோள், முரசுவுழிநை, கொற்றவுழிநை, அரசுவுழிநை, கந்தழி, முற்றுழிநை, காந்தள், புறத்திறை, ஆரெயிலுழிநை, தோலுழிநை, குற்றுழிநை, புறத்துழிநை, பாசினிலை, எணினிலை, எயிற்பாசி, முதுவுழிநை, அகத்துழிநை, முற்றுமுதிர்வு, யானைகைக்கோள், வேற்றுப்படைவரவு, உழுதுவித்திடுதல், வாண்மண்ணுநிலை, மண்ணுமங்கலம், மகட்பாலிகல், திறைகொண்டுபெயர்தல், அடிப்படவிருத்தல், தொகைநிலை எனச்சொல்லப்பட்ட இவ்விருபத்தொன்பதும் உழிநைத் திணையும் துறையுமாம். எ - று.

கொல்லார் தொல்பொருள் (சு. 17) செ
 1710. 477. 18

செ. 1710
 (செ. 1710. 18)

செ. தொல். 477. (செ. 1710-18)
 " செ. 1710. 18

செ. 1710
 செ. 1710. 18

உழிஞை:—

முடிமிசை புழிஞை சூடி யொன்றை

கொடிதுடங் காரெயில் கொளக்கரு தின்று.

(இ - ன். தம்முடிமேலே உழிஞைமாலையையணிந்து பகைவர்கொடியசையும் நிறைந்தகுறும்பினைக் கைப்பற்றநினைந்தது. ஏ - று.

வ-று. உழிஞை முடிபுனைத் தொன்னுப்போர் மன்னர்

விழுமதில் வெல்களிறு பாயக் - கழிமகிழ்

வெய்தாரு மெய்தி யிசைநுவலுஞ் சீர்த்தியனை

கொய்தா மார்பினெங் கோ.

(இ - ன். உழிஞைமாலையை முடிமேலேசூடிப் பொருந்தாத போரினைச் செய்யும் வேந்தர்தம் சீரியபுரிசையை வெல்லுமயானைகுத்த மிக்க களிப்புமேவாதபெரியோரும் மகிழ்ச்சியைமேவிக் கீர்த்திகூறும் பெரும்புகழினை யுடையான், மட்டஞ்செய்த மாலையாற்சிறந்த மார்பினையுடைய எம்வேந்து. ஏ - று.

அம்மென்றது - சாரியை.

(க)

சு. --- குடைநாட்கோள்:—

செற்றடையார் மதில்கருதிக்

கொற்றவேந்தன் குடைநாட்கொண்டன்னு.

(இ - ன். செறுத்துக் கூடாதாருடைய அரணைக் கொள்ளநினைந்து வெற்றிமன்னவன் குடையைப் புறவீடுவிட்டது.

வ-று. நெய்யணிக செவ்வே நெடுந்தேர் நிலைபுகுத

கொய்யுமோமா கொல்களிறு பண்ணிக - வையகத்து

முற்றக் கடியரண மெல்லா முரணவிந்த

கொற்றக் குடைநாட் கொள.

(இ - ன். நெய்யிட்டு அலங்கரிப்பனவாக, பகைவர் குருதியாடிச் சிவந்த வெல்கள்; நெடியதேர்களும் நிற்குங்கூடங்களிலே நிற்பனவாக; கொய்த தலையாட்டத்தினையுடைய குதிரையும் கொல்லும் யானையும் போர்க்குச்செய்த பண்ணினைக்களைக்; ஞாலத்து அடையக் காவற்குறும்புகளெல்லாம் தத்தம் மாறுபாடுகெட்டன, வெற்றிக்குடையைப் புறவீடுவிட்டது. ஏ - று. (உ)

சு. வாணுட்கோள்:—

கலந்தடையார் மதில்கருதி

வலந்தருவா ணுட்கொண்டன்று.

௦ / ௪

(இ - ன். கூடிச்சேராதார்தம் அரணினைக் கோடலை நினைந்து வெற்றி கொள்ளும் வானைப் புறவீடு விட்டது. ஏ - று.

சு அ

புறப்பொருள் வெண்பாமலை.

வ-று. வாணுட் கொளலும் வழிமொழிந்து வந்தடையாப்
பேணார் பிறைதொடும் பேமதிற் - பூண
ரணிகொள் வனமுலையா ராடரங்க மேறிப்
பிணிகொள்பே யாடும் பெயர்த்து.

இ - ள். வானினைப் புறவீடுவிட்டதாக, தூழ்வுசொல்லிவந்து சேராத
பகைவருடைய மதியைத்தீண்டும் அச்சமுறுத்துமதிவிட்டது ஆபாண நிறை
ந்த அலங்காரங்கொண்ட அழகிய கொங்கையினையுடையார் நிரூபித்தமண்ட
பத்தேயேறிக் கைகோத்துப் பேயாடும், பலகூத்தினையும் மாறி. எ - று.

திணைதோறும் வாணுட்கொள் குடைநாட்கொள் லேவறுபாடுடைய. (12)

முரசுவுழிஞை:—

பொன்புனை யுழிஞை குடி மறியருநதூந்
திண்பிணி முரசு நிலையுரைத் தன்னு.

இ - ள். பொன்னுலையெய்த நுழிஞை மாலையையெடுத்து ஆடுவெட்டி
யிடும் பலியை துகரும் திண்ணிதாக வாராற்கட்டின முரசின் நிலைமையைச்
சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கதிரோடை வெல்களிறு பாயக் கலங்கி
யுதிரா மதிலு முன்கொ - லதிருமாற்
பூக்கண் மலிதார்ப புகழ்வெய்யோன் கோயிலுண்
மாக்கண் முரசு முழை.

இ - ள். ஒளியாற்றிநாத பட்டத்தினையுடைய வெல்லுமயானை குத்தக
குலைதுவீழாத புரிசையும் சிலஉடம்பாலும்; முழங்குமால், மலர்கண்மிக்க
மாலையினையுடைய நுசையைவிருமபியோன் மாளிகையிடத்துப் பெரிய கண்
ணினையுடைய வீரமுரசும் மழைபோல். எ - று.

மழைபோல் அதிருமென்க.

(ச)

சு. கொற்றவுழிஞை:—

அடையாதா ரண்கொள்ளிய
படைபோடு பரந்தெழுந்தன்னு.

இ - ள். பகைவர்தங் கூவுற்பதியைக் கைக்கொள்வான் வேண்டிச்
சேனையோடு கைவளர்த்து சென்றது. எ - று.

வ-று. வெள்வாட் கருங்கழற்கால் வெஞ்சுடர்வேற் றண்ணளியான்
கொள்வான் கொடித்தானை கொண்டெழுந்தா - னள்ளாதா
ரஞ்சுவரு வாயி லருயினைக் குண்டகழி
யஞ்சுவரு ஞாயின மதில்.

(௧௯௭)

மெய்

மெ: தொல். 479. (சு. 343 - மெய்)
(13)

மெ: தொல். 479. (சு. 343 - மெய்)

99

மெ: தொல். 479. (சு. 343 - மெய்)
மெ. (2) மெ. (சு. 343 - மெய்)

100

தென்னியல் (முடிதல்) (செ. 15. 5. 1981)

செ. 15. 5. 1981

செ. 15. 5. 1981: 9-10. ப. 10. 1. 1.

(10/1)

செ. 15. 5. 1981

செ. 15. 5. 1981: 27-28. ப. 10. 1. 1.

4-6. 2. 28

செ. 15. 5. 1981: 27-28. ப. 10. 1. 1.

செ. 15. 5. 1981

இ - ன். ஒளிபரந்த வாளினையும் வலிய வீரக்கழலாற்சிறந்த காலினையும் வெய்ய சோதியாற்பொலிந்த லேவலினையும் சுண்ணளியையுமுடையவன் கைப்பற்றிக் கொள்வானாகப் பசாகையினையுடையசேனையை ஒன்றுபடக் கொண்டெழுந்தான்; பொருந்தாதார் வெருவரு வாயிலினையும் புதுதற்கரிய குறுங்காட்டினையும் ஆழந்தகிடங்கினையும் மேகம்பரக்கும் ஏவறையினையு முடைய அரணத்தை. எ - று. (ரு)

100 அரசவழிஞை:

தொழில்காவன் முனிந்தியலும்

பொழில்காவலன் புகழ்விளம்பின் று.

இ - ன். காவற்செய்தி மிக்குநடக்கும் புகிகாவலன்றன் கீர்த்தியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஊக்க முரண்பிசுதி யொன்றிய நற்குழ்ச்சி

யாக்க மவன்க ணசலாவால் - வீக்க

நகர்ப்படா வென்றி நலமிசு தாராற்

ககர்ப்படா வில்லை யரண்.

இ - ன். மனவெழுச்சியும் மாறுபாட்டின் பெருமையும் பொருத்திய நல்லவிசாரமும் செல்வப்பெருக்கமும் அவனிடத்து நீங்காவால்; பெருமையினையும் பிறரால் இகழ்த்தகாத வெற்றியினையும் நன்மைமலியு மாலையினையும் உடையவனுக்குக் கையகப்படாதன இல்லை, காவற்குறும்புகள் யாவையும். எ - று. (சு)

101 கந்தழி:—

மாவுடைத்தார் மணிவண்ணன்

சோவுடைத்த மறுதுவலின் று.

இ - ன். வண்டினையுடைய மாலையாற்சிறந்த நீலமணிபோன்ற மேனியையுடையான் *வீரசோவென்னும் அரணத்தை அழித்த வீரத்தைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. அன்றெறிந் தானு மிவனு லரண்வலித்

தின்றிவன் மாறா வெதிர்வார்யா - ரென்று

மடையார் மணிப்பூ ணடையாதார் மாப்பிற்

சுடராழி நின்றெறியச் சோ.

இ - ன். அந்நாள் அழித்தவனுமிவன்; அரண்வலிதென்றுதேறி, இந்நாள் இவன் பகையாக எதிர்ப்பார்யார்! எக்காலத்தும்; மூட்டார்த்த மணியணியையுடைய பொருந்தாதாருடைய அகலத்து ஒளிவிடுந்திகிரி நின்ற அழலச் சோவென்னும் அரணத்தை. எ - று.

இஃது உவமையன்று; மிகுதி கூறியது.

(எ)

* ஈண்டுக்கூறிய அரணத்தைத் திருமால் அழித்தனரென்பதை, சிலப் பதிகாரம், ஆய்ச்சியர்குரவையில் “மூவுலகும்” என்னுஞ் செய்யுளிற் காண்க.

முற்றுழிஞை :—

ஆடிய லளிச்சடையான்
சூடியபுச் சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். அசையுந்தன்மையினை உடையதாய் விளங்கும் வேணியை யுடையான் மலைந்த பூவினது நன்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ - று. மயங்காத தார்ப்பெருமை மற்றறிவார் யாரே
யியங்கரண மூன்று மெரித்தான் - றயங்கிணர்ப்
பூக்கொ ளிதழிப புரிசெஞ் சடையானு
மாக்கொ ளுழிஞை மலைந்து.

இ - ன். மருளாத உழிஞையின் மிகுதியை வேறுணர்வார் யாவாசாம்!
திரிபுரங்கண்மூன்றையும் சுட்டான்; விளங்கும் கொத்திற் பொலிவுகொண்ட
கொன்றையையுடைய புரிந்த செஞ்சடையானும் பெருமைகொண்ட உழி
ஞையையுடைய. எ - று. (அ)

காந்தன் :—

கருங்கடலுண் மாத்தடிந்தான்
செழுங்காந்தட் சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். கறுத்த கடலிடத்துச் குரபன்மாவைக் கொன்றவனுடைய
காந்தட்பூவின் மிகுதியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ - று. குருகு பெயரிய குன்றெறிந் தானு
முருகெழு காந்தன் மலைந்தான் - பொருகழற்
கார்கருதி வார்முரசு மார்க்குங் கடற்றாளைப்
போர்கருதி யார்மலையார் பூ.

இ - ன். குருகின் பெயர்பெற்ற மலையை எறிந்தவனும் அழகுமருவின்
*கோடலைச்சூழ்நாண்; வீரக்கழலினையுடைத்தாய் மேகத்தையொத்து வாராற்
பிணித்த முரசுமுழங்கும் கடல்மீபான்ற சேனையிடத்துப் புசலைநினைந்து
யாவார் குடார்! பூவினை. எ - று.

குருகு பெயரியகுன்று - கிரவுஞ்சகிரி. (க)

புறத்திறை :—

மறத்துறை மலிந்து மண்டி மாற்றார்
விறற்கொடி மதினின் புறத்திறைத் தன்று.

இ - ன். சினத்தின்வழிமிக்கு மேற்கொண்டு பகைவருடைய வெற்
றிக்கொடியணிந்த அரணின் சுற்றிலேவிட்டது. எ - று.

* கோடல் - காந்தன்; இது முருகக்கடவுளுக்குரிய அடையாளப்பூ.
இதனை, “சுரும்புமூசாச் சுடர்ப்பூங்காந்தட், பெருந்தண் கண்ணி மலைந்த
சென்னியன்” என்னும் திருமுருகாற்றுப் படையாலுணர்க.

கூடு

கூடு

கூடு

கூடு. கீழ்க்கண்ட கீழ்க்கண்ட. 3

கூடு. 112 3 47த். 65

கூடுகளை அகப்படுத்த. 529

கூடு. 106

கட்சி

மே: தொல். 475 (சு. கம் - செப்ட/34)

105

தொழிலாளர்

105. தொல். 1175 (சு. கம் - செப்ட/34)

செப்ட

மே: தொல். 1175 (சு. கம் - செப்ட/34)

106

தொழிலாளர் (சு. கம் - செப்ட/34)

தொழிலாளர் (சு. கம் - செப்ட/34)

தொழிலாளர் (சு. கம் - செப்ட/34)

தொழிலாளர் (சு. கம் - செப்ட/34)

மே: தொல். 1175 (சு. கம் - செப்ட/34)

வ-று. புல்லார் புகலொடு ஷீபாக்கொழியப் பொங்கினனாய்ப்

பல்லார் மருளப் படைபரப்பி - மொல்லார்

நிறத்திறுத்த வாட்டானை நேரார் மதிவின

புறத்திறுத்தான் பூங்கழலி னான்.

(அ - ள். பகைவர் புகுமிடமும் ஷீபாப்போம் வழியும் இன்றியே யொழி
யப் பொங்கியெழுந்து பலமன்னரும் மயங்கக் தன்சேனையைக் கைவளரவிட்
டுப் பகைவர்மருமத்திலே குளித்த வாட்டேனையினையுடைய பகைவாரணத்
தின் பக்கத்திலே பாடிவிடுகொண்டான் ; பொலிந்த வீரக்கழலினையுடைய
வன் எ - று

(க)

ஆரேயிலுழிஞை :—

வா அண்மறவர் வணங்காதார்

நீ இண்மதிவி னிலையுரைத்தனறு.

(அ - ள். வாளினையுடையவீரர் தம்மைப்பணியாதாருடைய உயர்ந்த
புரிசையின் திண்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மயிற்கணத் தன்னார் மதித்தேழ் லூட்டக்

கயிற்கழலார் கண்கனல் பூப்ப - வெயிற்கண்ணார்

வியப்போர் செய்தாலும் வென்றி யரிதோ

மாயப்போர் மன்னன் மதில்.

(இ - ள். மயிலின்றிரானையார் களிகதும் மதுத்தெளிவை உண்ணப்
பண்ண மூட்டுவாயாற்றிறத்த கழலினையுடைய உழிஞையார்விழி நெருப்பைக்
கால அரணிடத்தார் பலரும்படப் பூசல்செய்காலும் வெற்றியரிது ; வஞ்சச்
செருவினைச் செய்யவல்ல வேந்தன் புரிசையை. எ - று.

மதிலை வென்றியரிதென்க. அமீரர், அசை.

(க்க)

தோலுழிஞை :—

வென்றி போடு புகழ்வினைக் குழம்பெனத்

தொன்று வந்த தோன்மிகுத் தனறு.

(இ - ள். வெற்றியுடன் இசையைபுண்டாக்குமெனச்சொல்லிப் பழைய
தாகிவந்த கிடுகுபடையைச் சுறப்பித்தது. எ - று.

வ-று. நின்ற புகழொழிய நில்லா யுயிரோம்பி

மீன்றுநாம் வைக விழிவாகும் - வென்றொன்றும்

பாண்டி னிரைதோற் பணியார் பகையரணம்

வேண்டி லெளிதென்றான் வேந்து.

(இ - ள். நிலைநின்ற கீர்த்திபோக நிலைநில்லாத உயிரைக்காத்து இந்
தைநாளிலே நாம் இவ்வெயிற்புறத்துத் தங்குமது நமக்குத் தாழவு ; வென்று

விளங்கும், கண்ணாடி நிரைத்த கிடுகுபடைவணங்காதார்முனைக்குறும்பினைக் கொள்ளவேண்டிற் கொள்கை எளிதென்று சொன்னான் மன்னன். எ - று

ஆதலால் இன்றுநாம்வைகல் இழிவாகுமென்க. தோலென்பது ஆகு பெயர். (கஉ)

107 குற்றுழிஞை:—

*கருதாதார் மதிற்குமரிமே
லொருதானாகி யிகன்மிகுத்தன்று.

இ - ன். பகைவாரணாகிய அழிவில்லாததன்மேல் தான் ஒருவனுமே யாகி மாறுபாட்டினைப் பெருக்கியது. எ - று.

வ-று. குளிற்று முரசினைக் கொண்டா னரணங்
களிறுங் கதறிநப பாய்ந்த - வொளிறு
மயிற்றுப் படைநத வணியெழு வெல்லா
மெயிறறுப படையா லிடநது.

இ - ன். அதிரும் வீரமுரசினையுடையான் வென்று கைப்பற்றினான் குறும்பினை; பாயாயான்களும் வாயதலிற்கதவுடைய பாயந்தன; விளங்கும வேலவலிசிறந்த நிரைத்த கண்ணெழுமுகும் மருப்பாயுத்ததாலே பெயர்ந்தது. எ - று. (கஉ)

இதுவுமது.

வளைஞரல வயிராபப
மின்கடத்தலு மதனுறையாகுப.

இ - ன். சங்கமுழங்கக கொம்புகுறிப்பக காவற்காட்டைக கடநது புது மதுவும் முன்னஞ்சொன்ன துறையாயாம். எ - று.

வ-று. அநதந தோயு மணமீயாங் கருமினை
மைந்தர் மறிய பறங்கடநது - ஸைந்தா
விரைமார்பின் வின்னரல வெங்களைத் தூவா
வரைமார்பின் வைகின் வாள்.

இ - ன். ஆகாயத்தைக் கிட்டி மூங்கிலுயராத அரிய காவற்காட்டிற் பொருள்வீரர் முதுகிட மறத்தைவென்று செவவி மாலைமணந்தையுடைய அகலத்திலே வீனனொலிப்ப வெவவிய அம்பைச்சிந்துவாருடைய மலை போன்ற அகலங்களிலே தங்கின; உழிஞையாருடைய வாள்கள். எ - று.

தூவுவாரெனபது, தூவாரென இடைக்குறைந்தது. (கச)

* இதுவுமது.

பாடருந்தோற் படைமறவ
ராடலொடடையினு மத்துறையாகும்.

* “வணங்காதார் மதிற்குமரி” என்பா யினனும். (உஅ)

107
ବିଷୟ: 107 (ସ - 122 - 122 - 122)
ପୃ. 138

(ସଂଖ୍ୟା 122 - 122 - 122)

110 479 ഭൂമിയിൽ 1911
1911-1912

644. 142

111

644. 143 ഭൂ. 13

644. 143 ഭൂ. 11 - 1911-1912

(இ - ன். சொல்லுதற்கரிய பரிசையினையுடைய சேனைத்தலைவா ஆடுத லுடனே நொச்சியாருடைய அரண்கைகுறுகினும் முன்புசொன்ன துறை யேயாம். எ - று.

வ-று. நிரைபொறி வாரி நெடுமுகிற சூழி
வரைபுகு புள்ளின் மான விரைபடைநதார்
வேலேநது தானே விறலோன் விறன்மறவர்
தோலேநதி யாட றொடர்நது

(இ - ன். ஒழுங்குபட்ட நுயந்திரநகராலமைந்த *புதவியையுடைய உய ர்ந்த பூரிசைநெற்றியிலே மலையிட, ததுசென்றுபுகும புட்களையொப்பக கடு கிக் கிட்டினார், வேலினையுயர்த்த ிசனையானிறைந்த வெற்றியினையுடை யோன் வென்றிவீரர்; கடுகினையெடுத்தத் தாம்ஆடுதலைச் சூழ்நது. எ - று.

தொடர்நது விரைபடைநதா ரென்க.

(கடு)

// புறத்துழிஞை:—

விண் டோயு டிஜோகட நது
சூண்டகழிப புறத்திறுத்தனறு.

(இ - ன். ஆகாயத்தைக்கிட்டும் காவற்காட்டைக்கடந்து ஆழ்ந்தகிடங கினகரையிலே விட்டது எ - று.

வ-று. கோள்வாய் முதலைய சூண்டகழி நீராக
வாள்வாய் மறவேநதன வந்திறுத்தா ன்ளவாரி
மேலாங்க லரணத் தொளியளையா ரெய்துயிரப்ப
வாங்கொ லரிய வமர்.

(இ - ன். ஆளைப்பற்றுக்கைப்பபாத முதலையினையுடைய குழிந்த அகழே தண னீராக வாய்த்தவாளினையுடைய மறமன்னன் வந்துவிட்டான், நீண்ட வாய்தலாற் சிறந்த உயாசசியினையுடைய மதிவிடத்து ஓளளியவளையினையுடை யார வெய்தாக உயிர்ப்ப வெல்லுதற்கரியபூசல ஆம்போலும் எ - று (கசு)

// பாசிநிலை:—

அடங்காதர் மிடல்சாயக்
†கிடங்குடைப போர்மலைநதன்று.

(இ - ன். பகைவருடைய வலிகெட அகழியிடத்துப் பூசலேமேற்கொண் - று. எ - று.

வ-று. நாவாயுந் தோணியு மேல்கொண்டு நள்ளாதா
ரோவார் விலங்கி யூடலவும் - பூவா
புகலினையுடைய வென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.
கிடங்குனு னென்றும் பாடம்.

ரகழி பரந்தொழுகு மங்குருதிச் சேற்றுப்
பகழிவாய் வீழ்ந்தார் பலர்.

இ - ள். ஓடமும் ஒருமரத்தோணியும் மேல்கொண்டு பொருந்தாதார்
ஒழியாராய் விலங்கி வெகுளவும் மலர்சிறையும் கிடங்கிலே மிக்கோடும் அழ
கியசோரியுள்ளது அம்பின்வாயிலே பட்டார் அநேகர். எ - று. (க௭)

// 2 ஏணிநிலை :—

தொடுகழன் மறவர் துன்னித துன்னு
நிடுகூட்டிஞ்சொரி னேணிசாத் தின் று.

இ - ள். இட்ட வீரக்கழலினையுடைய கொடுவீனையாளர் செறிந்த
செறியாதார்பண்ணின வெறைநையுடைய மதிலிலே ஏணியைச்சாத்தியது.
எ - று.

சூட்டு மாலையென்றுமாம்.

வ-று சுற்பொறியுப பாம்புங் கனலுங் கடிஞாங்கும்
எிற்பொறியுப் வேலுந் விலக்கவும - பொற்புடைய
பாணி கடைப்புரவிப் பல்கனிற்றார் சாத்தினு
ரேணி பலவு மெயில்.

இ - ள். இடங்கணியும் அரவும் நெருப்பும் கடிஞாங்கும் வில் இயந்திர
மும் அயிலும் இவையனைத்தும் பகைவர் உட்புகுதாதபடி விலக்கவும் பொலி
வீனையுடைய தாளத்திற்கொக்கச் சதிரையும் குதிரையினையும் பலயானை
யினையுமுடைய உழிஞையார் இட்டார்; அரணிடத்து எணிபலவும். எ - று.
எணிபலவும் சாத்தினுரென்க. (க௮)

எயிற்பாசி :—

உடல்சினத்தார் கடியரண
மிடல்சாய பேலிவந்தன்று.

இ - ள். முனையும்செற்றத்தினையுடையார் காவற்குறும்பு வல்கெட
எணிமேல் ஏறியது. எ - று.

வ-று, சுடுமீ னெடுமதில் சுற்றிப் பிரியார்
கடுமுர னெடுகங் கழிய - வடுமுர
ணறினு ரன்றி யரவு முடும்புப்போ
லேறினு ரேணி பலர்.

இ - ள். செங்கலாற்செய்த நெடிய புரிசையைச்சூழ்ந்து நீங்காராய்க்
கொடிய மாறுபாட்டினையுடைய வேல் மாப்பிலேபட்டு உருவிப்போகக் கொல்
லும் மாறுபாடு ஆறினாரொழியப் பாம்பும் உடும்புமொப்ப எணிமேல் ஏறினார்
அநேகர். எ - று.

(111)

ஒரு பூ ம் ஒரு மூத்த ஓராணி: பெரு
433/

(112)

பெரு 141 ஓராணி: பெரு 1000000

6

க-உ. கைக. கைக - 55; கைகை
க-உ. கைக. கைக - 55; கைகை

(113) கைக. கைக - 55; கைகை

பெரு

6 கைக. கைக - 55; கைகை

க. கைக. கைக - 55; கைகை

பெரு 1000000. கைக - 55

கைக. கைக: கைக - 55

885

பெ: சென். 11-12-190

116

பெ. 142

அடுமுராணறினார் - பட்டார். 'அடுமுராணறினான்றி' என்பதற்கு முராணாறுதென்னுமாம். (௧௧)

முதுவுழிஞை:—

வேய்பிணங்கிய மிளையாணம்

பாய்புள்ளிற் பாகுதிழிந்தன்று.

(அ - ன். முங்கில் தலைமணந்த காவற்காட்டியுடைய குறும்பிலே இரைகண்டுபாடும் பறவையொப்ப வீரர் ஐகவளர்த்து குதித்தது. எ - று.

வ-று. கோடுயர் வெற்பி னிலங்கண் டிரைகருதுந்

தோடுகொள் புள்ளின் * நெருகையொப்பக் - கூடார்

முரணகத்துப் பூறு முழுவத ிதோண் மன்ன

ரணகத்துப் பாய்ந்திழிந்தா ராந்து.

(அ - ன். குவடோங்கின மலையினின் றும இரையைப் பூயிலேகண்டு கருதிப் பாயும் தொகுதிகொண்ட பறவையின், நெருகையொப்பப் பகைவர் மாறுபாடு தம்மனத்தேகெட முடிவுபோலத்திரண்ட சோலையுடைய வீரர் ஆரணிதத்துப் பாய்ந்து இழிந்து ஆரவாரித்தார். எ - று. (௨௦)

சி து வு ம து.

செருமதிலோர் சிறப்புடைத்தலு

மருமுராண னத்துறையாகும்.

(அ - ன். போரைச்செய்யும் எயிலினுள்ளோருடைய மிகுதியைக்கூற லும் வெல்லுதற்கரிய மாறுபாட்டாலே முன்புசொன்ன துறையேயாம். எ - று.

வ-று. அறியார் வயவ ரகத்திழிந்த பின்னு

நெறியார் நெடுமதினு னைரார் - மறியார்

கிளியொடுநேராங் கிளியார் வாட்கட்

களியுறு காமங் கலந்து.

(அ - ன். உணரார் கொச்சிவீரர்; ஆரணினுள்ளேபுகுந்தபின்னும், முடங்குதல்நிறைந்த நெடும்புரிசையுட் பகைவர், மாண்மறியார், கிளியையொத்த சொல்லியையுடையார் ஒளியியையுடைய கண்ணின்களிப்புற்ற வேட்கைவிரவு தலான். எ - று.

நேரார்மதிவகத்து இழிந்தபின்னும் வயவறியார் எனவும்; மறியார் வாட்கண் எனவும் கூட்டுக. (௨௧)

116 அகத்துழிஞை:—

முரணவியச் சினஞ்சிறந்தோ

ரணகத்தோரை யமர்வென்றன்று.

* தொகையெய்ப்பவென்றும் பாடம்

நக

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை.

இ - ள். மாறுபாடுகெடக் கோபமிக்க உழிஞையார் எயிலினுள் நொச்சி யாரைப் போராவென்றது. எ - று.

வ-று. செங்கண் மறவர் சினஞ்சொரிவாள் சென்றியங்க
வங்கண் ஹிசம்பி னணிதிகழுந் - திங்கண்
முகத்தா ளலற முகிலுரிஞ்சுஞ் சூழி
யகத்தாரை வென்ற ரமர்.

இ - ள். சிவந்தகண்ணினையுடையவீரர், செற்றத்தைப்பொழியும் வாள் போயுலாவ அழகிய இடத்தையுடைய ஆகாயத்தின் அலங்காரமிகும் மதியை யொத்த வதனத்தினையுடையார் கூப்பிட மேகந்தவழும் நெற்றியினையுடைய அரணினுள்ளோரைப் போர்வென்றார். எ - று. (உஉ)

117 --- முற்றுமுதிர்வு:--

அகத்தோன் காலே யதிர்முர சியம்பப்
புறத்தோன் வெஞ்சினப் டொலிவுரைத் தன்று.

இ - ள். மதிலின் உள்ளோனுடைய முழங்குமுரசு காலையிலொலிப்பப் புறத்திருந்த உழிஞையானது வெய்யகோபத்தின்குதிரியச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. காலே முரசு மதுவியமபக கண்கணன்று
வேலை விறல்வெய்யோ னோக்குதலு - மாலே
யடுக மடிசிலென் றம்மதிலு ளிட்டார்
தொடுகழலார் மூழை துடுப்பு.

இ - ள். நாட்காலையே முரசு அரணின்கனொலிப்பக் கண்சிவந்து வேலை வெற்றியைவேண்டுவோன் பார்த்தானாக, மாலேப்பொழுது அடுவம் சோறென்று சொல்லி அவ்வரணினுக்குள்ளே எறிந்தார் கட்டுங்கழலினையுடை பார், *மூழையினையும் துடுப்பினையும். எ - று.

அம்மதிலுள்ளிட்டார், இதனை அழித்து இன்றுபோய் உண்பேமென்று.

118 யானைகைக்கோள்:--

மாறுகொண்டார் மதிலழிய
வேறுந்தோட்டியு மெறிந்துகொண்டன்று.

இ - ள். பகைகொண்டார் அரணங்கெட யானையையும் காவலையும் பகைவரையெறிந்து கைக்கொண்டது. எ - று.

வ-று. ஏவ லிகழ்மறவர் ஹிய லிகல்கடந்து
காவலும் யானையுங் கைக்கொண்டான் - மாவலான்
வம்புடை யொள்வான் மறவர் தொழுதேத்த
வம்புடை ஞாயி லரண்.

* மூழை - அகப்பை.

(119)

124: 4

(120)

பெள. 145, கரு
" 216

கரு: 2-3;
உரு. (க-12) 147 கரு. 12, 12 கரு: 9-11
சிலப். 27-28 கரு. 225-6;
கரு. 28 கரு. 28
பதி. 75:

121

பெள. 144

(இ) - ன். தன்னேவிலை செய்யாசவீரர்கெட மாறுபாட்டைக்கடந்து
தோட்டியையும் களிற்றையும் கைப்பற்றினான் குதிரைத் தொழிலவல்லவன்;
கச்சினையுடைய ஒள்ளிய வான்வீரர் பணிந்துவாழ்த்த, பகழியினையுடைய
முடக்கறையாற் சிறந்த எயிலிடத்த. எ - று.

எவல் - ஏவைவல்லவென்றுமாம்.

(௨௪)

119 வேற்றுப்படைவரவு:—

மொய்திகழ் வேலோன் முறறுவிட்டகல்ப

பெய்தார் மார்பிற் பிறன்வா வுரைத்தன்று.

(இ) - ன். போர்மிகும்வேலோன் சூத்தல்விட்டுப்போக இட்ட மாலை
மார்பினையுடைய வேற்றுவிவாதன்வரவினைச் சொல்லியது. எ - று

ப-று. உவனின் றுறுதுயர முய்யாமை கோக்கி

யவனென் றுலகேத்து மாண்பை - யிவனன்றி

மற்றியார் செய்வார் மறைத்துஞ்சு நீரணை

முற்றியார் முற்று விட.

(இ) - ன். உவன் இறறையாளிலை பொருடதும் விதனத்தினின்றும்
ஒழியாமையைப்பார்த்து அப்படிக்கொத்தவனென்றுசொல்லி உயர்ந்தோர்
புகழும் ஆண்மைத்தன்மையினையுடைய இவனல்லது மற்று யாவர் இது
செய்யவல்லார! மேகம் உறவதும் நீண்ட மதிலை தழும்பொன்ற வளைவுவிட.

எ - று.

(௨௫)

120 உழுதுவித்திதேல்:—

எண்ணூர் பல்லெயில் கழுதையே ருழுவித்

துண்ணு வரகொடு கொள்வித் தின்று.

(இ) - ன். பகைவருடைய பல்அரணும் கழுதையாகிய வரிட்டுழுது கவ
டியுடன் குடைவேலை விதைத்தது எ - று

ப-று. எழுதெழின் மாடத் திடனெலா நூறிக்

கழுதையேர் கையொளிர்வேல் கோலா - வுழுததற்றின்

வெளவரகு கொள்வித் திடினும் விளியாதாற்

கள்விரவு தாரான் கதம்.*

(இ) - ன். சித்திரமெழுதிய அடிகிய மாளிகைமுழுதும் இடித்துக் கழு
தையே ஏராகவும் கையிலிவளதும் லேவலை கோலாகவும் உழுத்தற்குப்பின்பு
கவடியும் குடைவேலும் வித்தினும் கொடாகால்; தேன்கலந்த மாலையினை
யுடையவன் கோபம். எ - று.

(௨௬)

121 வாண்மண்ணுநிலை:—

புண்ணிய நீரிற் புரையோ ரேத்த

மண்ணிய வாளின் மறங்குளந் தன்று.

இச்செய்யுளின் கருத்தைப் புறநானூறு, ௩-௬௨ - ம் பாட்டிற்காண்க.

இ - ன். உயர்த்தோர் துதிப்பத் தீர்த்தநீராலே மஞ்சனமாட்டிய வாளி
னதுவீரத்தைச் சொல்லியது எ - று.

வ-று. தீர்த்தநீர் பூவொடு பெய்து திசைவிளங்கக்
கூர்த்தவரண் முண்ணிக் கொடித்தேரான் - பேர்த்து
மிடியார் பணை துவைப்ப விம்மதினான் வேட்டான்
புடையா ரறையப் புகழ்.

இ - ன். தீர்த்தநீரும் மலருஞ்சொரிந்து திக்குவிளங்கக் கூரியவாளினை
மஞ்சனமாட்டிப் பதாகையாற்றிந் ததேரினையுடையான் இரண்டாவதும்
உருமேற்றையொக்கும் வீரமுரசு ஆர்ப்ப இந்த அரணித்தே கனவேன்வி
வேட்டான், பக்கதனள்ள மன்னரெல்லாம் தன்சீர்த்தியைச்சொல்ல எ - று.

மண்ணுமங்கலம் :—

*வணங்காதார் மதிற்குமரிபொடு

மணங்கூடிய மலிபுரைத்தன்று.

இ - ன். பணியாதாரரணகிய கன்னியுடன் வதுவைபொருந்திய மீகு
தியைச் சொல்லியது எ - று.

வ-று. எங்கண் மலர வெயிறகுமரி கூடிய
மங்கல நாளயா மகிழ்தூங்கக் - கொங்கலர் நார்த்
செய்சுடர்ப்பூண் மன்னவன் மீசவடி சீகிழ் வைகினவே
மொய்சுடர்ப்பூண் மன்னர் முடிய.

இ - ன். எம்முடையகண் மலர அரணகியகன்னியினை மணந்த மண
நாளிலே யாம் மகிழ்ச்சியெய்த மதுவலரும் மீகாவவமாலையினையும் கையாற்
செய்யப்பட்டு ஒளிசிறந்த ஆபரணத்தினை யுமுடைய மீசவடி சான்றிழைத்த
தங்கின; செறிந்த மீசாதியானிறைந்த அணிகலதையுடைய அரசர்முடி
கள். எ - று. (௨)

மகட்பாலிகல் :—

மயிற்சாயன் மகளவேண்டிய

கயிற்சுழலோ னிலையுரைத்தன்று.

இ - ன். மயில்போன்ற மென்மையினையுடைய மகளவேண்டிய மூட்
வொயாற்றிந் த வீரககழலினையுடையான் முறைமையைச் சொல்லியது.
எ - று.

வ-று. அந்தழை யல்குலு மாடமை மென்றோருள்
பைந்தளிர் மேனியும் பாராட்டித் - தந்தை
புறமதில் வைகும் புலம்பே தருமே
மறமதின் மன்னன் மகள்.

* “கருதாதார் மதிற்குமரி” என்றார் முன்னும். (கங்)

(121)

மே: பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

மே: பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

மே: பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

மே: பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

மே: பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

மே: பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

123

மே: பி. சி. சி. 477 (பி. 11 - பி. 11) (142)

(122)

செ. ச. நன். ம. க. ம. ச. ச. ச. ச.

(அ) - ன். அழகிய *தழையாற்சிறந்த நிதம்பத்தினையும் அசையும் மூங்கில்போன்ற மெல்லியதோளினையும் பசுந்தளிர்போன்ற நிறத்தினையும் கொண்டாடித் [தம்பப்]னுடைய மதிப்புறத்துத் தங்கும் தனிமையையே கொடாநிற்கும்; வீரமே தனக்குப் புரிசையாகவுடைய வீவந்தனிடத்து மகன். எ - று.

திறைகொண்டுபெயர்தல்:—

அடுதிற லரணத் தாக வழிமொழியப்

படுதிறை கொண்டு புதிப்பெயர்ந் தன்று.

(அ) - ன். கொல்லும்வலிமிதும் எயிலினிடத்து மன்னரெல்லாம் தாழ்வு சொல்ல முறைமையான திறையைக்கொண்டு இருந்த ஊரினின்றும் எடுத்து விட்டது. எ - று.

வ-று. கோடும் வயிரு மிசைபாக் குழுமினை

யோடெரி வேய வுடன்றுலாய்ப் - பாடி

யுயர்ந்தோங் கரணநத் தொன்றார் பணியப்

பெயர்ந்தான் பெருந்தகையி னான்.

(அ) - ன். சங்கும் கொம்பும் முழங்கச் செறிக்க சூறுங்காட்டைப் பரந்த எரிமூடக் கோயித்துக் கிளர்ந்து பாடிவிட்டினின்றும் மிகையார்த எயிலிடத்துப் பகைவர்தாழ் எடுத்து மீள விட்டான், மிக்கஅழகினையுடையான். எ - று.

அடிப்படவிருத்தல்:—

பேணுதார் மறங்கால

வாணைகொண் டடிப்படவிருத்தன்று.

(அ) - ன். பகைவர்தாம் சினத்தை உமிழத் தன்னுணையை ஏற்றுக்கொண்டு ஊடு வழிப்பட நெடுங்காலம் இருந்த இருப்பிலே இருந்தது. எ - று.

வ-று. ஒன்றி யவந்நா டொருவழித்தாய்க் கூக்கேட்ப

வென்றி வினையா விழுந்திலோ - ரென்றும்

பருந்தார் செருமலையப் பாடி பெயரா

திருந்தா னிகன்மறவ மேறு.

(அ) - ன். பொருந்திய பகைவர்க்குச் செருவழிப்பட்டு வல்கேட்பத் தங்கள் வெற்றியைத் தங்கன்பக்கல் உண்டாக்கமாட்டாத சீரியஅரணிடத்தோர் எந்நாளும் பருந்துநிறையும் பூசிலைச் செய்யாநிற்பப் பரசுறையைவிட்டு நீங்காது அவ்விருப்பிலே யிருந்தான், மாறுபாட்டாற் சிறந்த வீரருக்கு இடியேறையான். எ - று. (நக)

தழை - செங்கழுநீர்ப்பூ முதலியவற்றால் சொடுத்து இனையமகளிரணியும் உடைவிசேடம்; இசனை, “முடித்த குல்லையிலையுடை நறும்பூச், செங்கான் மராஅத்த வாலிண ரிடையிடுபு, சுரும்புணத் தொடுத்த பெருந்தண் மாத்தழை, திருந்துகா பூல்து றிளைப்ப வுடலு” என்னும் தீருழங்காற்றுப் படையாலும், புறநானூற்றின் சுக, ககசு, உசஅ, ஈசப - ம் பாட்டுமுதலியவற்றாலும் உணர்க.

1 உ டு தொகைநிலை :—

எம்மதினி எனிகல்வேந்தரு

மமமதுனி னடியடைந்தனறு.

இ - ள். எல்லா அரணிடத்துமுள்ள மாறுபாட்டு மன்னர்பலரும் அந்த எயிலிடத்தே அவன்பாதத்தைச் சேர்ந்தது. எ - று.

வ-று. நாவல் பெயரிய ஞாலத் தடியடைந்

தேவ லெதிரா திகல்புரிந்த - காவல்

வின்னின்ற தானை விழல்வெய்யோற் கம்மதினின்

முன்னின் றவிரந்தார் முரண்.

இ - ள். சம்புத்திவினுள் அவன்தரணிழலையடைந்து சொன்னசொல்லை ஏற்றுக்கொள்ளாது மாறுபாட்டை மேற்கொண்ட மன்னர் கிலைவலிநின்ற சேனையாற் சிறந்த வெற்றியைவேண்டுவோற்கு அவன்குழந்த அரணின்முன் னேநின்று கெட்டார், மாறுபாடு. எ - று.

நாவல் பெயரிய ஞாலம் - நாவலின்பெயர்பெற்றபூமி :- சம்புத்திவு. (க உ)

ஆரவது உழிவைஞப்படலமுற்றிற்று.

ஏ டு ல வ து

து ம் பை ப் ப ட ல ம்.



துன்னருங் கடும்போர்த் தும்பை தும்பை யாவந்

தன்னிக ரில்லாத் தானை மறமே

யானை மறத்தொடு குதிரை மறமே

தாரநிலை தேர்மறம் பாணது பாட்டே

இ யிருவருந் தபுநிலை யெருமை மறமே

யேம வெருமை நூழி லென்ற

நூழி லாட்டே முன்றேர்க் குரவை

பின்றேர்க் குரவை பேய்க்குர வையே

களிற்றுட னிலையே யொள்வா ளமலை

க0 தானை நிலையே வெருவரு நிலையே

சிருங்கார நிலையே யுவகைக் கலுழ்ச்சி

தன்னை வேட்ட ரெகைநிலை யுளப்பட

நன்பொரு டெரிந்தோர் நாவிரு மூன்றும்

வண்பூந் தும்பை வகையென பொழிப.

எ - ன். தும்பைதந்நையும் துறையுமாமாறு உணர்த்துதல் முதலிற்று.

126

Q. 11. 144 479 - (8) . 13

கோ. உ. ம. 127
 கோ. 150 - 241-1
 கோ. 596-2

கா

128

கோ. 150

128. (க. 150, 762-150 கோ)

(இ - ன். தும்பை, தும்பையாவம், தானைமறம், யானைமறம், குதிரைமறம், தாரநிலை, தேர்மறம், பாண்பாட்டு, இருவருந்தபுநிலை, எருமைமறம், எமவெருமை, நூழில், நூழிலாட்டு, முன்றேர்க்குரவை, பின்றேர்க்குரவை, பீபய்க்குரவை, களிற்றுடனிலை, ஒன்வானமலை, தானைநிலை, வெருவருநிலை, சிருங்காரநிலை, உவகைக்கலுழ்ச்சி, தன்னையேட்டல், தொகைநிலை என இருபத்துநான்கும் தும்பைத்திணையும் துறையுமாம். எ - று.

127 தும்பை:—

செங்களத்து மறங்கருதிப்
பைந்தும்பை தலைமலைந்தன்று.

(இ - ன். குருதியாற்சிவந்தகளத்து மாறுபாட்டைநினைந்து பசுந்தும்பையாகிய போர்ப்பூவை முடியிடத்துச் சூடியது. எ - று.

வ-று. கார்கருதி நின்றதிருங் கொலை விழுப்பணையான்
சோர்கருதி குழா நிலநனைப்பப் - போர்கருதித்
துப்புடைத் தும்பை மலைந்தான் றுகளறுசீர்
வெப்புடைத் தானையெம் வேந்து.

(இ - ன். மேகத்தை ஒப்புநிறித்து ஒழியாதுநின்று முழங்கும் ஆரவாரத்தாற் சிறந்த சீரிய வீரமுரசினையுடையான், ஒழுதுங்கருதி சூழ்ந்து பொருகளைத்தை நனைப்பப் பூசலைநினைந்து வலியையுடைய தும்பைமாலையைச்சூடினான்; குற்றந்தீர்ந்த புகழினையும் வெம்மைமிக்க சேனையினையுமுடைய எம்மன்னன். எ - று.

(க)

128 தும்பையரவம்:—

பொன்புனைந்த கழலடி யோன்
றன்புடையத் தலையளித்தன்று.

(இ - ன். அழகணிந்த வீரக்கழற்காலினையுடையான் தனதுசேனையைத் தலையளிப்பண்ணியது. எ - று.

வ-று. வெல்பொறியு நாடும் விழுப்பொருளுந் தண்ணைடையுங்
கொல்களிறு மாவுங் கொடுத்தளித்தான் - பல்புரவி
நன்மணித் திண்டேர் நயவார் தலைபுணிப்பப்
பன்மணிப் பூணன் படைக்கு.

(இ - ன். போர்வெல்லும் அடையாளமும் *பற்றும் சிறந்ததனமும் மருதநல்லமும் கொல்லும்யானையும் குதிரையும்வழங்கி அருள்செய்தான்; ப

* பற்று - பலஊர்களுையுடைய சிறுநாடு. இதனை, சிவஞானசித்தியாரி பரபட்சத்தில் “ஒருவனென்றேதப்பட்டான்” என்னும் திருவிருத்தத்திற் குத் தத்துவப்பிரகாரரெழுதிய விசேடவுரையாலும், பழைய சிலாசாதனங்களாலும், வரிசைப்பற்று கோயிற்பற்று என்று வழங்கும் பெயர்களாலும் உணர்க.

பரியினையும் நல்ல மணிமிடைந்த தின்னியதீரின்னையுமுடைய பகைஞர் அஞ்சித் தலைநடுங்க, நவமணி அழுத்தின ஆபரணத்தினையுடையான், சேனைக்கு. எ - று. (௨)

124. தானைமறம்:—

தாம்படைத் தலைக்கொள்ளாரை,

தேயம்படுத்த வுயர்புகுறின்று.

இ - ன். பொர எதிர்த்த இருவகைச்சேனை தாம பொருதுமடியாமை பரிகரித்த ஆற்றலினது உயர்ச்சியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கழுதார் பறந்தலைக் கண்ணுற்றுத் தம்மு

ளிழுதார்வேற் றானை யிகலிற் - பழுதாள்

செயிர்காவல் பூண்டொழுதுஞ் செங்கோலார் செல்வ

முயிர்காவ லென்னு முரை.

இ - ன். பேய்மிக்க போர்க்களத்தைக்கிடீர்த் தம்மில்தாம் நெய்யணிந்த வேற்படை மாறுபடிற் குற்றமாம்; குற்றத்தை உலகிற்புகுதாமற் காத்து நடக்கும் நீதியையுடைய மன்னர்தம்செல்வமாவது பல உயிரையும் காத்த லென்றறிந்து சொல்லும் சொல். எ - று

உரை பழுதாம். இகலின் இருவரசர்சேனையும் தோலாதுமடியும். இனி ஒருவன்சேனை தம்முள் மாறுபடுதலென்றுமாம். (௩)

125. இதுவுமது.

பூம்பொழிற் புறங்காவலனை

யோம்படுத்தற்கு முரித்தெனமொழிப.

இ - ன். பொலிவுபெற்ற பூமிகாவலற்கு உறுதிகூறுதற்கும் பெறும அதுவென்றுசொல்லுவர். எ - று.

வ-று. வயிர்மேல் வளைஞரல ஹவீவலும் வாளுஞ்

செயிர்மேற் கனல்விழிப்பச் சீறி - யுயிர்மேற்

பலகழியு மேனும் பரிமாள்தேர் மன்னர்க்

குலகழியு மேர்த்துச் செயின்.

இ - ன். கொம்போசையின்மேற்படச் சங்குமுழங்கக் கூர்த்தவேலும் வானும் போரிடத்து நெருப்புப்பார்ப் வெகுண்டு உயிரிடத்துக் கொலைக்குற் றம் பலகழியுமாயினும் செலவையயர்ந்த குதிரையாற்பூட்டப்பட்ட தேர்வேந் தர்க்கு விசாரித்துச்செய்யின் பூமியழியும். எ - று.

1 படைபடம், கொடுமென்று ஓராது பூசந்செய்யவேண்டும். (௪)

இதுவுமது.

வேற்றானை மறங்கூறி மாற்றா துழிபிரங்கினு

மாற்றி னுணரி னத்துறை யாகும்.

129
Gu 150

20 125 (H₂) 15

130
Gu. 150

131

Gen. 15

132 478 6 6

Gen. 152

133 479 6 6

Gen. 152

டி - ன். வேற்படையினது தறுகண்மையைச்சொல்லிப் பகைவருடைய கேட்டிற்குளோவினும் முறைமையாக விசாரித்துரைப்பின் அதுவேயாம்.
எ - று.

வ-று. மின்னார் சினஞ்சொரிவேன்மீளிக் கடற்றூனை
யொன்னார் நடுங்க வுலாப்பிமிரி - னென்னாங்கொ
லாழித்தீதர் வெல்புரவி யண்ணன் மதயானைப்
பாழித்தோண் மன்னர் படை.

டி - ன். ஒளிநிறைந்த செற்றம்பொழியும் வேலினையும் தலைமையினையு
முடைய கடல்போன்றசேனை பகைவர் தலைபணிப்ப நிலையார்ந்துகடப்பின்
என்படுமோ! வட்டக்காலார்சிறந்த கோரினையும் வெல்லுத்திறையினையும்
தலைமைபெற்ற மதகளிற்றினையும் வலியுக் காணினையுமுடைய பகைவர்சேனை.
எ - று. (இ)

யானைமறம் :—

எழுமரவக் கடற்றூனையான்
மழகளிற்றின் மறங்கிளந்தன்று.

டி - ன். மிகும் ஆரவாரத்தால்நிறைந்த கடல்போன்ற சேனையினையு
முடையான் ஆளங்களிற்றினது மறக்கைக் கூறியது. எ - று.

வ-று. அடக்கருந் தானை யலங்குதார் மன்னர்
விடக்கு முயிரு ' மிசைய - கடற்படையுட்
பேயு மெருவையுங் கூற்றுத்தன் பின்பட்டாக்
காயுங் கழலான் களிறு.

டி - ன். விலக்குதற்கரிய சேனையினையும் விளங்கும் கோவைமாலையினையுமுடைய
ஆரசர் தசையினையும் உயிரினையும் உண்ணவேண்டிக் கடல்
போன்றசேனையுட் பேயும் கழுதும் கூற்றும் தனதுபின்செல்ல வெகுளும்,
வீரக்கழல்வேந்தன் யானை. எ - று.

பேயும் எருவையும் விடக்குண்ணப்பின்படாவென்க. (சு)

குதிரைமறம் :—

எறிபடையா னிகலமருட்
செறிபடைமான் நிறங்கிளந்தன்று.

டி - ன். எறியும்வேற்படையுடையான்றன் மாறுபாட்டினச்செய்யும்
போருட் செறிந்த[கலை]யினையுடைய குதிரையின் திறப்பாட்டைச் சொல்லி
யது. எ - று.

வ-று. குந்தங் கொடுவிந் குருதிலேல் கூடாதார்
வந்த வகையறியா வாளாமருள் - வெந்திற

* உணிய என்றும்பாடம்

லார்கழன் மன்ன னலங்குளைமா வெஞ்சிலை
வார்கணையின் முந்தி வரும்.

(இ) - ள். பணகவர்தம் சவளப்படையும் கொடியவிற்படையும் உதிரத்
தையளைந்தவெற்படையும் வந்தபடி அறியாதவகை தலைமயங்கிய வாட்போ
ருள் வெய்ய வலியினையும் நிறைத்தவீரக்கழலினையுமுடைய மன்னன் விளங்
கும் தலையாட்டத்தினையுடையதுகிரை, கொடியவில்லில் தொடுத்தாவிட்ட
நீண்ட அம்புபோல முற்பட்டுவரும். எ - று. (௭)

134. தார்நிலை:—

முன்னெழுதரு படைதாங்குவனென
மன்னவற்கு மறங்கிளந்தன் று.

(இ) - ள். தூசிப்படையைத் தடுப்பனென அரசுந்த ஒருவீரன் தனது
தறுகண்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. உறுசுடர் வானோ டொருகால் நிலங்கிற்
சிறுசுடர்முற் பேரிருளாங் கண்டா - பெறிசுடர்வேற்
றேங்குலாம பூந்தெரியற் றேர்வேந்தே நின்னொடு
பாங்கலா மன்னர் படை.

(இ) - ள். மிக்க ஒளியினையுடையவாளுடனே யான் ஒருகால்தடுப்பிற்
சிறிய விளக்கின்முன்னர்ப் பெரிய இருள்போல ஐயிர்த்தோடுங்காண் ; ஏறியும்
கதிர்வேலினையும் மதுமலர்ந்த புரளையினையுமுடைய தேர்மன்னனே, நின்
னோடு உறவல்லாத வேந்தர்சேனை. எ - று. (அ)

135. இதுவுமது.

ஒருகுடை மன்னனைப் பலகுடை நெருங்கச்
செருவிடைத் தமியன் றுங்கற்கு முரித்தே.

(இ) - ள். ஒருகுடைவேந்தனைக் குடைவேந்தர்பலர் அடையப் போரி
டத்துத் தனிவீரன்தானே தடுத்தற்குமுரித்து அத்துறை. எ - று.

வ-று. காலான் மயங்கிக் கதிர்மறைத்த கார்முகில்போல்
வேலான்கை வேல்விட வீழ்ந்தனவே - தோலா
விலைபுனை தண்டா நிறைவன்மேல் வந்த
மலைபுரை யானை மறிந்து.

(இ) - ள். காற்றால்நிலைகுலைந்து ஆதித்தனைமறைத்த கருமுகில்போல,
வேல்வீரன்கையகத்து வேல்படுதலால் வீழ்ந்தன ; தோலாத இலையாற்றொடு
த்த குளிர்த்த மாலையினையுடைய அரசன்மேற் சென்ற *மலையையொத்த
ஆனை கீழ்மேலாய். எ - று.

வந்தவென்பது இடவழுவமைதி.

கார்முகில்போற்சென்றயானையென்க.

(*)

* மலையையொத்த அயிராபதமெனவும் பிரதிபேதமுண்டு.

184

Gun. 152 - 177 50 57

135

Gun. 152

நி.ப. (க - ௨) பச்சையன் இயற்கை பாடல்
 என்னை உணர்வான், தெரியாது
 மாதிரி மாதிரியானது இது உணர்வான் இன்னது

137

சுன. 149

சுன. எ: சுன - சுன;
 சுன. 2-3. சுன. எ: சுன

138

சுன. 153 775. 153 சுன

தேர்மறம் :—

முறிமலர்த்தார் வயலேந்தன்
செறிமணித்தேர்ச் சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். தளிர்விரவின புமாலையினையுடைய வலியமன்னன் மிடைந்த
மணித்தேரின் நன்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. செருமலி வெங்களத்துச் செங்குருதி வெள்ள
மருமுர னாழி தொடர - வருமரோ
கட்டார் கமழ்தெரியற் காவலன் காமர்தே
ரொட்டார் புறத்தின்மே லூர்த்து.

இ - ன். போர்முகம் வெய்யபறந்தலையிடத்துச் சிவந்த உதிரவெள்ளம்
கிட்டுதற்கரிய மாறுபாட்டினையுடைய தேர்க்காலத்தொடர வாராநிற்கும்;
சுற்றுதல்கிறைந்த நாமாலையினையுடைய அரசுநன் அழகியதேர் பகைவர்
பிணப்புறத்தின்மேல் நடந்து. எ - று.

அரோ, அசை.

(க0)

/ 39 பா ண் பா ட் :—

வெண்கோட்ட களிதெறிந்து செங்குளத்து வீழ்த்தார்க்குக்
கைவல்யாழ்ப் பாணர் கடனிறுத்தன்று.

இ - ன். விளர்த்தகொம்பினையுடைய யானையையெறிந்து பறந்தலை
யிற் பட்டார்த்து யாழ்வாசிக்கும் கைத்தொழிலில்வல்ல பாணர் உரிமைசெய்
தது. எ - று.

வ-று. தளரிய ருப்புதல்வர் காழுணராணமக்
களரிக் கனன்முழங்க மூட்டி - விளரிப்பண்
கண்ணினர் பாணர் களிதெறிந்து வீழ்த்தார்க்கு
விண்ணினர் செய்தார் விருந்து.

இ - ன். தளர்த்த இயல்பினையுடைய தம்முனைவீ தாய் சிறுவர் இவர்
தாம் போர்க்களத்துப் பட்டவாறு அறியாமையாற் பறந்தலையிலே நெருப்பை
முழங்கமூட்டிச் சூப்பண்ணைப் பாடக் கருகினர் பாணர், யானையை எறிந்து
பட்டவீரர்க்கு; துறக்கத்துள்ளார் விருத்திதெய்தெய்தார். எ - று. (கக)

இருவருந்தபுநிலை :—

பொருபடை களத்தவிய
விருவேந்தரு மிகலவிந்தன்று.

இ - ன். போர்செய்யும்சேனையிரண்டும் களத்திற்பட இருவரரசரும்
மாறுபாட்டாற்பட்டது. எ - று.

வ-று. காய்ந்து கடுங்களிறு கண்கலைக் கைகடய
வேந்த ரிருவரும் விண்படர - வேந்து
பொருபடை மின்னப் புறங்கொடா ஓபங்கி
யிருபடையு நீங்கா விகல்.

இ - ள். கனன்று கடியயானை கண்ணழலக் கண்ணுற்று அரசரிரு
வரும் விண்ணைச்சேர எடுக்கும் போர்செய்யும் படை ஒளிவிட வென்னிடா
வாகி வெகுண்டு இரண்டிசேனையும் ஒழியாவாயின, மாறுபாட்டை. எ - று.

அரசும் படையுமடிந்தவாம்.

(கஉ)

134 எருமைமறம் :—

வெயர்பொடிப்பச் சினங்கடைஇப்
பெயர்படைக்குப் பின்னிற்றன் று.

இ - ள். வேரும்பச் சினத்தைக்கடாவி முதுகிட்ட தன்சேனைக்குப்
பின்னே நின்றது. எ - று.

வ-று. கடுங்கண் மறவன் கனல்விழியாச் சீறி
நெடுங்கைப் பிணத்திடை நின்ற - நடுங்கமாரு
ளாள்வெள்ளம் போகவும் போகான்கை வேலுன்றி
வாள்வெள்ளம் தன்மேல் வர.

இ - ள். தறுகண்வீரன் நெருப்புப்போலவிழித்துக் கோபித்துயானைப்
பிணத்தினடுவேறின்றான் ; கண்டார்க்கும்கும்போரிடத்துக் காலாள்வெள்
ளம் இரிந்தோடவும் போகாளுகித் தன்கைவேலையுன்றி, பகைவர்வாட்படை
வெள்ளம் தன்மேலே அடர்ந்துவர. எ - று.

(கஉ)

ஏமவெருமை :—

குடைமயங்கிய வாளமருட்
படைமயங்கப் பாழிகொண்டன்று.

இ - ள். மன்னர்குடைகள் தம்மில் தலைமயங்கிய வாட்போருள் தானெ
றிந்தவேல் பொருகளிற்றின் மத்தகத்துக்குளிப்பத் தோள்வலியால் வென்றி
கொண்டது. எ - று.

வ-று. மருப்புத்தோ ளாக முதர்விடைபிற் சீறிச்
செருப்புகன்று செங்கண் மறவன் - நெருப்பிமையாக்
கைக்கொண்ட வெல்கங் கடுங்களிற்றின் மேற்போக்கி
மெய்க்கொண்டான் பின்னரு மீட்டு.

இ - ள். தோளே கொம்பாக முதர்த்த ஏறுமையேறுபோல வெகுண்டு
போராவிரும்பிச் சிவந்தகண்ணினையுடையமறவன், பொறிபிறப்பவிழித்துக்

4581)

(மலர்: (சுருள். 1779. (உ. 14 - 15. 11. 1866)

139

பெ. 153 சுருள். (உ. 1867

செ. செயல் பெ. 1900: 4777. 100

140 4779 (உ. 1867

பெ. 154

செ. ந. சுருள், என். 4777. 1000;

கையிலேந்தியவிலைக கடியயானமேல்விட்டு முன்பு வென்றிகொண்டவாறு போல நிராயுதனாகின்று மெய்வலியாற் பின்னரும் வென்றிகொண்டான் ; மேல்வரும் படையை விலக்கி. எ - று.

*“படையறுத்துப் பாழுகொள் ளுமேமம்” என்றராசிரியர். (௧௪)

171. நுழில்:—

கழல்வேந்தர் படைவிலங்கி
யழல்வேறிரித் தாட்டமர்ந்தன்று.

(இ - ன். வீரக்கழன்மன்னர் சேனையைக்கொன்று அழலும்வேலைத்திரி தது ஆடுதலைவீரும்பியது. எ - று.

வ-று. ஆட லமர்ந்தா னமர்வெய்யோன் வீழ்குடர்
குடன் மலிந்த சுழல்கடபேய் - மீடன்
மறந்தவேன் ஞாட்பினை மலைந்தவர் மார்பந
திறந்தவேல் கையிற் றிரித்து.

(இ - ன். ஆடுதலை மேற்கொண்டான் போரைவிரும்பினான் ; வீழ்ந்த குடரைச் சூடுதலை மேற்கொண்டான் சுழலும்விழியினையுடைய பேய். மீளுதல் லொழிந்த வேற்போருள் மாறுபட்டவர் மார்பத்தை உருவினவேலைக் கையி லேதிரித்து. எ - று. (௧௫)

180. நுழில்லாட்டு:—

களங்கமுமிய படைபிரிய
†வுளங்கழிந்தவேல் பறித்தோச்சின்று.

(இ - ன். பொருகளத்தைப்பொருத்திய சேனையெடுத்த தன்மார்பத்தைத் திறந்த வேலைப்பறித்து எறிந்தது. எ - று.

வ-று. மொய்யகத்து மன்னர் முரணினி யென்னுங்கொல்
கையகத்துக் கொண்டான் கழல்விடலை - வெய்ய
விடுசுடர் சிந்தி விரையகலம் போழ்ந்த
படுசுட ரெல்கம் பறித்து.

(இ - ன். போரிடத்து வேந்தர்மாறுபாடு இனி என்னுமோ! கையிடத் துப் பற்றினான் கழல்வீரன் ; வெய்தான மிகுங்கலைச்சிதறி மணநாறும்மார் பத்தைப் போழ்ந்த தோன்றும் ஒளியேலைப் பறித்து. எ - று. (௧௬)

முன்றோர்க்குரவை:—

எழுவுறழ் திணிதோள் வேந்தன் வெல்தோர்
முழுவலி வயவர் முன்னு டின்று.

* தொல். பொரு. புறத. ௧௭. 72† உளங்கிழித்தவென்றும் பாடம்.

(இ - ள். துணையத்தையொத்த திண்ணியதோளினையுடைய மன்னனுடைய வெல்லுந்தோர்முன் நிறைந்த வலியாற்சிறந்த வீரர் ஆடியது. எ - று.

வ-று. ஆன வயவர்ப்புன் னூட வமார்க்களத்து
வானூர்மின் னாகி வழிநுடங்கு - நோனாக்
கழுமணிப் பைம்பூட் கழல்வெய்யோ னூருந்
குழுமணிச் திண்டேர்க் கொடி.

(இ - ள். அமையாத வீரர்முன்னையாடப் போர்க்களத்து மேகத்து நிறைந்த மின்போன்று முறையேயாடும்; பகைபொறுத்த கழுவுமணியானமைந்த பசும்பூணினையுடைய கழல்வெந்தன் நடத்தும் திரண்டமணியினையுடைய திண்ணிய தோர்மேற்கொடி எ - று. (க௭)

பின்றோர்க்குரவை :—

கருங்கழன் மறவரொடு வெள்வளை விறலியர்
பெருந்தகை தோரின் பின்னு டின்று.

(இ - ள். பெரிய கழல்வீரரோடு விளர்த்த வளையினையுடைய பாணிசரியா பெரிய மேம்பாட்டினையுடையானனது தோரின் பின் ஆடியது. எ - று.

வ-று. கிளையாய்ந்து பண்ணிய ிகளவியாழ்ப் பாணுப
வளையா வயவரும் பின்னாக் - கொளையாய்ந்
தசைவிளங்கும் பாடலொ டாட் வருமே
திசைவிளங்குந் தாளையான் றோர்.

(இ - ள். கிளையாம்பை ஆராய்ந்தமைத்த சுருதியான்மிக்க யாழைவல்ல பாண்கிளையும் தோலாவீரரும் பின்பாக இசையை ஆராய்ந்து தூக்குதல்விளங்கும் பாடிதலுடனே அவர்கூத்தாட வரும்; திக்குலேவிளங்கும் சேனையையுடையானனது தோர். எ - று.

பாண் என்பது சாதிப்பெயர்.

(க௮)

பேயக்குரவை :—

மன்ன னூரு மறமிகு மணிதீதாப
பின்னு முன்னும் பேயா டின்று.

(இ - ள். அரசன்செலுத்தும் கொடுமைமிக்க மணியையுடைய தோரின் பின்பும் முன்பும் பேய்ஆடியது. எ - று.

வ-று. முன்னரும் பின்னரு மூரிக் கடற்றூனை
மன்ன னெடுந்தோர் மறனைத்தி - யொன்னார்
நிணங்கொள்பேழ் வாய நிழல்போ னுடங்கிக்
கணங்கொள்பே யாடுங் களித்து.

146

பெ. 154 475. (சு. கள.)

உத. "கதித்தயாளன். மலியாழக
காட்டுவாரர். சீவக மலிதல்
மீத. மத. அக. வானமட்டம்
வாணவாளுதல் சீவக. 2500
நா. 396; 8 பணம்

148

பெ. 150
475. (சு. கள.)

(இ - ன். முன்னும்பின்னும், பெரிய கடல்போன்றசேனையையுடைய அரசன் கெடிய தோன்மாறுபாட்டைவாழ்த்திப் பகைவரது நினைததைக்கொண்ட பெரியவாயினையுடைய திரண்டபேய் சாயைபோல அசைந்து மகிழ்ந்து நடமாடும். ௭ - று.

(௧௧)

146 களிற்றுடனிலை :—

ஒளிற்றெஃகம் படவீழ்ந்த
களிற்றின்கீழ்க் கண்படுத்தன்று.

(இ - ன். ஒளியையுடைய சேவல்படுதலான் வீழ்ந்த யானையின்கீழ்ப் பட்டது. ௭ - று.

ஒளிற்றெஃகம், விகாரம்.

வ-று. இறுவரை வீழ வியக்கற் றவிர்த
தறுகட் டகையரிமாப் போன்றான் - சிறுகட்
பெருங்கைக் களிற்றெறிந்து பின்னதன்கீழ்ப் பட்ட
கருங்கழற் செவ்வே லவன்.

(இ - ன். பெரியமலை முறிந்துவீழப் போக்கற்றுப் பட்ட கொடுமைத் தொழின் மேம்பாட்டினையுடைய சிவகத்தை ஒத்தான் ; சிறிய கண்ணினையும் பெரியகையினையுமுடைய ஆனையையறிந்து பின்னர் அதன்கீழ்ப்பட்ட வலியவீரக்கழலினையும் சிவந்தசேவலினையுமுடையவன். ௭ - று.

(௨0)

147 ஒள்வாளமலை :—

வவிகெழுதோள் வாள்வயவ
ரொலிகழலா னுடனாடின்று.

(இ - ன். உரம்பொருந்திய தோளினையுடைய வாளவீரர் ஆரக்கும் வீரக் கழலினையுடையானுடன் ஆடியது. ௭ - று.

வ-று. வாளே பிறழும் கயங்கடுப வந்தடையா
ராளம் வென்றி யடுகளத்துத் தோள்பெயராக்
காய்ந்தடு துப்பிற் கழன்மறவ ராடினார்
வேந்தொடு வெள்வாள் விதிர்த்து.

(இ - ன். வாளமீன்மீளிரும் மடுவினையொப்ப, வந்து பொருந்தாதார் வீரமேவும் வென்றியினையுடைய கொலைக்களத்துத் தோளைப்பெயர்த்து வெகு ண்டு கொல்லும்வலியினையுடைய கழல்வீரர் ஆடினார், அரசனுடனே விளர்த்த வாளினை அசைத்து. ௭ - று.

(௨௧)

148 தானிலை :—

இருபடையு மறுப்பழிச்சப்
பொருகளத்துப் பொலிவெய்தின்று.

இ - ன். இரண்டுசேனையும் மறத்தைத் தெதப் போக்களத்துச் சிறப் பெய்தியது. எ - று.

வ-று. நேரார் படையி னிலைமை நெடுநதகை
யோரா னுறைகழியா னொளவாளுந - ிதரர்க்கும
வெம்பரிமா லூர்தாராக்குட வெலகளிறறின் மேலார்க்குங்
கம்பமா நின்றான் களத்து.

இ - ன். பகைவர்சேனையின் உரசதைப் பெரிய மேம்பாட்டினையுடையவன் விசாரியான், வாளும உறையினின் லும்வாங்கான, தேர்வீரர்க்கும் வெயய செலவினையுடைய குதிரையைச்செலுத்தினார்க்கும் வெல்லும யானையின் மேலார்க்கும் நிலைத் தூண்பாலக களத்தின்கண்ணினான். எ - று.

கம்பம், நடுக்கமுமாம்.

(உஉ)

179 வெருவருநிலை —

விலங்கமருள் வியலகலா விலலுதைத்த கணைகிழிப்ப
நிலநீண்டா வகைபொலிந்த நெடுநதகைநிலை யுரைத்தன்று.

இ - ன். பகையையதடுக்க நம்பு விடத்து அகனறாராபகத்தை வில்லு ம்பூந்த அம்புயிப்ப நிலைததைநீண்டாதபடி சிறந்த பெரிய மேம்பாட்டினையுடையான் தனது நிலைமையைச் சொல்லியது எ - று

வ-று. வெங்கண் முரசதுரும வேலமருள் விலலுதைப்ப
வெங்கு மருடத துடைகுளிப்பச் - செங்குட்
புலவா நெடுநதகை பூயமொழி லாகங்
கலவாமற காத்த கணை.

இ - ன். வெவ்விய கண்ணினையுடைய முரசமுழங்கும வேற்பாருள் விற்செலுத்த உயிரிலையான் எயவிடத்தும் தைப்பச் சுவர்த்தகண்ணினையும் புலால்நாறும் வாளினையுமுடையனாகிப் பெரிய தகைமையாற்சிறந்தவன் பொ விடிபெற்ற பார்மடநதைமாராயினக் கூடாதபடி, ஏற்றுக்கொண்டன அம்பு. எ - று.

வில்லுதைப்பத தைத்துருவின அம்பு காத்தவெங்க.

(உங)

சிருங்காரநிலை :—

பகைபுகழ்க் கிடந்தானை
முறைமுறுவலார் முயக்கமர்ந்தன்று.

இ - ன். பகைவர் சீர்த்திபண்ணக்கிடந்தானை முலையுந்ரும்பன்ன பல் வினாற் சழவுதலை மேவியது. எ - று.

வ-று. எங்கணவ நெங்கணவ நென்பா ரிகலவாட த
தங்கணவன் றூரதம் முலைமுகப்ப - வெங்கணைச்சா

149

Gun. 148

178. 68.

(152) 1023 2

60: 6302. 479. (15. 14. 6010. 15)

புண்ணுடை மார்பம் பொருகனத்துப் புல்லினார்
துண்ணிடைப் பேரல்கு லார்.

(தி - ன். எம்முடையகணவன் எம்முடையகணவனென்று சொல்லும் பரததையா மாறுபாடுகெடத் தமதுகொழுநன்மலை தம்முலைமுகந்துகொள்ள வெய்ய அம்புப்பட்ட புண்ணினே புடையமார்சைப் பேர்க்களத்துத் தழுவினார்; துண்ணிய இடையினையும் பெரிய அல்குவினையுமுடைய குலமகளிர். எ - று.

எங்கணவனெங்கணவ னென்பார், தெய்வமகளிரென்றுமாம் (உச)

உவகைக்கலுழ்ச்சி :—

வாள்வாய்த்த வடுவாழ்பாக்கைக்
கேள்கண்டு கலுழ்ந்துவந்தன்று.

(தி - ன். வாளால்வாய்ப்புப்பெற்ற விழுப்புண்டிக்க உடம்புடைய கணவனாகண்டு மனைவி மகிழ்ந்து கண்ணீர்வீழ்ந்தது. எ - று.

வ-று வெந்தொழிற கூற்றழ நரணின்னு வெங்களத்து (உ௪)
வந்த மறவர்கை வாடுமிடைய - பைந்தொடி
யாடரிமா வன்னுன் றுட்ப்ப வகத்துவகை
போடரிக்க ணீர்பா யுக.

(தி - ன். வெய்ய செய்தியினையுடைய கூற்றமும் நம்மிடத்தும் இவ்வாறு மறமல்லையென்று மாணிக்தது; வெவ்விய பேர்க்களத்துப் போர் செய்யவந்த தறுகண்ணா கையிடத்துவாள் துணிசெய்யப் பச்சைவளையினையுடைய மனைவி தன் வென்றிச்சிங்ககதையினைய கொழுநன்கிடப்ப அவன் வெற்றிக்கிடக்கைகண்ட உள்ளத்துமகிழ்ச்சியாற் செவ்விரகருவரிபரந்த கண்ணகல்மெல்லாம் நீர்பரந்துவீழ். எ - று

உகக் கூற்றமுநரணின்றென்க. (உ௫)

தன்னேவேட்டல் :—

தம்மிறைவன விசம்படைந்தென
வெம்முரணு னுயிர் வைட்டன்று.

(தி - ன். தம்முவேந்தன் விசம்பைச் சேர்த்தானாக, வெய்ய மாறுபாட்டையுடையானொருவரின் உயிரை ஆகுதிபண்ணியது. எ - று.

வ-று. வான மிறைவன் படர்ந்தென வாடுடுப்பா
மானகை நெய்யா துறம்விறகாத் - தேனியிருங்
களளவிழ் கண்ணிக் கழல்வெய்யோன் வாளம
ரொள்ளமுலுள் வேட்டா னுயிர்.

இ - ன். விண்ணிடத்து வேந்தன் சென்றானாக, வாளை *சுருவமாக அபிமானமேடுநெய்யாக மறமே சமீபையாக வண்டுபரக்கும் மதுமலர்ந்தமாலையினையும் வீரக்கழலினையுமுடைய வெவ்வியோன் வாட்போராகிய ஒள்ளிய தீயன் உயிரை ஆகுதிபண்ணினான். எ - று. (௨௬)

இது விமது.

காப்கதூர் நெடுவேற் கணவனைக் காணிய

வாயிழை சேறலு மத்துறை யாகும்.

இ - ன். பகையைச்சீக்கும் ஒளிநெடுவேலினையுடைய கொழுநனைக் காணவேண்டி அவன்பட்டபோர்க்களத்துள் அழகிய ஆபரணத்தையுடைய மனையாள் போயினதும் அத்துறையேயாம். எ - று.

வ-று. கற்பின் விழுமிய தில்லைக் கடையிறற்

திற்பிறப்பு நாணு மிடையொழிய - நற்போ

ரணங்கிய வெங்களத் தாருாரைக் காண்பான்

வணங்கிடை தானே வரும்.

இ - ன். கற்புடைமையிற் சீரியதொன்றில்லை; வாயிற்கடைநீங்கிக் குடிப்பிறப்பும் நாணமும் தன்னிடத்தைவிட்டுநீங்க நல்ல பூசலிற்பட்ட சேனைப்பரப்பிற்கிடந்த தன்னுயிரையனையவன் உயிரைக் காணவேண்டி நுடங்கும் இடையாள் தமியளாய்வரும். எ - று.

ஒழியத் தானேவருமென்க.

(௨௭)

தோகைநிலை :—

அழிவினை புகழ்ந்தீஇ

யொழிவின்று களத்தொழிந்தன்று.

இ - ன். கேட்கின்றியேநிறையக் கீர்த்தியைநிறுத்தி எல்லாரும் போர்க்களத்திலே மடிந்தது. எ - று.

வ-று. மண்டமர்த் திண்டோண் மறங்கடைஇ மண்புலம்பக்

கண்டிரள்வேன் மன்னர் களப்பட்டார் - பெண்டிர்

கடிதெழு செந்தீக் கழுமினா ரின்னுங்

கொடி தேகா ணுர்த்தின்று கூற்று.

இ - ன். உறுபோரிடத்துத் திண்ணியதோளால் மாறுபாட்டைக்கடாவிப் பூமிதனிமைப்பைக் காம்பு கண்டிரண்ட வேலினையுடைய வேந்தரிருவரும் போர்க்களத்துப்பட்டார்; அவர்தேவியரெல்லாம் கடிதாலெழும் செந்நெருப்பிற் கெழுமினார்; இன்னமும் கொடுமையுடைத்தேகாண் வயிறுநிறைந்தின்று கூற்றம். எ - று. (௨௮)

எழுவது தும்பைப்படலமுற்றிற்று.

54
G 40. 1 55 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

எட்டாவது வாகைப் பாடலம்.



- சீர்சால் வாகை வாகை யாவ
மரச வாகை முரச வாகை
மறக்கள வழியொடு களவேன் விய்யே
முன்றேர்க் குரவை பின்னேர்க் குரவை
- ௫ பார்ப்பன வாகை வாணிக வாகை
வேளாண் வாகை பொருந் வாகை
யறிவன் வாகை தாபத வாகை
கூதிர்ப் பாசறை வாடைப் பாசறை
யரச முல்லை பார்ப்பன முல்லை
- ௧௦ யவைய முல்லை கணிவன் முல்லை
முதின் முல்லை மீயருண் முல்லை
வல்லாண் முல்லை காவன் முல்லை
பேராண் முல்லை மறமுல் லையே
குடைமுல் லையொடு கண்படை நிலையே
- ௧௫ யவிப்பவி யென்ற சால்பு முல்லை
கிணைநிலை யேனைப் பொருளொடு புகற
லருளொடு நீங்க லுளப்படத் தொகைஇ
முன்று தலையிட்ட முனி னைந்தும்
வான்றோய் வாகைத் திணையது வகையே.

எ - ன், வாகைத்திணையும், துறையுமாமாறு உணர்த்துதல் நுதலிற்று.

(இ - ன். வாகை, வாகையாவும், அரசவாகை, முரசுவாகை, மறக்கள வழி, களவேள்வி, முன்றேர்க்குரவை, பின்னேர்க்குரவை, பார்ப்பனவாகை, வாணிகவாகை, வேளாண்வாகை, பொருந்வாகை, அறிவன்வாகை, தாபத வாகை, கூதிர்ப்பாசறை, வாடைப்பாசறை, அரசமுல்லை, பார்ப்பனமுல்லை, அவையமுல்லை, கணிவன்முல்லை, முதின்முல்லை, ஏருண்முல்லை, வல்லாண் முல்லை, காவன்முல்லை, பேராண்முல்லை, மறமுல்லை, குடைமுல்லை, கண்படைநிலை, அவிப்பவி, சால்புமுல்லை, கிணைநிலை, பொருளொடுபுகறல், அரு ளொடுநீங்கல் என்று சொல்லப்பட்ட முப்பத்துமூன்றும் வாகைத்திணையும் துறையுமாம். எ - று.

வாகை:— ௫௦௪. (௫. ௧௪௪)

இலைபுனை வாகை சூழ யிகன்மலைந்
தலைகடற் றுனை யரசட் டார்த்தன்று.

இ - ன். பச்சிலைவீரவித்தொடுத்த வாகைப்பூவைப்புனைந்து மாறுபாட்டை மேற்கொண்டு அலையுங்கடல்போன்ற சேனையினையுடைய வேந்தைக் கொன்று ஆரவாரித்தது. ஏ - று.

வ-று. குடினான் வாகைச் சுடர்த்தெரியல் குதிதலும்
பாடினார் வெல்புகழைப் பல்புலவர் - கூடா
ருடல்வே லழுவத் தொளிதிகழும் பைம்பூ
ண்டல்வேந்த னட்டார்த் தரசு.

இ - ன். ஒளியாற்சிறந்த வாகைமாலையை மலைந்தான் ; மலைந்தானாகத் துதித்தார், பகைவெல்லும் கீர்த்தியை அறிவினையுடையார் பலரும் ; சத்துருக்களது மாறுபாட்டினையுடைய ஆயிற்படைநடுவே ஒளிதிகழும் பசும்பொன்றைச் செய்யப்பட்ட ஆபரணத்தினையுடைய மாறுபாட்டிவேந்தன் அரசுகொன்று ஆரவாரித்தது. ஏ - று.

ஆர்த்துச் குடினனென்க.

(க)

வாகையரவம் :—

வெண்கண்ணியுங் கருங்கழலுளு,
செங்கச்சுந் தகைபுனைந்தன்று.

இ - ன். வெள்ளை மாலையினையும் வலியவீரக்கழலினையும் சிவந்தகச்சினையும் அழகிதாக அணிந்தது. ஏ - று.

வெண்கண்ணி, கொத்தான்வாகை.

வ-று. அனைய வமரு ளயில்போழ் விழுபபு
3, 5, 7, 9 னினைய வினிக்கவலை யில்லை - புனைக
வழிலோ டி னைமக்கு பாணங்குடைவாண் னைந்தர்
கழலோடு பூங்கண்ணி கச்சு.

இ - ன். அத்தன்மையவாகிய பூசலிலே வேல்பிளந்த சீரியபுண் லுத்தன்மையவாயின ; மேல் ஓர்துயரமில்லை ; அணிக, பெருப்போடியவரும் பகைவர்க்கு வருத்தஞ்செய்தலையுடைய வாண்மன்னர், வீரக்கழலினையும் பொலிந்த மாலையினையும் கச்சினையும். ஏ - று.

(உ)

157 அந்சவாகை :—

சுந்தரபாக பகலன்ன வாய்மொழி
யிகல்வேந்த னியல்புரைத்தன்று.

இ - ன். நுகத்திற் பகலாணிபோன்ற நடுநிலைச்சொல்லினையுடைய மாறுபாட்டாற்சிறந்த மன்னனதுதன்மையைச் சொல்லியது. ஏ - று.

வ-று. காவ லமைந்தான் கட லுலகங் காவலா

லோவ லறியா துயிர்க்குவகை - மேவருஞ்சி

157 4 3. (8. 2.)

சென். பத்திரிகை:

96-2'7

159
Cum. ~~159~~ 169

159. 10th 7th 10th 10th 10th, 178 - (8th)

ரைந்தொழி னன்மறை முத்தீ யிருபிறப்பு
வெந்திறற் றண்ணளியெம் வேந்து.

இ - ன். காவற்றொழிற்சுச் சமைந்தான், கடல்குழந்த பூமியினை. இவன் காத்தலாலே ஒழிதலறியாது பல்லுயிரக்கும் மகிழ்ச்சி; பொருந்துதல்வரும் நன்மையினையுடைய ிந்து கொழிலினையும் நான்குவேதத்தினையும் மூன்று தீயினையும் பூணூலிவதற்கு முன்னும் பின்னாகிய இருபிறப்பினையும் பகைவரிடத்து வெவ்விய வினையினையும் குளிராக அருளினையுமுடைய எம் முடைய வேந்தன். எ - று.

ிந்துதொழில்: ஓதல், விட்டல், எதல், படைக்கலம்பயிற்ல், பல்லுயி
ரோம்பல். (ங)

முரசுவாகை:—

ஒலிகழலா னகனகருட்

பலிபெறு முரசின் பண்புரைத்தன்று.

இ - ன். ஆரவாரிக்கும் வீரக்கழலினைபுடையானது பாரத்தாளிகை யிடத்துப் பலியைப்பெறும் முரசினுடைய நன்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மதியேர் நெடுங்குடை மன்னர் பணிந்து

புதிய புகழ்மாலே வேய - தியம்

௧௦௨ - 34

வழங்குந் தடக்கையான் வான் றேய் நக நண்

முழங்கு மதிரு முரசு.

இ - ன். நிறைமதியொகதும் உயர்ந்தகுடையினையுடைய அரசர் தாழ்ந்து புதிதானகீர்த்தித் தெரியலைச்சூட்டப் பொருளைப் பலர்க்குக்கொடுக்கும் பெரியகையினையுடைய அரசனது விண்ணெங்கிட்ட உயர்ந்த மாளிகையிடத்து இப்பொழுது ஆர்ப்பரவம் பண்ணுகின்றது. முன்பு பகையுள்ளகாலத்து இடிக்குமுரசு. எ - று. (ச)

௧௧ மறக்களவழி:—

௧௦௩ - 35

முழவுறழ் திணிந்தா ளானை

யுழவனாக வுமைவிந்தன்று.

இ - ன். முழவுபோலத்திரண்ட திண்ணியபுயத்தினையுடையானை உழுமுவேளாளனாக மிகுத்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று அஞ்சவரு தானை யமமென்னு நீள்வயலுள்

வெஞ்சினம் வித்திப் புகழ்வினைக்குஞ் - செஞ்சுடர்வேற்

பைங்கட் பணைத்தாட் பகட்டுழவ னல்கலா

னெங்கட் கடையா விடர்.

இ - ன். கண்டார்வெருவும் சேனையாகிய வரம்பையுடைய போர்க்கள மென்னும் நீண்டசெயுவினுள் வெய்ய செற்றமென்னும் வித்தைவிதைத்துக்

கீர்த்தியைவினாக்கும் சிவந்தஒளிவிவலாகிய கோலினையுடைய பச்சென்றகண்
ணிநுனும் பெருத்த தாளினுஞ்சிறந்த யானையாகிய ஏருழவன் அளித்த
லால் எம்போல்வார்க்கு வறுமையடையா. எ - று.

௨ இது மாட்டேற்றில்லா உருவகம். பைங்கண், பண்பு. (௫)

களவேள்வி :—

அடுத்திற லணங்கார

விடுத்திறலான் களம்வேட்டன்று.

இ - ன். கொல்லும்வலியினை புடையபேய் வயிறுரவுண்ணப் பரந்தவலி
யினையுடையான் களவேள்வி வேட்டது. எ - று.

வ-று. பிடித்தாடி யன்ன பிறழ்பற்பே யார்க்

கொடித்தானை மன்னன் கொடுத்தான் - முடித்தலைத்

தோளொடு வீழ்ந்த தொடிக்கை துடுப்பாக

மூளையஞ் சோற்றை முகந்து.

இ - ன். [பலுவை] ஒத்த பிறழ்ந்த எயிற்றினையுடைய பேயுண்ணக்
கொடியினையுடைய சேனைமன்னவன் வழுக்கினான்; மகுடதலையாகிய மட்டா
வில் தோளுடனே வெட்டுண்டுவிழ்ந்த சோள்வளையாற்சிறந்த கையே துடுப்
பாக மூளையாகிய அழகியசோற்றைமுகந்து. எ - று. (௬)

/6 / முன்றோர்க்குரவை :—

வென்றேந்திய விறற்படையோன்

முன்றோர்க்க ணணங்காடின்று.

இ - ன். வென்றெடுத்த வெற்றியான்மிக்க ஆயுதத்தையுடையான்
தேரின்முன் பேயாடியது எ - று.

வ-று. உலவா வளஞ்செய்தா னூழிவாழ் கென்று

புலவாய புன்றலைப்பே யாடுங் - கலவா

வரசுதிர நூறியடுகனம் வேட்டான்

முரசுதிர வென்றதோர் முன்.

இ - ன். கெடாத நன்மையினைச்செய்தவன் நெடுங்காலம் வாழ்வானாக
வெனச்சொல்லிப் புலானாறும் வாயினையும் புற்கென்ற தலையினையுமுடைய
பேய் கூத்தாடும்; பொருத்தாதமன்னர் நடுங்கவெட்டிக் களவேள்விவேட்
டான் முரசுமுழங்க வென்ற தேரின்முன்பு. எ - று.

முன் பேயாடும்.

(௭)

/1.2 பின்றோர்க்குரவை :—

பெய்கழலான் நேரின்பின்

மொய்வனைவிறவியர் வயவரொடாடின்று.

சு. (15 '11) 47750. ம. சு. 0-5
 1000 100; 1000 (5.100; 100;
 1200 - 310; 50000. 5

21

1000 110 5 5 5 5 5

162

1000. 17/ 4775. 5. 20

162

செய்: 1694ல் 479' (உ. 17-21-16/6)

165' 478' 170

செய். 4780. 166' உண். 1694ல்.

செய். 1694ல் 1694ல் 1694ல் 1694ல்

செய்:

செய். 1694ல் 1694ல் 1694ல் 1694ல்

செய். 1694ல் 1694ல் 1694ல் 1694ல்

6

(இ) - ன். இட்ட வீரக்கழலினையுடையான் தேரின் பின் செறிந்ததொடியினையுடைய பாணிச்சியர் வீரரோடு கூத்தாடியது. எ - று.

வ-று. வஞ்சமிலாக் கோலானை வாழ்த்தி வயவரு
மஞ்சொல் விறலியரு பாடுபிலை - *வெஞ்சமரிற்
குன்றேர் மழகளிறுங் கூந்தற பிடியும்போற்
பின்றேர்க் குரவை பிணைந்து.

(இ) - ன். பொய்யாத செவிகோலினையுடைய அரசனைத்துதித்து வெற்றியினையுடைய வீரரும் அழகியமொழியினையுடைய பாணிச்சியரும் கூத்தாடா நின்றார் வெவ்வியபூசலிடத்து; மலையையொக்கும் இனையயானையையும் கூந்தற்பிடியினையுமொப்பக் தேரின் பின் கைகோத்தாடும் கோப்பைக்கொண்டு.
எ - று.

தும்பையின் முன்றேர்க்குரவை பின்றேர்க்குரவை, ஓபார்ச்செல்லும்
தேரின்மேல்; இவை வென்றுநின்ற தேரின்மேல். (அ)

பார்ப்பனவாகை :—

163 கேள்வியாற் சிறப்பெய்தியானை
வேள்வியான் விறன்பிசுத்தன்று.

(இ) - ன். கேட்கக்கடவனகேட்டத தலைமைபெற்றவனை யாகத்தான் வெற்றியைப்பெருக்கியது. எ - று.

வ-று. ஓதங் கரைதவழீர் வேலி யுலகினுள்
வேதங் கரைகண்டான் வீற்றிருக்கு - மீதுஞ்
சடுசுடர் தானாகிச் சொல்லவே வீழ்ந்த
விடுசுடர் வேள்வி யகத்து.

(இ) - ன். திரை கரையீழ் சத்தும் கடலேவேலியாகவுடைய நிலத் திடத்து நான்குவேதத்தினை புங்கற்றவன் தா தர்க்கரசாய்ச் செம்மாந்திருக்கும்; குற்றத்தைச்சுகும் நெருப்புத்தானாகி எல்லாரும்போற்ற விரும்பின பரந்த அனலையுடைய யாகத்திடத்து. எ - று.

வேள்வியகத்து வீற்றிருக்குமென்க. (க)

164 வாணிகவாகை :— 173 - 174 . உ
செறுதொழிலிற் சேணீங்கியா
னறுதொழிலு மெடுத்துரைத்தன்று.

(இ) - ன். பொல்லாத வினையினின்றும் நீளக்கழிந்தவனுடைய ஆறு செய்தியும் உயர்த்திச் சொல்லியது. எ - று.

* வெஞ்சமத்தென்றும் பாடம்.

வ-று. உழுது பயன்கொண் டொலிநிறை போம்பிப்
பழுதிலாப் பண்டம் பகர்ந்து - முழுதுணை
வேதி *பழல்வழிபட் டோம்பாத விகையா
னாதி வணிகர்க் கரசு

இ - ள். உழுது அதன்பலரதைக்கைப்பற்றி ஆரவாரிக்கும் அனிரை
யைப் பாதுகாத்துக் குற்றமல்லாத கூலங்களையும் விற்று நான்மறை முதலா
யினபலவும் அறியக்கற்று முத்தியை ஆராதிகதாப் பொருளைச் சீர்தூக்காது
கொடுத்தர் கொடையினை யுடையான் முதல்வணிகா எல்லார்க்கும் வேந்து.
எ - று

(க1)

வேளாண்வாகை :—

மேன்மூவரு மனமபுகல
வாய்மையான் வழியொழுகின்று.

இ - ள். முற்பட்ட அந்தணர் அரசர் வணிகரென்னை மூவரும் கொஞ்ச
விரும்ப மெய்மையால் அவரவர் எவ்வழியே சென்றது எ - று

வ-று. மூவரு நெஞ்சமா முற்றி யவாவ
சீரவ லெதிர்கொண்டு மீண்டுரையா - னேவல்
வழுவான் வழிநின்று வண்டார் வயலு
நாமுவா னுலகுக் குயிர்.

இ - ள். முன்சொன்னமூவரும் மனமேவ முதிர்ந்து அவர்தாந்தாம்
வெவ்வி காரியத்தை ஏறக்கொண்டு மீண்டும் மறுத்துச்சொல்லான் தனக்கு
நீதிதூல் வென்சொல்வமூவானும் முறையின்று சுரும்புநிறையும் கழனி
யுள் உழுமவன், பூமயிலுள்ளார்க்கெல்லாம் உயிரையனையவன் எ - று (கக)

166 பொருநவாகை :—

புகழொடு பெருமை நோக்கி யாரையு
மிகழ்த லோம்பென வெடுத்துரைத் தன்று.

இ - ள். நின்கீர்த்தியோடு மிகுதியைப்பார்த்து யாவரையும் என்ருத
லைப் பரிசுரியென்று உயர்த்திச்சொல்லியது. எ - று

வ-று. வெள்ளம்போற் றானை வியந்து விரவாரை
யெள்ளி யுணர்த வியல்பன்று - தெள்ளியா
ராறுமே லாறியபி னன்றித்தங் கைக்கொள்ளார்
நீறுமேற் பூத்த நெருப்பு.

இ - ள். கடல்போன்ற சேனையினையுடையேய் யாமென்றமதித்துப்
பகைவரை இகழ்ந்து அறியுமது தன்மையன்று; சென்மையுடையார், வெம்
மையாறுமாயின் ஆறியபின் அல்லது தங்கன்கையில் வந்தார், பொடிமூடிய
தழலை எ - று.

(கஉ)

* அழல்வழிவேட்டென்றும் பாடம்.

(164)

8. உழுது பயன்டுகொண்டு; நன். மயிலை
கொ: (164) . 179 . 164 . 164 . 164 .

(164) ம. 164 . 164 . 164 . 164 . 164 .

164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 .

164

164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 .

167

475. (உ) 20

~~கொள்.~~ கொள். பருமன், சூரணி; கெடு - சி

கொள். பருமன்... பருமன்: 475. 2: 17-81;
3: 14; பருமன். 63: 6-7; பரு 289
475. (உ) 21.

168

168. (க) பருமன், 26- பரு
கொள். பருமன். 11: 1 (உ) 16: 11 1/1
கொள். 166

169

475. (உ) 28

167 அறிவன்வாகை :—

புகழ்துவல முக்காலமு

நிகழ்பறிபவ னியல்புரைத்தன்று.

(இ) - ன். தன்கீர்த்தியைச்சொல்ல மூன்றுகால நிகழ்ச்சியையும் அறிய மவன் தன்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. இம்மு வுலகி னிருள்கடியு மாய்கதிர்போ

லம்மூன்று முற்ற வறிதலாற் - நம்மி

னுறழா மயங்கி யுறழினு மென்றும்

பிறழா பெரியோர்வாய்ச் சொல்.

(இ) - ன். நாகலோகம் புலோகம் சுவர்க்கலோகமென்னும் மூன்றுலோகத்தினுமுள்ள அந்தகாரத்தைப் போக்கும் அழகிய ஆதித்தனையொப்ப இறப்பு நிகழ்பு எதிர்வென்னும் மூன்றுகாலத்தையும் முடியஅறிதலால் தம்மில் தாம் மாறுபடாதன மாறுபட்டுப்பால்புளித்துப் பகலிருண்டு மாறுபடினும் எக்காலத்தினுந்தப்பா, சான்றோர்மெய்ம்மொழி. எ - று.

ஒருபாற்கிளவி எனைப்பாற்கண்ணும் வரும்.

(கந.)

தாபதவாகை :—

தாபத முனிவர் தவத்தொடு முயங்கி

யோவுத லறியா வொழுக்குரைத் தன்று.

(இ) - ன். தபோதனைவெடந்தர் புண்ணியத்தொடுதழுவி ஒழிதலுணராத நடையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நீர்பலகான் மூழ்கி நிலத்தசைஇத தோலுடையாச்

சோர்சடை தாழ்ச் சுடரோம்பி - யூரடையார்

கானகத்த கொண்டு கடவுள் விருந்தோம்பல்

வானகத் துய்க்கும் வழி.

(இ) - ன். நீரிலைபலகாலுமுழுதி வெறுநிலத்துச்சாய்ந்து மானரோலைப் புடைவையாகவுடுத்து நெகிழ்ந்தசடைவீழத் தீயைப் பரிகரித்துப் பதியிடத்து அணையாராய்க் காட்டிலுள்ள சாகமூலபலங்களைக்கைப்பற்றித் தெய்வத்தினையும் விருந்தினையும்போற்றுமது, சுவர்க்கத்துத் தம்மைச்செலுத்துநெறி. எ - று.

(கச)

கூதிர்ப்பாசறை :—

கூற்றையான் வியன்கட்டுர்க் கூதிர்வான் றுளிவழங்க

வாற்றாமை நனிபெருகவு மயில்வேலோ னனிதுறந்தன்று.

(இ) - ன். கூற்றையொத்தவனுடைய அகன்றபாசறையிடத்துக் கூதிர்க்காலத்துமேகம் உறையைக்கொடுப்பப் பிரிவாற்றாமை மேன்மேன்மிகவும் கூரிய எஃகினையுடையான் கருணையை ஒழிந்தது. எ - று.

வ-று. கவலை மறுகிற் கடுங்கண் மறவ

நுவுலைசெய் கூரை யொடுங்கத - துவலைசெய்

கூதிர் நலியவு முள்ளான் கொடித்தோன்

முதின மடவாண் முயக்கு.

இ - ள். கவர்த்தெருவிடத்துத் தழுகணவீரா தழையாற்பண்ணின கூரையிடத்திலையடங்கச் சிறு துளியைப்பண்ணும் கூதிர்க்காலம் வருத்தவும் நினையான், பதாகையாற்பொலிந்த சீதரினையுடையான்; பழைய மனையில் மனைக்கிழத்திபுணர்தலை. எ - று (கரு)

வாடைப்பாசறை :—

வெந்திறலான் வியன்பாசறை வேல்வயவர் விதிர்ப்பெய்த

வந்துலாய்த் துயர்செய்யும் வாடையது மலிபுரைத்தன்று.

இ - ள். வெய்ய வலியினையுடையானது பரந்தவீடாரத்துவேல்வீரர் நடுக்கமுற வந்தியங்கி வருத்தமபண்ணும் வாடைக்காற்றின் மிகுதியைச்சொல்லியது. எ - று

வ-று வாடை நலிய வடிக்கணை * டோணைச

யோடை மழுகளிற்று னுள்ளான்கொல் - கோடன்

முகைபோ டலமவர முறநெரிபோற் பொங்கிப்

பகையோடு பாசறையு ளான்.

இ - ள். வாடைக்காற்றுவருத்த மாவடுப்பிபான்ற கண்ணாளுடைய தோளைநச்சுதல் பட்டத்தையுடைய இளவாரணத்தான் நினையான்போலும்; காந்தண்முதல் மொட்டிடனை சுழல் முதிர்ந்தநெருப்புப்போற்கோபித்துச் சத்துருக்கன்கெட்டோடும் பாடிவீட்டிலிருந்தான். எ - று.

பாசறையுளான் உள்ளான்கொடுவன்க.

(கசு)

அரசுமுல்லை :—

செருமுனை யுடற்றுஞ் செஞ்சடா நெடுவே

விருதிலங் காவல னியலபுரைத தன்று.

இ - ள். பொரும்பகையைவருத்தும் சிவந்த சோதியாற்பொலிந்த நெடிய வேலினையுடைய பெரிய புலியைக்காக்கும் அரசன்நன்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஓசுயிர்க்க ணிகழாது செங்கோ லுயிரி

மயிர்க்கண் முாச் முழங்க - ஓயிர்க்கெல்லா

நாவ லகவிடத்து ஞாயி றினையுனய்க்

காவலன் சேறல் கடன்.

* தோணிலை யென்றும் பாடம்.

(இ) - ன். குற்றத்திட்டுத்து செல்லாந் மனநீதியை உயர்த்து மயிரான்
மக்க கண்ணினைடைய வீரமுரசொலிப் பரவலாவிற்கும் எவலந்தின் கண்
ஆதித்தனைபொத்து வேந்தன் கடத்தல் முறைமை. எ - று.

முல்லை, இயல்புமிசுதி.

(க௭)

172 பார்ப்பனமுல்லை :—

கான்மலியு நறுந்தெரியற் கமல்வேந்த ரிகலவிக்கு

நான்மறையோ வலம்பொருது நடுவுநிலை யுரைத்தன்று.

(இ) - ன். செவ்விமிக்க நறுநறந்துசெறிந்த மாலையினையுடைய வீரக்கழ
லாற்பொலித்த மன்னர் மாற பாட்டைக்கெடுக்கும் நான்குவேதத்தினையுடை
யோன் நன்மை மிக்கசெப்பமுறைமையை சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஒல்லெனீர் ஞாலத் துணர்வோ விழுமிதே

நல்லிசை முச்செந்நி நான்மறையோன் - செல்லவர்

வென்றன்றி மீளா விறல்வேந்தர் வெம்பகை

பென்றன்றி மீண்ட திலர்.

(இ) - ன். அநுகரண வேளையைடைய கடல்குழங்க வையகத்து
அறிவு சாலச்சீரிதாவிருந்தது; அழகாய அக நினைபும் மூன்றுசெத்தியினையும்
நான்குவேதத்தினையுடையோன் சத்துவெண்டிச்சென்றானைப் பகைமே
லெடுத்துச்சென்ற ஸ்வேன்றல்லதுமீளாத வெற்றிமன்னர் வெய்யமுரலெண்
றல்லது பொருத்தி மீண்டதிலர். எ - று.

(க௮)

173 அவையமுல்லை :—

நவைநீங்க நடுவுகூறு

மவைமாந்த ரியல்புரைத்தன்று.

(இ) - ன். குற்றங்கெட நடுவுசொல்லும் அவைக்களத்துச் சான்றோர்தன்
மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தொடைவிடை யுழாத் தொடை விடை துன்னிக்

தொடைவிடை யுழிவை தோலாத் - தொடைவேட

டழிபட லாற்ற லறிமுறையேன் நெட்டன்

வழிபடர்தல் வல்ல தவை.

(இ) - ன். * அனுயோகமும் பத்தாமும் முறைமையாக அனுயோகத்
தையும் உதவத்தையும் புத்திபண்ணித் தொடையும் விடையும் முறைமை
யும் என்றிவைப்பாத சயபத்திரத்தையிரும்பித் தோல்லியும் வெற்றியும்
நெறியாலே நிச்சயிக்குமுறைமையை மேற்கொண்டு எட்டின் நெறியே செல்
வல்லவல்லது, அவைக்களம். எ - று.

* அனுயோகம் - வினா. அபியோகமென்று எல்லாப்பிரதிகளிலு முன்
† தொடை - ஆகேசபம்.

எட்டாவன : “குடிப்பிறப்புக் கல்வி குணம்வாய்மை தூய்மை, நடுச் சொல்லு நல்லணி யாக்கங் - கெடுக்கு, மழுக்கா தறாவின்மை யவ்விரண்டோ டெட்டு, மழுக்கா வவையின்க ணெட்டு” என்பதனானறிக. (கக)

கணிவன்முல்லை :—

துணிபுணருந் தொல்லைகள்விக்
கணிவனது புகழ்களந்தன்று.

இ - ள். நிச்சயித்துப் பலவுமறியும் பழைய கேள்விஞானத் திணையுடைய சோதிடதூல்வல்லவனது சீர்த்திமைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. புரிவின்றி யாக்கைபோற் போற்றுவ போற்றிப்
பரிவின்றிப் பட்டாங் கறியத் - திரிவின்றி
விண்ணிவ் வுலகம் விளைக்கும் விளைவெல்லாங்
கண்ணி யுரைப்பான் கணி.

இ - ள். தப்பாதபடி தன்னுடம்புபோலே பரிகரிக்கக்கடவதூல்களைப் பலகாலுங்கற்ற அடிப்படுத்தித் துன்பமன்றி உண்மையுணரத் தப்பின்றிச் சுவர்க்கம் இப்புவி உண்டாக்குநிகழ்ச்சியெல்லாம் கருதிச்சொல்லாமவன் சோதிடவன். எ - று. (உ௧)

75' முதிண்முல்லை :—

அடல்லை லாடவர்க் கன்றியு மவ்வின்
மடவரன் மகளிர்க்கு மறமிகுத் தன்று.

இ - ள். கொல்லும் வேலினையுடைய வீராக்கல்லது அந்தமறக்குடியில் மடப்பதனினையுடைய அரிவைமார்க்கும் கிணத்தைச்சிறப்பித்தது. எ - று.

வ-று. வந்த படைநோனான் வாயின் முலைநறித்து
வெந்திற லெல்க மிறைக்கொளீஇ - முந்தை
முதல்வர்கற் றுன்காட்டி முதின மடவான்
புதல்வனைச் செல்கென்றான் போர்க்கு.

இ - ள். தங்கள்மேல் எடுத்துவந்த சேனையைப்பொருளாய்ப் பிள்ளை வாயின் முலையவாங்கி வெவ்விய வெற்றியினையுடையவேலை முன்பு பகை வரைக்குத்தி வளைந்த வளைவுதவிர்த்து முன்பு தன்வழியினுள்ளோர்நடுகல்லைத் தான் அவனுக்குக் காட்டிப் பழைய மறக்குடியிற் பேதையானவன் பூசலுக்குப் பிள்ளையைப் போவாயாகவென்றுசொன்னான். எ - று

இறைக்கொளீஇ - கையிலேகொடுத்தென்றுமாம். (உ௨)

76 ஏறண்முல்லை :—

மாறின்றி மனங்கனலு

மேறாண்குடி யெடுத்துரைத்தன்று.

பெரு. 174

எட்டு: மதுரை. கரு 2-12. உரை
கரு. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000.

(174)

கரு. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000.
கரு. 1000. 1000.

கரு. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000.
பெரு. 149.

கரு. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000.
கரு. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000.
கரு. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000. 1000.

0 கரு. 1000 = கரு. 1000. 1000. 1000.

இ - ன். எதிரின் றியையொழியச் சினமிதும் மேன்மேலேறநின்ற ஆண்மைத்தன்மையினையுடைய குடியொழுக்கத்தினை உயர்த்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கன்னின்று நெந்தை கணவன் களப்பட்டான்
முன்னின்று மொய்யவிந்தா ரென்னையர் - பின்னின்று
கைபோய்க் கணையுதைப்பக் காவலன் மேலோடி
யெய்போற் கிடந்தானென் னென்று.

இ - ன். கல்லிலெப்பொருத்திநின்றான் எந்தகப்பன்; என்கணவன் போர்க்களரியிலேபட்டான்; பகைவர் முன்னேறின்று எதிர்த்துப் பூசலிலே விழுந்தார் என்பதமையன்மார்; தன்சேனையெகடவும் கெடாதே பின்னேறின்று தன்கைசென்று அம்பைச்செலுத்தப் பகையரசன்மேலேசென்று எய்ப் பன்றிபோலே பட்டுக்கிடந்தான் என்னுடைய புதல்வன். எ - று. (உஉ)

177 வல்லாண்முல்லை:—

இல்லும் பதியு மியல்புங் கூறி
நல்லாண் மையு நலமிசூத் தன்று.

இ - ன். இல்லையும் ஊரையும் இயல்பினையுஞ்சொல்லி அழகிய ஆண்மைத்தன்மையை நன்மைபெருகச் சொல்லியது. எ - று

வ-று. வின்புன் கணைதெரியும் வேட்டைச் சிறுசிறுர்
முன்முன் முயலுகளு முன்றிற்றே - மன்முன்
வரைபார்பின் வேன்முழ்க வாள்முவர் தாங்கி
யுரைமலை குடினா னூர்.

இ - ன். வில்லின்முன்னே அம்பையாராயும் வேட்டையாடும் சிறுபிள்ளைகள் முன்னேமுன்னே முயல்பாயும் இன்னமுன்னையுடைத்து; அரசனுடையமுன் மலைபோன்ற அகலத்துள் எல்கமமுந்த வாட்போரைத்தடுத்துக் கீர்த்தித்தெரியலைப் புனைந்தவன்பதி. எ - று.

பதி முன்னே முயலுகளு முன்றிற்றென்க. (உங்)

178 காவன்முல்லை:—

தவழ்திறை முழங்குந் தண்கடல் வேவிக்
கமழ்தார் மன்னவன் காவன் மிகுத்தன்று.

இ - ன். ஊருந்திறை ஆரவாரிக்கும் குளிர்த்தகடலை வேவியாகவுடைய ஞாலத்து மணநாறுமாலையினையுடைய வேந்தன் பாதுகாத்தலைச்சிறப்பித்தது. எ - று.

வ-று. பெரும்பூட் சிறுதகைப் பெய்ம்மலர்ப் பைந்தார்க்
கருங்குழல் வெண்குடையான் காவல் - விரும்பா

அசு

புறப்பொருள் லெண்பா மலை.

நெருநாண் மடியி னுலகினமே னிலலா

திருநால வகையா ரியலபு

இ - ள். பெரிய ஆபரணத்தினையும் கல்லோரிடத்துக் கவ்வணக்கக்
தினையும் மலரிடத்தொடுத்த பசிய மலையினையும் வலயவீரகழலினையும்
தவளசத்திரத்தினையுமுடையவன் நாடுகாக்கறடி புல வேண்டாளுகி ஒரு
வைகல் உள்ளமடியிற் பூமீமற்றகொது குடி பரப்பமு சலாகு ணவகை
யியலபுடைய சான்றோ சன்மை ௭ - று

இயலபு லிலலாகெனக்

(௨௪)

இதுவுமது.

கக்காகுது பிறாகுறினு

பததுரைச குரிகதாரும

இ - ள். பொருத்தின படி அபாயசொல்லினும் முறபட்ட துறைக்கு
உரிமையுடைத்து. ௭ - று

வறு ஊறின றுவகைபுள வைக வுயிரோயி

யாறினொன றுன தளித்துண்டு - மாறினறி

வானகாவல சொண்டான வழிநின்று வைகலுந

தானகாவல கொண்ட நுகும

இ - ள். குற்றவ்ன்றிப் பரியசுகிலே அவதரிப் பல்லாவியிரையும்
பாதுகாத்துக் கொள்ளுகடனாகிய ஆறினொன்றினை அமையாத பிறாக்குந
கொடுத்து உண்டு துரினறிச சுவாககலோகத்தைக் காவல்கொண்ட கனபிசா
வின் தெறிய நிலினைப் பாட்டாழம மன்னரைன காவற்றொழிலே மேற
கொளவது பொருத்தம் ௭ - ௨

(௨௫)

பேரராண்முலலை -

உளபுகல மறவேந்தன்

களகொண்ட சிறப்புரைத்தன்று

இ - ள். மனமவிரும்பச் சின்மனனை ப்பாக்களத்தைக்கொண்ட
மிகுதியைச்சொல்லியது. ௭ - ௩

வறு ஏந்தவாட டாணையிரிய வுறைகழித்துப்

போருதுவாண மினனும பொருசமதது - வேந்த

ரிருககளி யாணையினமிரி தேடாக

கருங்கழலான் கொண்டான களப

இ - ள். உயாந்த வாட்சேனை உடையுமபடி கூட்டடைநீக்கப்பட்டுப் போ
ருதுவாளிலங்கும் பெரார்னறபூசலிடத்துப் பகைமன்னருடைய பெரிய
மத்தவாரணத்திள்ள கெட்டோட வலிய வீரக்கழலினையுடையான கைக்
கொண்டான், போக்களத்தை. ௭ - ௪

(௨௬)

117 ?

திருவாளர், உத்தரவு எண் 117-1/1979-உத்தரவு
சென்னை 117

(சு) உத்தரவு எண் 117-1/1979-உத்தரவு

பே-உ-பக 589.

உத்தரவு எண் 1179 (உ) 16-11-1979

1. உத்தரவு எண் 1179 (உ) 16-11-1979
தேதி 279-உத்தரவு

181
- 620 600 61 115 . 4 5

182
600 206 425 . (63 121)

‘4’ மறமுல்லை :—

வெள்வாள் வேந்தன் வேண்டிய தீயவுங் !

கொள்ளா மறவன் கொதிப்புரைத் தன்னு.

(2 - னா. தெளிந்தவாளினையுடைய மன்னன் விரும்பியதுகொடுப்பவும் அதனைக்கொள்ளாத வீரனது கனற்சியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வின்னவி நோளாணும் வேண்டிய கொள்கென்னும்

கன்னவி நின்றோட கழலாறு - மன்னன்மு

னொன்று நழல்விழியா வொள்வான் வலனைந்தி

நின்ற நெடிய மொழிந்து.

(2 - னா. சிலைகெழுமியபுயத்தினையுடைய அரசனும் விரும்பினவற்றை நீகொள்கவென்று சொல்லாற்றும் ; மலைபொருத்தின துண்ணிய புயத்தினையுடைய கழல்வீரனும் அரசன்முன் பொருத்தானால் அழலாகவே காக்கா ஒள்ளிய நார்த்தகத்தை மிசையெயுடுத்து வாளாது நின்றான், உயர்த்தவார்த்தை பலவுஞ் சொல்லி. எ - று.

(உஎ)

குடைமுல்லை :—

மொய்தாங்கா முழுவலித்தோட

கொய்தாரான் குடைபுகழ்த்தன்னு.

(2 - னா. பூசிலைத்தடுத்த மக்க உரத்தாலுயர்த்த தோளினையுடைய மட்டுஞ்செய்தமாலையான்குடையைப் புகழ்த்தது. எ - று.

வ-று. வேபுள் விசுப்பு விளங்கு கதிர்வட்டம்

தாய புகழான் றனிக் குடைக்குத் - தோய

மெதிர்வழங்கு கொண்மு னிடைபோழ்ந்த சுற்றுக்

கதிர்வழங்கு மாமலை காம்பு.

(2 - னா. போர்வை ஆகாயம் ; ஆலங்கும்பருதி மேல்வட்டம் ; பாந்த கீர்த்தியையுடையான்றன் ஒப்பிலாக்குடைக்கு, நீர்த்தாரையை எதிரே சொரியுமேகம் இடைவிட்டசுற்றுத்தாமம் ; சத்திராதித்தர்வழங்குமாமேரு காம்பு. எ - று.

‘இடைபோழ்ந்து சுற்றிக் கதிர்வழங்கு மாமலை காம்பு’ என்று பாடமோதி, மேகத்தைப்பிளந்து சுற்றிக் கதிர்வழங்குமாமலைகாம்பென்பாருமுள்ள.

‘5’ 2. கண்படைநிலை :—

மண்கொண்ட மறவேந்தன்

கண்படைநிலை மலிந்தன்னு.

(2 - னா. வென்று பூமியைக் கைக்கொண்ட சினமன்னன் உறக்கத்தை மிகுத்தது. எ - று.

அக்

புறப்பொருள் வெண்பாபாலே.

வ-று. டிகாங்கலர்தார் மன்னருங் கூட்டளப்பக் கூற்றணங்குப்
வெங்கதிர்வேற் றண்டெரியல் வேகதற்குப் - பொங்கும்
புனலாடை யாளர் புன்குடைக்கீழ் வைகக்
கனலா தூயிலேற்ற கண்.

இ - ள். திறைகொடாத மதுமலர்ந்தமாலேவந்தரும் திறைகொடுப்ப
இயமனைவருத்தும் வெய்ய ஒளிவேலினையும் குளிர்ந்தமாலையினையுமுடைய
அரசனுக்கு மீதெழும் கடலாகிய புடைவையையுடையநிலமாகளும் கைசெய்த
குடைக்கீழ்த் தங்குதலான் அழலாவாய் உறக்கத்தையெதிர்த்தன, விழிகள்.
எ - று. (௧௧)

/ ௧௧ / அவிப்பலி :—

ஒவ்வா எமநட் செஞ்சோ றல்ல
துள்ளா பைந்த ரூரிரப்பலி கொடுத்தன்று.

இ - ள். தெளிந்தவாட்பூசலிடசதுச் செஞ்சோற்றுக்கடனன்றி நினை
யாதமறவர் உயிரைப் பலியாகக்கொடுத்தது எ - று.

ஆவியென்பது ஆவியெனக் குறுகிநின்றது.

வ-று. சிறந்த திதுவெனச் செஞ்சோறு வாய்ப்ப
முறந்தரு வாளம ரென்னும் - பிறங்கழலு
ளாருயி ரென்னு மவிவேட்டா ராங்கஃதால்
வீரியரெய் தற்பால் வீடு.

இ - ள். தலைமைமிக்கது ஆதுவெனச்சொல்லிச் செஞ்சோற்றுக்கடன்
தப்பாதபடி சினங்கொண்ட வாட்பூசலென்னும் பெருத்தநெருப்பினுட் பெறு
தற்கரிய புராணென்னும் ஆவியைக்கொடுத்தார்; அவ்விடசதுவால், வீர
த்தையுடையார் கிட்டதற்பகுதியையுடைய சுவர்க்கம். எ - று. (௧௨)

/ ௧௨ / சால்புமுல்லை :—

வான்றோடு மலையன்ன
சான்றோர்தஞ் சால்புரைதன்று.

இ - ள். ஆகாசத்தைக்கிடும் வரையையொத்த சான்றோர் தம்மு
டைய அமைதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. உறையார் விசம்பி னுவாமதி போல
நிறையா நிலவுத் தன்றிக் - குறையாத
! வங்கம்போழ் முந்நீர் வளம்பெறினும் வேறுமோ
சங்கம்போல்வாழ்மையார் சால்பு. ௩௩௩௩௩

இ - ள். மழைநிறைந்த ஆகாயத்திடத்து உவாமதியையொப்பநிறை
ந்து மன்னுதலல்லது குறையாத, மரக்கலம்பிளக்கும் கடலிடத்துப் பலபொரு
ளினையும்பெறினும் வேறுபடுமோ, சங்கம்போலத் தூய்மையையுடையா
ரமைதி! எ - று. (௧௩)

(1 2 7)

3. 200. 17 07.84 - 21-21. 21 29 40.00. 1.

சென. செரேஜை: கைநக. 477

(100) 6 7 7 100 100 7 7 (100) 17 100 100 100

Б.п. 172 (Б. 24.

185

செ. ந-து. மது. இம்ம-து, 478

• 1821

உ. இந் துறவுப் பற்றி முந் தி. 77. 26

1-3 24

கோ. திபப். 20: கரு 2-88: 2119 ...

16 உ. (க. 0) அனைத்து ...

17 உ. (க. 0) அனைத்து ...

கோ. (க. 0) அனைத்து ...

187

கோ. 175: 176: (க. 0)

கோ. திபப். 27: அனைத்து ...

அனைத்து ...

கோ. 173: 176

176: (க. 0)

/ ௪6 கிணைநிலை :—

தண்பனை வயலுழுவனைத்

தென்கிணைவன் நிருந்துபுகழ்குளந்தன்று.

இ - ள். மருதநிலத்திற் கழனிமிடத்து வேளாளனைத் தெளிந்தகிணை கொட்டுமவன் நல்லகீர்த்தியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பகடுவாழ் சென்று பனிவயலு ளாமை

யகடுபோ லங்கட் டடாரித் - துகடுடைத்துக்

குன்றுபோற் போர்ளிற் குரிசில் வளம்பாட

வின்றுபோ மெங்கட் திடர்.

இ - ள். எர்வாழ்கவென்று சொல்லிக் குளிர்ந்தகழனியுள் ஆமையினது வயிறுபோன்ற அழகியகண்ணினை புடையகிணையை மாயைசுத்துடைத்து, மலையைமொக்கும் நெற்போர்வினக்கந்தையுடைய உபகாரிதன் செல்வத்தை வாழ்த்த இன்றுநீங்கும், எங்கட்கு மிடி. எ - று.

/ ௪7 பொருளொடுபுகறல்—

வையகத்து விழுவதுத்து

மெய்யாய பொருணயந்தன்று.

இ - ள். பூமியிடத்துப் பற்றையவிருப்பத்தினையொழித்து மெய்ம்மையானபொருளை விரும்பியது. எ - று.

வ-று. ஆமினி மூப்பு மகன்ற இளமையுந்

தாமினி நோயுந் தலைவரும் யாமினி

மெய்யைந்து மீதூர வைகாது மேல்வந்த

வையைந்து மாய்வ தறிவு.

இ - ள். இனி மூப்பும் ஆம்; கழிந்தது இளமையும்; நோய்தாரும் இனிமேல்வரும்; யாம் இப்பொழுது, சரீரத்திற் பஞ்சேந்திரியங்கள் அடர்த்தங்காது தலைவந்த பஞ்சவிருத்தியைத் தெரியுமது நல்லறிவு. எ - று.

சியைந்தாவன : மெய்முதலான ஞானேந்திரியங்கள் கிந்தும், பூமிமுதலான மகாபூதங்கள் கிந்தும், சுவைமுதலான தன்மத்திரைகள் கிந்தும், வாக்குமுதலான கன்மேந்திரியங்கள் கிந்தும், மனமுதலான அந்தக்கரணம் நான்கும், சிவனுமாகிய கிந்துமாம். (ந.ந.)

அருளொடுநீங்கல் :—

ஒலிகடல் வையகத்து

நலிவுகண்டு நயப்பவிந்தன்று.

இ - ள். முழங்கும் கடலுலகத்துத் துயரத்தைப்பார்த்துப் பற்றையொழிந்தது. எ - று.

பமரர்கண் முடியு மறுவகை யாகிய
கொடியிலை கந்தழி வள்ளி குணஞ்சால்
புலவரை யவர்வயிற் புகழ்தாற்றுப் படுத்தல்
புகழ்தனர் பரவல் பழிச்சினர் பணிதல்
உரு நிகழ்ந்த காமப் பகுதியுட் டோன்றிய
கைக்கிளை வகையும் பெருந்திணை வகையு
நற்றுனி நவின்ற பாடாண் பாட்டுங்
கடவுட் பக்கத்து மேனோர் பக்கத்து
மடவரன் மகளிர் மகிழ்ந்த பக்குமு

௩௦ மாதர் மகிழ்ந்த குழவியு மூரின்
கண்ணை தோன்றிய காமப் பகுதியொ
டாங்க வாறெண் பகுதிப் பொருளுந்
பாங்குற ஷரைப்பது பாடாண் பாட்டே.

எ - ன், பாடாண்பகுதியாமாறு உணர்த்துதல் நுதலிற்று.

அவற்றுள்,—

/ ௪7 பாடாண்பாட்டு :—

ஒளியு மாற்றலு மேம்பா வீகையு
மளியு மென்றிவை யாய்ந் துரைத் தன்று.

இ - ன். இசையும் வலியும் சீர்தூக்காக்கொடையும் தண்ணளியும்
என்று சொல்லுமிவற்றைத் தெரிந்துசொல்லியது. எ - று.

வ-று. மன்னர் மடங்கன் மறையவர் சொன்மலை
யன்ன நடையினோர்க் கராமுதம் துன்னும்
பரிசிலர்க்கு வானம் பனிமலர்ப் பைந்தா

இ - ன். அரசர்பலர்க்கும்சிங்கம், அந்தணர்க்குப்புகழ்மலை, அன்னம்
போன்ற செல்வியையுடையமகளிர்க்கு நிறைந்தஅமிர்தம், செறியும் இரவலர்
க்குமழை, குளிர்ந்த பூவாற்செய்த செவ்விலையினையும் அழலும் சினவேற்
சேனையினையுமுடைய எம்முடைய அரசன். எ - று. (க)

/ 90 வாயினிலை :—

புரல நெடுங்கடை குறுகிய வென்னிலை
காவின் துரையெனக் காவலற் குரைத்தன்று.

இ - ன். அரசனுடைய நெடியவாயிலைக்கிடைய என்வரவினை மறை
வின்றிச் சொல்லென வாயில்காவலனுக்குச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நாட்டிய வாய்மொழி நாப்புலவர் நல்விசை
யீட்டிய சொல்லா னிவனென்று - காட்டிய

காயலோங் கெஃகைமக்குங் கண்ணார் கொடி மதில்
வாயிலோய் வாயி லிசை.

இ - ன். பூமியின்கண் நிறுத்திய மெய்ம்மொழியினையுடைய நாவாழிச்
சிறந்த அறிவினையுடையோடுகழ்ந்த ஈழப்புகழைப்பாடிய சொல்லினையுடை
யவனிவனென்று சொல்லி என்னைக் காட்டுவான் விவண்டி, சததுருக்களோ
செறுத்தற்றொழிலுயரக் கீவலிலங்கும எண்ணுத நூழைநக பதாக்கையாறபொ
லிந்த புரிசையின் வாயிலிடத்துக் காவலாளனை, நான்வந்தவாலாற்றைச்
சொல்லுவாயாக. எ - று (உ)

கடவுள் வாழ்த்து :—

காவல் கண்ணிய கழலோன் கைதொழு
மூவரி லொருவனை யெடுத்ததுதத தன்று

இ - ன். புரியையக்காததல்கருகிய வீரக்கழல்கீவந்தன கைகடப்பும் அரி
அயன் அரனென்னும் மூவருளொருவனை உயர்த்துச் சொல்லியது. எ - று

வ-று. வைய மகளை யடிப்படுத்தாய் வையகத்தா
நுய்ய வருவா வெளிப்படுத்தாய் - வெய்ய
வெருத்திற் லாழி யரவணையா யென்று
நெடுந்தகை நின்னையே யாப.

இ - ன். நிலமகளோச சீபாதகநிலை அடக்கியருளினே, ஞாலத்தன்னார்
பலரும் பிழைப்பத் திருமேனியைக் கீதாற்ற வித்தருளினே, வெவ்விதான
கொல்லும்வலியாற்சிறந்த சக்கரத்தினையும் பாம்பினையினையுடையாயென்று
சொல்லுவம்; ஒருவராலும் அளத்தற்கரிய தனமையினையுடையாய், நின்னை
யாங்கள். எ - று. (உ)

க - ன் - பூவைநிலை :—

கழவை காவல் நிறனொடு பொரீஇப
பூவலர் பூவைப் பூபுகழ்ந தன்று

இ - ன். ஆனிரையைக்காதத மாயவனநிருவுருவொடு உவமித்துக் காட்
முடத்தலரும் காயாபூவைப் புகழ்ந்தது. எ - று

வ-று. பூவை விரியும் புதுமலரிற் பூங்கழலோ
யாவை விழுமிய யாமுணரே - மேவார்
மறத்தொடு மல்லர் மறங்கடந்த காளை
நிறத்தொடு நேர்த்தருத லான்.

இ - ன். காயா மலரும் செவ்விப்பூப்போல, பொலிந்த வீரக்கழலினே
யுடையாய், எப்பொருள்சீரியவை யாங்கள் அறிவேம்; பகைவர்கினத்துட
னே வஞ்சமல்லாதாறுபாட்டைவென்ற இனமைப்பருவத்துமாயவனது திரு
மேனியொடு உவமைகொள்கையால். எ - று.

கனம் திருநெல்வேலி மாவட்டம் (பி. 22-செப்டெம்பர் 19

(க க ள் உ)

தொடர். 1177 (பி. 22-செப்டெம்பர்

" பெரு. 115, 1152

123:

இ - வி. ப. 1100-1108. திருநெல்வேலி.

'93

5700, 528

194

G. H. 201. 478. (B. 125)

(H. 105. 1288.

4780. 118: 5; 114: 6; 8' 1000 47-91

ஒன்றின முடித்தறன்னின முடித்தலென்பதனால், ஒருவனை அவனோடு 1
2 வமைக்கிறதும் பிறகடவுளிடையவமைக்கிறதும் அதுவேயாம். இனிக்
காவற்கடவுளாகக் காவலனைக்கூறின் என்னுமாவெனின், கற்பகம்போல்வா
னைக் கற்பகமென்பதுபோலாம். (3)

/ 23 பரிசிற்றுறை:—

மண்ணகங் காவன் மன்னன் முன்ன

ரெண்ணிய பரிசி லிதுவென வுரைத்தன்று.

(இ - ள். பூமியிடத்தைக்காக்கும் தோழியையுடைய அரசன்முன்னே
கருதியபேறு இதுவெனச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வரிசை கருதாது வான் போற் றடக்கைக்

குரிசினீ நல்கயாங் கொள் ளும் - பரிசி

லடுகள மார்ப்ப வமோட்டித் தந்த

படுகளி நால்வாய்ப் பகடு.

(இ - ள். எங்கள் தரத்தினையினையாகே, மழையையொக்கவழங்கும் பெ
ரியகையினையுடைய உபகாரி, நீவழங்க யாங்கள் பெறும்பேறு, கொல்லும் தூ
ரியிலே ஆரவாரிப்பப் போரிடத்தே பகைவரைக்கெடுத்துக் கைக்கொண்ட
உண்டானமத்தினையும் கான்றவாயினையுமுடைய யானே. எ - று.

யானே யாம்கொள்ளும்பரிசிலென்க.

(13)

/ 24 இயன்மொழிவாழ்த்து:—

இன்னே ரின்னவை கொடுத்தார் நீயு

மன்னோர் போல வவையெமக் கீடுகன

வென்னோரு மறிய வெடுத்துரைத் தன்று.

(இ - ள். இத்தன்மையோர் இத்தன்மையவழங்கினார், நீயும் அத்தன்மை
யார்போல் அப்படியானபொருள்களை எமக்குத் தருவாயாகவென்று சொல்லி
எத்தன்மையோரும் உணர உயர்த்துச் சொல்லியது. எ - று.

வ-யி. முல்லைக்குத் தேரு மயிலுக்குப் போர்வையு

மெல்லைகீர் ஞாலத் திசைவிளங்கத் - தொல்லை

யிரவாம லீந்த விறைவர்போ னீயுங்

கரவாம லீகை கடன்.

(இ - ள். *முல்லைக்குப்பொற்றேரும் மயிலுக்கு மணிப்படாமும் எல்லை
கடலாகவுடையவையகத்துக் கீர்த்திவிளங்க முற்காலத்து வேண்டாமெகொடு
த்த உபகாரிகளையொப்ப நீயும் ஒளியாதுவழங்கல் கடன். எ - று. (14)

முல்லைக்கொடிக்குத்தீர்கொடுத்தோன், பாரியென்னும்வள்ளல்; மயி
லுக்கு மணிப்படாம்கொடுத்தோன், பேகனென்னும்வள்ளல். இதனைச் சிறு
பாணுற்றுப்படையாலும், புறநானூற்றிலும் உணர்க.

இதுவுமது.

மயலறு சீர்த்தி மன்றேர் மன்னவ
னியல்பே மொழியினு பத்துறை யாகும்.

இ - ன். மயக்கமற்ற மிக்கபுகழினையும் குன்றையாறழட்டப்பட்டதேசரி
னையுமுடைய அரசன் தன்மையினைச் சொல்லினும் முன்பு சொன்ன துறையே
யாம். எ - று.

வ-று. ஒள்வா எமரு ஞாயிரோம்பான றுனீயக்
கொள்வார் நடுவட் கொடையோம்பான் - வெள்வான்
கழியாமே மன்னர் கதங்காறறும் வேலா
நொழியாமே யோம்பு முலகு.

இ - ன். ஒள்ளியவாட்புசலிடத்து உயிரைப் பாதுகாவான், தான்கொ
டுப்ப ஏற்பாரிடை வழங்குதலைப் பரிகரியான், தெளிந்தவானே உறையினின்
றும் வாங்காமே அரசர்கோபத்தைக் கால்விசுகும வேலினையுடையான் தப்
பாமே காக்கும், உலகத்தை எ - று. (எ)

14 - கண்படைநிலை:—

நெடுநதேர்த் தானை நீறுபட நடக்குங்
கடுநதேர் மன்னவன் கண்படை மலிந்தனறு.

இ - ன். உயரிய தீதரானமிக்க பகைவாட்சினை பொடிபடச்செலலும்
கடுநதேரினையுடைய வேந்தனது துயிலை மிகுத்தது எ - று.

வ-று. மேலா நிறையமருண் மின்னார் சினஞ்சொரியு
வேலான் விறன்முனை வென்றடக்கிக் - கோலார்
கொடிய வுலகிற் குறுகாமை யெங்கோன்
கடியத் துயிலேற்ற கண்.

இ - ன். வீரத்தங்கியபோரிடத்து ஒளிநிறைந்து செற்றம்பொழியாநிற
கும் வேலாலே வலியபூசலேச சயித்துடுககிச செங்கோனீதியாற் கொடியவை
பூமியிடத்துக் கிட்டாமை எம்முடையஅரசன் நீக்குதலான் உறக்கத்தை
மேவின, விழிகள். எ - று. (அ)

15 - துயிலேடைநிலை:—

அடுதிறன் மன்னரை யுருளிய வெழுகெனத்
தொடுகழன் மன்னனைத் துயிலெடுபின்று.

இ - ன். கொல்லும் வலியினையுடைய வேந்தர்க்கு அருள் எழுந்திருப
பாயாகவெனக் கட்டுங்கழல்வேந்தனைத் துயிளிக்கியது. எ - று.

வ-று. அளந்த திறையா ரகலிடத்து மன்னர்
வளநதரும வேலோய் வணங்கக - களநதயங்கப

மே: கொல் 11. 9. 10. 21 - இலம் 2

197

மே: கொல் 11. 9. 10. 21 - இலம் 2
பே. 21 11. 9. 10.

197

கே: ச. பெருந். ச. எ. ^{சு.சு-2} நா. 7

" 47 நா. ந. 21. 2. 8

சு. கே. உயர்ச்சி கையாள்: 47 நா. 58: 29
: 47 நா. 58: 29

பூமலர்மேற் புள்ளொலிக்கும் பொய்கைகூழ் தாமரைத்
தூமலர்க்க ணேரீக துயில்.

இ - ன். இட்டதிறையினையுடையார், அகன்றபூமியிடத்துவேந்தர்; வெ
ன்றிதரும்வேலினையுடையாய், நின்னைப்பணிய, இடம்விளங்கப் பொலிந்த
மலர்மீதே பறவைகள் ஆரவாரிக்கும் பொய்கையிற்கூழ்ந்ததாமரையில் தூய
மலரையொத்த கண்கள் துயிலாவாக. எ - று.

எழுகதுயிலென்றாமாம்.

(க)

மங்கலநிலை:—

கங்குற் கணைதுயி லெழுந்தோன் முன்னர்
மங்கலங் கூறிய மலிவுரைத் தன்று.

இ - ன். கங்குலிடத்து மிக்க உறக்கத்தைநீங்கினோன் முன்னே மங்க
லத்தைச்சொன்ன மிகுதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. விண்வேண்டின் வேறுதன் மங்கலம் வேந்தர்க்கு
மண்வேண்டிற் கைகூப்பன் மங்கலம் - பெண்வேண்டிற்
துன்னன் மடவார்க்கு மங்கலந் தோலாப்போர்
மன்னன் வரைபுரைபு மார்பு.

இ - ன். சுவர்க்கத்தைவிரும்பின், வேறுபடுதல்ஆக்கம்; மண்ணாவே
ண்டின், கைகுவித்தல்ஆக்கம் அரசர்க்கு; பெண்மைத்தன்மையை விரும்பின்,
அணையும்து பேதையர்க்குஆக்கம்; தோல்லியறியாதபூசலையுடைய வேந்தன்
றன் வரைபோன்ற அகலத்தை. எ - று.

(கப)

இதுவுமது.

மன்னிய சிறப்பின் மங்கல மரபிற்
துன்னின நென்றலு மத்துறை யாகும்.

இ - ன். நின்றநிலைத்த முறைமையினையுடைய மங்கலத்தை முறை
மையாலே மேவினனென்றுசொல்லுதலும் முன்புசொன்ன துறையேயாம்.
எ - று.

வ-று. தீண்டியுங் கண்டும் பரிற்றியுந் தன்செனியால்
வேண்டியுங் கங்குல் விடியலு - மீண்டிய
மங்கல மாய நுகர்ந்தான் மறமன்னர்
வெங்குடத்து வேலுயர்த்த வேந்து.

இ - ன். தீண்டக்கூடவனதீண்டியும் காணக்கடவனகண்டும் சொல்லக்
கடவனசொல்லியும் தன்னுடையசெவியாற் கேட்கக்கடவனகேட்டும் இரவுப்
பொழுது புலர்ந்ததாகத் திரண்ட மங்கலமானவற்றை அனுபவித்தான், மாற்
சரியத்தையுடைய வேந்தர்தம் வெவ்வியபோர்க்களத்து வென்றுவேலேந்தின
அரசன். எ - று.

(கக)

விளக்குநிலை :—

அளபபருங் கடமுறையான

விளக்குநிலை விரிததுரைத்தன் மா.

(இ - ன். அளததற்கரிய கடல்பான்றசேனையினையுடையான் தனது விளக்கினது நிலையைப் பரப்பிச் சொல்லியது. எ - று)

வ-று. வளி தூரதக் கண்ணுர வலந்திரியாப் பொங்கி

யொளிசிறந் தோங்கி வரலா - லளிசிறநது

நன்னெறியே காட்டு சலந்தெரி கோலாறகு

வென்னெறியே காட்டிப் விளக்கு

(இ - ன். காற்றெழிந்தவிடத்தும் வலமாகசுழன்றெழுந்தது சோதிவிட்டு உயர்ந்துவருதலால், தண்ணளியைம்குரது அழிபவழியைக்காட்டவல்ல நன் றியை யாராயுஞ் செங்கோலினே புடையவோதற்கு வெல்லமுறைமையே காட்டாங்கிற்கும், விளக்கு. எ - று) (கஉ)

இதுவுமது.

அடவிர பைம்பூண் சீவந்தன நன்னைச

கடரொடு பொருவினு மதுறை யாகும.

(இ - ன். பொறதகடடாற் சிறுதுவிராங்கும பூணியைபுடைய மன் னன்றனை ஆதித்தேனோடு உவமப்பினும் முன்புசொன்ன துறையேயாம். எ - று.)

வ-று. வெய்யோன் கதிரவிரிய விண்ணே லொளியெல்லாம்

மையாந் தொடுங்கி மறைந்தாங்கு - லவயகத்துக்

கூத்தவை யேத்துங் கொடித்தேரான் கூடியரின்

வேத்தவையுண் மையாகும வேருது.

(இ - ன். ஆதித்தனுடைய சாதிபரக்க ஆகாயத்திடத்து ஒளியையுடை யனவெல்லாம் புற்கென்று அடங்கிடுளிகதாறபோல, ஞாலத்துக் கூத்தர்திர ளெல்லாம் புகழும் கொடித்தேரியை புடையான் வந்தனை உத்பின்பு அரசவை யிடத்துப் புற்கென்னும், வேந்தாதிரன். எ - று) (கங)

இது கபிலைகண்ணியபுண்ணியநிலை :—

அண்ண னான்மறை யந்தனை ளர்க்குக்

கண்ணிய கபிலை நிலையுரைத் தன்று

(இ - ன். தலைமையாற்சிறந்த நான்குவேதத்தினையுமுடைய அநதணர்க் குக் கொடுக்கக்கருதிய பகவினதுமுறைமையைச் சொல்லியது. எ - று)

வ-று. பருக்காமுஞ் சொபொன்னும் பார்ப்பார முகப்பக்

குருக்கட் கபிலை கொடுத்தான் - செருக்கோ

200. கல் : கல் : 179 : (கல் : 36) - 16

கல் : கல் : 179 : (கல் : 36) - 16

201

0 179 கல் : கல் : 179 : (கல் : 36) - 16
கல் : 2.823 கல் : 167
(202.7)

கல் : கல் : 179 : (கல் : 29 - கல் : 16)
கல் : 27 47. கல்

" கல் : 59 : 64 - 9 ; கல் :

203

சுபா. 207

பு. (சு) மார்பு: உடல் உறுப்புகள், கை
மே. மதுரை. 5/2.

டி முரசுத் தானை யிகலிரிய வெங்கோன்
கடி முரசுங் காலேச் செய.

(இ - ன். பருத்தமணியும் சிவந்தபண்ணும் அங்குணர்முகந்துகொள்ள
நிறத்த கண்ணினை புடைய சுககோச கால மபண்ணினான் களிப்போடு, இடி
போன் முழங்கும் முரசினை புடைய மாற ரிசனை மாறபாடுகெட எம்முடைய
நாயகன், காவன் முரசம் காட்கூலியினை முடிந்த எ - று. (கசு)

௧௦௨ வேள்விரீலை :—

அநதமில் புகழா நமரரு மகிழ்ச்
செந்தி வேட்ட சிபுடபுநாத தன்னு.

(அ - ன். முடிவிலாத கீரகதிபைபுடையான் சேவர்களும் மனமகிழ
யாகம்பண்ணின் நிலைமையைச் சொல்லியது. எ - று

வ-று கேள்வி மலையோர் கிளைமகிழ்ச் லெள்ளியபாடம்
வேள்ளி நிறல்வேந்தன நன்வேடப - நீள்ளி சுப்பி
நீர்ந்தா நிகையோந் பெய்தி யழல்வாயா
லார்ந்தார் முறையா லளி.

(அ - ன். கேள்வியினை புடைய வேளியர்சுந்த முவந்தல என்ன அகிசய
மாம்; யாகத்தை வென் நிமன் என் கான்விருமப உயாந்தசுவர்க்ககின் னரத்
தாநகிறந்த மாலையினை புடைய சிதவாந்ரும சிடடி அழலாகியவாயாலே அருந்
தினார், முறையாலை அலியை எ - று.

எவனென்பது என்னெனது குறைந்தது (கரு)

௧௦௩ வேள்ளிரீலை :—

துயர்ந்தப புயறருமென
வுயாவெளளி நிலைபுரைத்தன்னு.

(இ - ன். இடவொழிய மழையைத் தருமெனசொல்லி உயர்ந்த வெள்
ளியினது நிலைமையைச் சொல்லியது. எ - று

வ-று சூழ்கதிர் வான்விகுது வெளளி சுடர்விரியத
தாழ்புயல் வெள்ளந் தருமரோ - சூழ்புரளித்
தேர்விறுநர் தாங்கித் தூகழ்ந்திலங்கு வேலோய்தின்
மாழ்விறுநர் கோலி மழை.

(இ - ன். சந்திராதிதர் வலமாகவியங்கும் ஆகாயத்தினை விளங்கப்
பண்ணிற்கும் வெள்ளியானகோர் ஒளிபரக்க, அதனாற் கால்விழுந்தமேகம்
மழவெள்ளத்தைத் தரும்; தெரிந்த குதிரையாற்பூட்டப்பட்ட தேரின்மேல்
வில்லையுடைய பட்டையைத்தடுத்து மிக்குவிளங்கும் வேலினையுடையோய்,
நின்னுடைய அகலத்தின் மாலேபோல நீர்த்தாரைகோலி. எ - று. (கசு)

நாடுவாழ்த்து :—

தாட்டாழ் தடக்கையா

னாட்டது வளமுரைத்தன்று.

இ - ன். காலிலே உறத தாழ்ந்த பெரியகரத்தினையுடையான் தேசத் தினது நன்மையைச் சொல்லியது. எ - று

வ-று. எண்ணி னிடரெட்டு மின்றி வயற்செநநெடு

கண்ணின் மலரக் கருநீலம் விண்ணின்

வகைத்தாய் வளநொடு வைகின்று வென்வே

னகைத்தாரான் முன்விரும்பு நாடு.

இ - ன். எண்ணுமிடத்து, எட்டிடருமொழிந்து பழனத்திற் செநநெ லிற் கண்போலப் பூப்ப நீலோற்பலம், தெய்வலோகத்தின்படித்தாய்ச் செல் வத்துடனே அவதரித்தது; வென்றிவேவினையும் மலாந்தமாலையினையுமுடையான் பிரியப்படும் தேசம். எ - று

இடரெட்டாவன “ விட்டில் கிளிநாலவாய வேற்றரசு தன்னரசு, நட டம் பெரும்பெயல்காற் றெட்டு ” (கௌ)

206. கிணைநிலை :—

திருக்கிளரு மகன்கோரி

லரிக்கிணைவன் வளமுரைத்தன்று

இ - ன். செல்வம்பெருகும் பரந்த மானிகையிடத்து அழகிய கிணைகொ ட்டுமவனது நன்மையைச்சொல்லியது. எ - று

வ-று வெள்ளி முளைத்த விடியல் வயலயாமை

| யள்ளகட் டன்ன வரிக்கிணை - வள்ளியோன்

முன்கடை தட்டிப் பகடுவாழ் கென்னுமு

னென்கடை நீங்கிற் றிடர்.

இ - ன். வெள்ளியெழுந்த வைகறையாமத்ததுச் செறுவின் யாமையி னது செறிந்த வயிற்றினையொத்த அழகியகிணையை உபகாரியுடைய வாசற் கடைமுன்னே கொட்டி யானைவாழ்வாகவென்று சொல்லுவதன்முன்னே என்னிடத்துநின்றும் ஒழிந்தது, துயர். எ - று.

இஃது அரசர்மேற்று.

(கஅ)

207. களவழிவாழ்த்து —

செங்களத்துச் செழுஞ்செல்வம்

வெண்டுறையாழ்ப் பாணர்விளம்பின்று.

இ - ன். சிவந்த போர்க்களரியிடத்து வளவியசெல்வத்தை *ஆடற் பாட்டினை வல்ல யூழ்ப்பாணர் சொல்லியது. எ - று

* யூழ்ப்பாட்டினையென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

வ-று சண்டி யெருவை யிடுகுநாடு வெங்களத்து
வேண்டியாக் கொண்ட விழாவேழும் - வேண்டாள்
வகைகள் வயிரியம்பு வட்டாளை வேந்தே
வினாகட் பகர்வாள் விலை

(அ) - ன். திரண்டு பருத்து சிறகடிக்கொள்ளும் வெவ்வியபூசற்களரி
யிலே விரும்பி யாங்கல் கைக்கொண்ட வெற்றிவாரணத்தை விரும்பாள், சங்
குதனும் கொம்பும் முழங்கும் வாழ்வுடைய சிவனையினையுடைய மன்னனே,
முதிர்ந்த நறவை விர்பாள் அகன்விலைதரு - ள் - று. (கக)

வீற்றினிதிருந்தபெருமங்கலம்.

கூறறி நுகுத கொலைவேலான்

வீற்றிநுகுத விழன்றிசுத்தன் - று.

(அ) - ன். காலன்முடியிருந்த கொலைவேலானை செம்
மாகிருந்த வெற்றியைச் சிறப்பித்தது - று

வ-று அழலளிர் வைங்க ணரிமா னமளி
நிழலவிர்பூண் மன்னரின் நீடித்தக் - கழல்புனைந்து
வீமலிதார் மன்னவனாய் வீற்றிருநதான் விங்கொலிரீர்ப்
பூமலி நாவற் பொழிறகு.

(அ) - ன். சமுவொளிரும் பசங்கண்ணினொர்சிறகடி சிங்கஞ்சுமந்த அனை
மேலே நிழலிலங்கும் ஆபரண சுகினையுடையமன்னா நின்றவாழ்த்து வீரக்கழ
லினாகட்டி மலர்மிக்க மாலைவெந்தனாகச் செம்மரங்கிருத்தான், மிகும் ஒலிக்
கடலையுடையதாய்ப் பொலிவுநிறைந்த நாவலத்தவிர்த்து. ள் - று. (உஉ)

2 உ உ குடுமிகளைந்தபுகழ்சாற்றுகிலை :—

நெடுமதி லெறிந்து நிறைதார் மன்னன்

குடுமி களைந்த மலிவுரைத் தன் - று.

(அ) - ன். கீண்ட ஆரணியையழித்து நிறைத்தமாலையினையுடையவேந்
கன் குடுமிகளைந்த மிகுதியைச் சொல்லியது - ள் - று.

வ-று பூந்தா மரையிற் பொழுதுபுது புகல்விசுர்பின்
வேந்தனை வென்றான் விறன்முருக - னேந்து
நெடுமதில் கொண்டு திலாநிசையோ தேத்தக்
குடுமி களைந்தானெங் கோ

(அ) - ன். பொலிவையுடைய சரவணப்பொய்கையிற் குமரைப்பூவிலே
தோன்றி வெற்றியாலுயர்ந்த விண்ணுலகத்தில் இத்திரினைவென்றான், வெற்றி
யினையுடைய குமரவேன்; அழகேந்தும் உயுரிய அரணைக்கைக்கொண்டு பூமி
யிலுள்ளோர் வாழ்த்தத் தன்மயிர்ச்சிகையைக் கூட்டிமுடித்தான், எம்மன்
னன். ள் - று.

மதிலரசர் மணிமுடி கடந்தானென்றுமாம்.

(உக)

மணங்கலம் :

இகலதேதா னெறிவேன்மன்னன்

மகளிரோடு மணந்த பங்கலக் கூறின்று.

இ - ள். பகையைக்கொல்லும் புயத்தினையும் எறியும் வேலினையுமுடைய வேந்தன் ஆரிலையரோடு புணர்ந்த தன்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆணக்கருந் தானையா னல்லியத்தார் தேரயந்தோண்

மணக்கோல பங்கலம்பாய் பாட - வணக்கருஞ்சீ

ராரெயின் மன்னன் மடமக ளம்பணைத்தோட

கூரெயிற்றுச் செவ்வாய்க் கொடி.

இ - ள். பகைவரானவருத்துதற்கரிய சேனையினையுடையான் தன் அல்லிமாலையையணந்தான், வதுவையணிப்பொலிவை யாங்கள் புகழ்; தாமழ் பண்ணுதற்கரிய மதிப்பினையும் நிறைந்த அரணினையுமுடையவேந்தன் தன் பேதையாகிய அழகிய மூங்கிலிபோன்ற தாளினையும் கூரியபல்லினையும் சிவந்தவாயினையுமுடைய காமவல்லியனையான். எ - று (௨௦)

பொலிவுமங்கலம் :—

வேல்வேந்த னுண்மகிழப்

பாலன் பிறப்பப் பலர்புகழ்த் தன்று.

இ - ள். வேலையுடையமன்னன் மனமுவப்பப் புதல்வன்பிறத்தலாற் பலரும் கொண்டாடியது. எ - று.

வ-று. கருங்கழல் வெண்குடைக் காவலற்குச் செவ்வாய்ப்

பெருங்கட் புதல்வன் பிறப்பப் - பெருந் பெயர்

விண்ணார் மகிழ்தார் வியலிடத்தா தேத்தினு

ரெண்ணு ரளிந்தா ரிகல்.

இ - ள். வலியவீரக்கழலினையும் தவளசத்திரத்தையுமுடைய வேந்தற்குச் சிவந்தவாயினையும் பெரியகண்ணினையுமுடைய மைந்தன் பிறத்தலாற் பெரியநாமத்தினையுடைய தேவர்கள் மகிழ்தார்; அகன் தழுவியிலுள்ளார் வாழ்த்தினர்; பகைவர் மாறுபாடொழிந்தார். எ - று. (௨௧)

௨ / ௨ நாண்மங்கலம் :—

அறந்தரு செங்கோ லருள்வெய்யோன்

பிறந்தநாட் சிறப்புரைத் தன்று.

இ - ள். தருமத்தினையுண்டாக்கும் செங்கோலினையும் அருளினையும் விரும்பியோன் பிறந்தநாளின் தன்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கரும்பகடுஞ் செம்பொன்னும் வெள்ளினிராட் பெற்றார்

விரும்பி மகிழ்தல் வியப்போ - சுரும்புமிர்தார்

212

214 . 479 . (3 . 12 21

Gun. 217²¹³

Gun. 216²¹⁴₈. 479. 1221

வெழுநாண் சிவந்தநாடு விவளவளையார் தோளவிழந்து
தமமதி முந்திறப்பா தள.

(அ - ன். வலியயானையும் சிவந்தபொன்னும் பிறந்தாளிற் பெற்றவா
விரும்பமுற்ற இனபுதுதலுந் புதுமா ; வண்டினமசைக்கும் மாலையினையும்
வெவவிய மாறுபாட்டினையுமுடைய அரசரும் சங்கவளையுடையார்தோளை
விரும்பித் தம்முடைய அரண்களிர கவைநீதாம் தாளினே நீக்குவர், இந்
தாளிற் படையேவாரென்று. ௧ - ௨ (௨௪)

213. பரிசினில்.—

புரவலன் மகிழ்ந்நங்க

விசவலன் கடைக்கடிந்து.

(அ - ன். உபகாரி இன்பகருவியை, இரப்பாளன் பொவானாக
ஒருப்பட்டது. ௪ - ௨.

வ-று. வெல்புரவி புணை விளங்குபவரிடதுண் டே
கல்கிய நின்ற கனிந்த ப - பல்பொ
விலங்குகு கடற்றினை விழுமுடி புனை மீயா
கலங்கு மளித்தென கிடாபு.

(அ - ன். பகைவெல்லும் குதிரைபூண்ட விளங்குமணியினையுடைய
திண்ணிய பொற்றெரைக்கொடுக்கபின்னும் விடைதாழ்ப்ப, பல்பூசலினையும்
விலக்கும் கடல்பொன்றிசையினையுடைய பகைவர்தேசம் பொலத் துளங்கா
கின்றது, அளிக்கத்தக்கது எனமுடையகற்றம். ௪ - ௨. (௨௫)

214. பரிசில்விடை:—

வேந்த னுண் மகிழ் வெவபுக முறைநீ தோர்க்
கிந்து பரிசி வின்பு விருந்தன்று.

(அ - ன். அரசனுடைய மங்கலிப் பெவல்லுமுகழைச் சொன்னோர்க்
குப் பெரும்பேற்றை வழங்கி ஒளிமையக் விடைக்கொடுத்தது. ௪ - ௨.

வ-று. படைகளின்ற பல்களிறு பண்ணைமந்த தேரு
கடைநின்ற பாய்மாயு கல்கிக் - கடையிறந்து
முன்வந்த மன்னர் முடிவணங்குஞ் சேவடியாற்
பின்வந்தான் பேராளி னான்.

(அ - ன். பல்லணங்கெழுமிய பலயானையையும் பூட்டமைத்தோரினை
யும் தாளத்திற்கொத்த கடைபொருத்தியகுதிரையையும்வழங்கிக் கடைகழி
த்து முற்பட வந்தவேந்தா முடிபணியும் சிவந்தபாதத்தாலே நடந்து என்பின்
னேவந்தான், மிக்க அருளினையுடையானையேந்தன. ௪ - ௨.

பின்வந்தமன்னர்க்கு இடங்கிடையாதாம்.

(௨௬)

ஆள்வினைவேள்வி :—

வினைமுற்றிய கனைகழலோன்
மனைவேள்வி மனிவுரைத்தன்று.

இ - ள். கைததொழிலமுடிவுபெற்ற செறிந்த கழலினை யுடையோன
இல்லறத்தினுடைய நிறைவைச் சொல்லியது எ - று.

வ-று. நின்ற புகழொடு நீடுவாழ் கிவ்வுலகி
லொன்ற வுயிர்கனிபப ழோம்பலால் - வென்றமருள்
வாள்வினை நீக்கி வருக-விருந்தென்னு
மாள்வினை வெள்ள யவன.

இ - ள். நிலைநின்றகீர்த்தியோடு நெடுகாலம் வாழ்க இந்த உலகிடத்து,
ஒன்றுபட உயிர்க்கு மகிழ்ச்சிபெறக் காததலால்; பகைவரைவென்று புசலுள்
வாட்போர் முடித்து வருக விருந்தினரென்று சொல்லும், முயற்சியாற் செய்
யும் புண்ணியத்தையுடையவெநதன். எ - று. (உஎ)

216 பாணற்றுப்படை :—

சேனைஞங்கிய வரையதரிற்
பாணனை யாற்றுப்படுத்தன்று

இ - ள். மகவுமுயர்ந்த மலைவழியிடத்துப் பாணனை வழியிலே செலுத்
தியது. எ - று

வ-று. இன்றொடை நல்லிசை யாழ்ப்பாண வெமமைப்போற்
கன்றுடை வேழத்த கான்கடந்து - சென்றடையிற்
காமரு சாயலாள் கேள்வன் கயமலராத்
தாமரை சென்னி தரும்.

இ - ள். இனியகோவையினை யுடைய நல்லிசையான்மலிந்த யாழினை
வல்ல பாணனை, எங்குளையொப்பக் களபத்தினை யுடைய யானையிங் கப்பட்ட
காட்டைக்கழித்து சென்றுபொருந்தின், அழகுமருவின மென்மையினை யுடை
யாள்கணவன் வாவியிற் பூவாத பொற்றாமரைப்பூவைத் தலையிலே குட்டும். எ-று.

சென்றடையின், தருமென்க. (உஅ)

217 கூத்தராற்றுப்படை :—

ஏத்திச்சென்ற விரவலன்
கூத்தரை யாற்றுப்படுத்தன்று.

இ - ள். தலைவனைக்கண்டு தித்துமீண்ட இரப்பாளன் கூத்தாமெவ
ரை வழியிலே செலுத்தியது. எ - று.

வ-று. கொலைவிற புருவத்துக் கொம்பன்னார் கூத்தின்
றலைவ தனிராது சேறி - சிலைகுலாங்

216

Ө.м.т. 213 . 479 . н.к.

217

Ө.м.т. 212 . 479 . н.к.

218

பெ. 213 479. நக

✓ வெ. க-உ. தடாநிப்பொருட: மது. 99-102
உரு

219

பெ. 213 479. நக

நக. பதிர். ப்ள-உரை. பெ. 100
... அநியத்தபலகை.
(ந.உ) சிலக. சுகசு.

220

பெ. 207 479. நக

காரிணை வென்ற கங்கைபான் ஷகவளம்
வாரிணை கொண்டு வரற்கு.

(இ - ள். கொல்லஞ்சிலைபோன்ற புருவத்தினையுடைய வஞ்சிக்கொம்
பன்ன விறலியர்தம் நிருத்தத்திற்குத்தலைவனே, ஒழியாதுபோவாயாக; இந்
திரதனுலையும் மழையைவென்ற தியாகத்தினையுடையான் கைவழங்குஞ்
செல்வத்தைத் தொகுத்துக் கொண்டுவரற்கு. எ - று. (உக)

218 பொருநாற்றுப்படை:—

பெருநல்லா னுழையீராகெனப்
பொருநனை யாற்றுப்படுத்தன்று.

(இ - ள். மிக்க நன்மையினையுடையவன்பக்கத்தீராகவெனக் கிணைகொ
ட்டுமவனை வழிப்படுத்தது. எ - று.

வ-று. தெருளி னலமருந் தெண்கட டடாரிப்
பொருவில் பொருநந் செல்லிற் - செருளி
லடுந்தடக்கை நோன்று எமர்வெய்யோ னீயு
நெடுந்தடக்கை யானை நிரை.

(இ - ள். தெருவிலேசுமுன்றுதிரியும் தெளிந்த கண்ணால்நலிந்த கிணை
யினையுடைய ஒப்பில்லாதபொருநனே, போவாயாகிற் பூசலிடத்துக் கொல்
லும் பெரியகையினையும் வலியதாளினையுமுடைய போரைவிரும்புவோன்
வழங்குவன், உயர்ந்த பெரியகையினையுடைய களிற்றின்நிரையை எ - று. ()

219 விறலியாற்றுப்படை:—

திறல்வேந்தன் புகழ்ப்பாடும்
விறலியை யாற்றுப்படுத்தன்று.

(இ - ள். வெற்றிமன்னன்கீர்த்தியைச்சொல்லும் பாணிச்சியை வழி
ப்படுத்தது. எ - று.

வ-று. சிலவளைக்கைச் செவ்வாய் விறலி செருப்படையான்
பல்புகழ்ப்பாடிப் படர்தியே - னல்லவையோ
ரேத்த விழையுணர் தின்னை வருதியாற்
பூத்த கொடிபோற் பொலிந்து.

(இ - ள். சிலவளைகளாற்சிறந்த கையினையும் சிவந்தவாயினையுமுடைய
பாணிச்சி, பூசலிற்சிறந்த சேனையினையுடையான்றன் பலகீர்த்தியையும்வாழ்த்
திப் போவாயாயின், நல்ல அவையிடத்துள்ளோர்புகழ் ஆபரணத்தைப்பூண்டு
இப்பொழுதே மீள்வையால், மலர்ந்தவல்லியையொப்பப் பொலிவுபெற்று.
எ - று. (உக)

220 வாயுறைவாழ்த்து:—

பிற்பயக்கு மெஞ்சொல்லென
முற்பட்டந்த மொழிமிகுத்தன்று.

இ - ள். பின்னேபலிக்கும் எங்களவாராதையென்றுசொல்லி மேம பட்டசொல்லிச சிறப்பித்தது. எ - று.

வ-று எஞ்சொ லெதிரகொண டிகழான வழிநிறிநிற
குஞ்சர வெலபடையான கொள்ளானோ - வெஞ்சு
மிகவிட னினறி யெரிமுநீரூ குபுரத
வகவிட பங்கை யகத்து

இ - னா. மெழுடையவாசதையை ஏற்றுகொண(டு) எள்ளானுமுறை மையேநிற்பின் யானையால் ரிணைநச வெல்லுஞ்சீனமன்னன கைக்கொள் வன; ஒழியும்இக(டு) ஸூடமின ரியேப்பாக அலைபுகடலவளைந்த பாரத பூமியை அங்கையிடத்திலே எ - று

அங்கையிடத்திலே கொள்ளானோவெனக (12உ)

221 செவியழிவுறா உ -

பறாநிரி விலலா பனபெருகு குபுசசி
யறநெதிரி மீகாலாபு கரிய வுரைத்தனறு

இ - ள். மாறசரியம்கெடுத்தவிலலாத நன்னதிலேத்த பெரிய எண்ணததை, தருமத்தையாராயும் செவ்வீகாலினையுடையாறகு உணர மொழிந்தது. எ - று.

வ-று அந்தணா சானனோ ரநு தவததோரா கபமுனமீனா
தந்தைதா யென ரிவாகுத்த கராவேந்தே - முந்தை
வழிநின்று பின்னை வயங்குநீர் வேலி
மொழிநின்று கேட்டன முறை

இ - னா. வேதியா அமைந்தார அரியதவததினையுடையார தமமுடையதமையனமார [புறப்பன] மாதா ஸூப்படியொசத ஸூவாககு மாலைமன்னனே, முனமீனா செயதநெறியேநன்று பின்பு கடலை லலையாகவுடைய ஞாலத்துவாராதையை நின்றமீக்கடகுமது வழக்கு. எ - று. (12உ)

222 குடைமங்கலம் -

நாற்றிசையுப புகழ்பெருக
வீற்றிருந்தான குடைபுகழ்ந்தனறு

இ - ள். நானகுதிக்கும் தீர்த்துமீக வீற்றிருந்த அரசனகுடையைப் புகழ்ந்தது எ - று.

வ-று. தன்னிழலோ ரெல்லோராகுந தண்கதிரா தறசோ
வெநநிழலோ ரெல்லோராகுந வெங்கதிரா - மின்னிழலவேன
மூவா விழுப்புகழ் முலலைத்தராச செம்பியன
தோவா யுயர்த்த குடை.

221

29

தென் சென்னை, 1979. (ஆ. பி. சி. என். 210
பெ. 208 479. 123

221. (579) 1, 32 - பரிசுரமல் விடு.

(222)

6

222. தென் சென்னை, 1979. (ஆ. பி. சி. என். 35 - ப. 21

2 2 3

644. 215 479. 3 36

2 2 4

644. 214 479. 3. 12 34
 3 12. 479. 1. 12 34.

(இ) - ன். தன்னுடைய நிழலில்வாழ்வார்பலர்க்கும் குளிர்ந்த நிறைமதியாம்; தன்னைச்சேராங் வெய்யநிழலாராகிய பகையிடத்துள்ளார்பலர்க்கும் வெவ்விய இரவியாம்; இனியநிழல்விடும் வேலினையும் என்றும் புதிதாய்வரும் சீரிய கிர்த்தியையும் வெற்றிமாலையினை புழுடைய சோழன் அரசுதொழிற்கமைந்து உயர்த்த கொற்றக்குடை. எ - று. (ஙச)

223. மண்ணுமங்கலம்:—

கயக்கருங் கடற்றனை

வயக்களிற்றன் வாட்டிகழந்தன்று.

(இ) - ன். பகைவரைக் கலக்குங்கரிய கடல்போலும் செனையினையும் வலிய மாலையினைபுழுடையான்வாழ்வுப் புகழ்ந்தது. எ - று.

வ-று. கொங்குவிழைம்பான் மடவார் விபன்கோயின்

மங்கலங் கூற மறங்கனலுஞ் செங்கோ

னிலந்தரிய செல்லு நிரைதண்டாரச் சேரன்

வலந்தரிய வேந்திய வான்.

(இ) - ன். சென்மலரும் கூரும் தால் அளகம் துஞ்சுதழல் கொண்டையென்னும் கிந்துபுத்தியானமைக்க கூட்சையுடைய பேசையர் அகன்ற மாலிகையிடத்து நன்மையைச்சொல்லச் சினமடலும்; நீதி நிலத்தைத்தருவான் வேண்டி நடக்கும் நிரைதங் குளிர்ந்த மாலையினை புழுடைய வானவன் வெற்றி வேண்டி உயர்த்த வான். எ - று.

வியன்கோயிலிற் கொங்குவிழைம்பால் மடவார் நிலந்தரியச்செல்லும் செங்கோலினது மங்கலத்தைக்கூற நிரைதண்டாரச்சேரன் வலந்தரிய ஏந்தியவான் மறங்கனலுமெனக்கூட்டுக

செல்லும் - செலுத்துமென்றுரைப்பாருமுள்.

(ஙரு)

224. மண்ணுமங்கலம்:—

எண்ணருஞ் சீர்த்தி யிறைவ நெய்தி

மண்ணு மங்கல மலிவுரைத் தன்று.

(இ) - ன். எண்ணுதற்கரிய மிக்க புகழினையுடைய அரசன் பொருந்தி மஞ்சனம்பண்ணும் மங்கலத்தினது மிதுதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கொங்கலர் கோதைக் குமரி மடநல்லாண்

மங்கலங் கூற மலிபெய்திக் - கங்கையாள்

பூம்புன லாகங் கெழீஇயினான் போரடுதோள்

வேம்பார் தெரியலெம் வேந்து.

(இ) - ன். தாதுவிரியுந் மாலையாற்போலிந்த தன்னியாகிய பேதைமை யினையுடையநல்லவன் மங்கலத்தைச்சொல்லச்சிறந்து மணந்து கங்கையென்

னும்பெயரினையுடையவன் பொலிந்த நீராகியமார்பை ஆணைந்தான், போரை வெல்லும் புயத்தினையும் வேம்புநிறைந்த மாலைனையுமுடைய எங்கள்மன்னன். எ - று. (ந.சு)

2 2 5 ஓ ம் ப டை :—

இன்னது செய்த வியல்பென விறைவன்
முன்னின் றறிவன் மொழிதொடர்ந் தன்று.

இ - ன். இன்னகாரியத்தைச்செய்யுமது தன்மையெனச்சொல்லி வேந்தன் முன்னேநின்று புலமைமிக்கவன் அடுத்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஒன்றி விரண்டாய்ந்து மூன்றடக்கி நான்கினால்
வென்று களங்கொண்ட வேல்வேந்தே - சென்றுலா
மாழ்கடல்குழ் வையகத்து னேந்துவென் றுறகற்றி
யேழ்கடிந் தின்புற் றிரு.

இ - ன். ஞானத்தாலே *காரியாகாரியங்களைத்தெரிந்து நட்புப் பகை உதாசினமென்னும் மூன்றினையும் உட்கொண்டு யானே தேர் குகிரை காலா ளாலே பூசலெவன்று போர்க்களத்தைக் கைக்கொண்ட வேன்மன்னனே, பெயர்ந்த கரையைப்பொரும் ஆழ்த் கடல்குழ்த் துவலயத்து இந்திரியங்க ளைந்தையுமென்று ஆறினையும்பெருக்கி ஏழினையுங்கடிந்து இனிமையுற்று நெடுங்காலமிருப்பாயாக. எ - று.

ஆறு ஏழாவன : “நாடிய நட்புப் பகைசெல்லு நல்லிருக்கை, கூடி னரை ப்பிரித்தல் கூட்டலா - நீடிவா, வேட்டங் கடுஞ்சொன் மிகுதண்டஞ் குது பொரு, ஸீட்டங்கட் காமமிவை யேழு.

ஒன்று - ஆன்மா; இரண்டு - புண்ணியபாவம்; மூன்று - காமம் வெகுளி மயக்கம், உச்சாகசத்தி பிரபுசத்தி மந்திரசத்தி; நான்கு - சாம தான பேத தண்டம்; ஐந்து - சத்தப் பரிச ரூப ரத கந்தம்; ஆறு - படை குடி கூழ் அமைச்ச நட்பு அரண்னன்றுமாம். (ந.எ)

2 2 6 புறநிலைவாழ்த்து :—

வழிபடு தெய்வ நிற்புறங் காப்ப
வழிவழி சிறக்கென வாய்மொழிந்தன்று.

இ - ன். நீவணங்குந்தெய்வம் நினைப்ப பிரிகரிப்ப நின்வழிவழி மிகுவ தாகவெனச்சொல்லி உண்மைசொல்லியது. எ - று.

வ-று. கொடியபடு முத்தலைவேற் கூற்றக் கணிச்சிக்
கடிபடு கொன்றையான் காப்ப - நெடிதுலகிற்
பூமனி நாவற் பொழிலகத்துப் போய்தின்ற
மாமலைபோன் மன்னுக நீ.

* காணகாரியங்களுையென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

225

பெரு 219. 479. (சு. நன்)

மு. நன். மயின். கருது, தருக

2; கருது கொண்டு : 479. 4:3
கருது. 279; கருது. 28:104

0 செந்திரி, நன்

கருது கருது, (3 கருது - மருது)

226

பெரு 209. 479. நன்

227

மெ: சென். 479. (சு. 27-10-1920)
பெப. 200 479. 15

" மு. பரி. 26: 15-11-1920; முழு(சு. 38-9)
உ. முழு(சு. 8-10-1920)

227. சென். 479. (சு. 31-15)

மெ. சென். 479. 15

பெப. 198

பரி. சு: 41

228
மெ: சென். 479. (சு. 27-10-1920)

228. கந்தி: சென். 479. (சு. 33-15)

(200)

4.வெ.101

மெ.சு. சென். 479. (சு. 33-15)

பெப. 200

சென். 479. (சு. 33-15)

பெப. 200. "சென். 479" -

இ - ன். ஒழுங்குவிடும் மூன்றிலைத்தொழிலாற்பொலிந்த சூலத்தினை யும் கூற்றம்போன்ற குந்தாலியினையும் நறுநாற்றம்கும் இத்தழியினையுமுடைய இறைவன் காப்ப நெடுங்காலம் நிலவலயத்துப் பொலிவுமிக்க நாவலந்தீவி டத்து அண்டமுருவீப்போய்நின்ற மாமேருவென்னும் பெரியமலைபோல நின்று நிலைப்பாயாக. எ - று.

நாவலந்தீவிடத்து மன்னுவாயாகவெனக்கூட்டுக.

பூமியில் ஒருகூறு நாவலந்தீவு.

(௩௮)

௨௨7. கோடிநிலை:—

மூவர்கொடி யுள்ளு மொன்றொடு பொரீஇ
மேவரு மன்னவன் கொடிபுகழ்த் தன்று.

இ - ன். அரிஅயன்அரனென்றும் மூவர்கொடியுள்ளும் ஒன்றோடுவெமித் துப் பலரும் பொருந்துதல்வரும் வேந்தனுடையகொடியைப் புகழ்ந்தது. எ - று.

வ-று. பூங்க ணெடுமுடிப் பூவைப்பூ மேனியான்
பாம்புண் பறவைக் கொடிபோல - வோங்குத
பல்யானை மன்னர் பணியப் பணிமலர்த்தார்
கொல்யானை மன்னன் கொடி.

இ - ன். பொலிந்தகண்ணினையும் நெடியதிருமுடியினையும் காயாவின் மலர்போன்ற திருமேனியினையுமுடைய மாயவன் பாம்பையருந்தும் கருடக் கொடியையொப்ப உயர்க; பலவாரணத்தையுடைய வேந்தர்வணங்கக் குளிர்ந் தபூவாற் செய்தமாலையினையும் கொல்லுங்களிற்றினையுமுடையவேந்தன் னன் வீரக்கொடி. எ - று.

வீரக்கொடி ஒங்குகவென்க.

(௩௯)

௨௨8. கந்தழி:—

சூழுநேமியான் சோவெறிந்த
வீழாச்சீர் விறன்மிகுத்தன்று.

இ - ன். வளைந்த திகிரியையுடையவன் சோவென்னும்அரணத்தினை அழித்த கெடாததன்மையினையுடைய வெற்றியைச் சிறப்பித்தது. எ - று.

வ-று. மாயவன் மாய மதுவான் மணிநிரையு
ளாயனா வெண்ண லவனருளான் - காயக்
கீழலமிழக் கண்கனலக் கைவலையார் சோரச்
சுழலழலுள் வைகின்று சோ.

இ - ன். கரியவன்வஞ்சம் அவ்வகையால்; மணியையுடைய ஆனிரை யிடத்துக் கோவலனாகுன்னுதேகொள்; அவன்அளியானாகிக் கோபிக்க அசு ரர் கட்டின வீரக்கழல்நெகிழ விழியழலக் கையில்லதொடியுடையமகளிர்கண் மயங்கச் சுற்றநெருப்புள்ளே தங்கினது, சோவென்னும்அரண். எ - று. (4)

புறப்பொருள்வெண்பாமாலை.

பூண்முலையார் மனமுருக
வேண்முருகற்கு வெறியாடின்று.

இ - ன். ஆபரணத்தினுற்சிறந்த முலையினையுடையார் நெஞ்சுநெகிழ
வேலினையுடைய குமாணுக்கு வெறியென்னுங்கூடத்தை ஆடியது. எ - று.

வ - று. வேண்டுதியா னீயும் விழைவோ விழுமிதே
யீண்டியும் விம்ம வினவனையார் - புண்டயங்கச்
குலமொ டாடுஞ் சுடர்ச்சடையோன் காதலற்கு
வேலனொ டாடும் வெறி.

இ - ன். வீரும்புதியால் நீயும்; இவ்விருப்பம் சாலச் சீரிது; திரண்ட
வாச்சியங்கள் ஒலிப்பத் தம்மிற்றாமொத்த தொடியினையுடையார் ஆபரணமில்ந்
தச் குலத்துடனே கூத்தாடும் சோதியான்மீதும் வேணியினையுடையான் புதல்
வனுக்கு வெறியாட்டாளனுடனும், வள்ளிக்கூடத்தை. எ - று.

வெறி வேண்டுதியால் நீயுமென்க.

(சக)

புலவராற்றுப்படை :—

இருங்கண்வானத் திமையோருழைப்
பெருப்புலவனை யாற்றுப்படுத்தினு.

இ - ன். பெரியஇடத்தினையுடைய வானத்துத் தேவர்களிடை மிக்க
அறிவானனை நெறியிலே செலுத்தியது. எ - று.

வ - று. வெறிகொ ளறையருவி வேங்கடத்துச் செல்லி
னெறிகொள் படிவத்தோய் நீயும் - பொறிகட்
கிருளீயு ஞாலத் திடரெல்லா நீங்க
வருளீயு மாழி யவன்.

இ - ன். நறுநாற்றத்தினையுடைத்தாய் ஒலிக்கும்அருவியாற்பொலிந்த
திருவேங்கடத்திடத்துப் போவையாயின், முறைமைகொண்ட வேடத்தை
யுடையோய், நீயும், இந்திரியங்கட்கு மயக்கங்கொடுக்கும் காசினியில் துய
ரெல்லாமொழிய அருளேவழங்கும், சக்கரத்தினையுடையவன். எ - று.

நீயும்செல்லின் அருளீயுமெனவே, எனக்குநல்கினுனென்பதாம்; “உல
வா வுக்கமொ மன்னியது முடிக்கும், புலவ ராற்றுப்படை புத்தேட்கு முரி
த்தே” என்பதனுநறிக. (சஉ)

புகழ்ந்தனர்பரவல் :—

இன்னதொன் றெய்துது மிருநிலத்தியாமெனத்
துன்னருங் கடவுட் டொடுகழு ரொழுதன்று.

229

வாழ-வாழ்வி. 179. (சு. 6)

229, வாழ்வி. 6511. 179. (சு. 33)

" 6511, 179, 201

" 201

வா: 6511. 179. (சு. 22-17)
உத்தரவு அகபயம்; வா. வி. 529

வா: 6511. 179. (சு. 22-17)
17

179. 179

233

பெ. 209. 475. ரூ.
த. 216474. பெ. 529

(இ - ன்.) இன்னதொருபதக்கக கிட்டுவோமாகப் பெரியபூமியிடத்து யாங்கனெனச்சொல்லிக் கிட்டுசுதற்கரிய செய்வதனை கட்டும் வீரகழலை யுடையபாதங்களைப் பணிந்தது. எ - று.

வ-று. சூடிய வானபிழையைய சூழ சூடில் நீறாங்குத
தாடிய சைசயா வாழிரிண்டிர - பாடி
யுரவுநீர் ஞாலத் துயபட்டாக வென்று
பாவுதும் பலகாற பணிந்து.

(இ - ன்.) சடையிலே சூடிய வாலிநான் இளமதியையுடையோய், சுற
றிய சுடுகாடான சாமபலரங்கத்திலே நிருகதமாடி வருந்தாத சோபாதமிரண்
டையும் துதித்து, உலாவும் கடல்கூழை பூமியினின்றும் பிழைத்து நன்னெ
றிககண்ணே போலீவரமென்ற சொல்லிப் பழிச்சுத் தும், பலகாலும் வணங்கி.
எ - று. (சுரு)

பழிச்சினர்பணிதல் :—

வயங்கியபுகழ் வானவனைப்
பயங்க துதிக்கப் பழிச்சினர்பணிந்தன்று

(இ - ன்.) விளங்கிய காதலியையுடைய இறைவனைப் பெறும்பெற்றை
கினைந்து வாழ்த்தினராய வணங்கியது. எ - று.

வ-று. ஆட லமந்தா னடியடைந்தா ரென்பெறா
ரோடரி யுண்க ணுமையொருபாற - கூடிய
சீர்சா லகத்தைச் செங்க னழுஞ்சு
தாராய்த தழுவா பெறும்.

(இ - ன்.) திருக்கூத்தாடுதல் மீமவினவன் சோபாதங்களைச் சோதாரா
என்பெறா? செவ்வரிகருவரிபாங்க மையுண்கண்ணினையுடைய உமாதேவி
ஒருபக்கத்தே பொருந்திய விழுப்பமமைந்த திருமாபத்தைச் சிவந்தகண்
ணையுடைத்தாய் அழலுமபாமடி மாலையாய்ப் பொருத்தப்பெறும். எ - று.

ஆதலால், ஆடலனும்தான் அடியடைந்தா என்பெற்றென்க. (சுச)

23 கைக்கிளை :—

தண்டாக காதற் றளரிய றலைவன்
வண்டார் விருமபிய வகையுரைத் தன்று.

(இ - ன்.) கெடாத அன்பினையும் துடங்குந்தன்மையினையுமுடையவள
தலைவனுடைய வளவிய மாலையை ஆசைப்பட்ட கூறுபாட்டைச்சொல்லி
யது. எ - று.

வ-று. மங்குன் மனங்கவா மானமலை நின்றேறகுப
பொங்கு முருளிப் புன்னுடன - கங்குல்

* பழிச்சினர்ப் பணிந்தன்று என்றும் பாடம்.

கௌ

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை.

வருவான்கொல் வந்தென் வுனமுலைமேல் வைகித்
தருவான்கொன் மார்பணிந்த தார்.

இ - ள். சிறுதுவலைதுவற்றும்கார் என்னெஞ்சைக் கொள்ள மயக்கத்
தைச்செய்யும் மாலைப்பொழுதிலே தனியேநின்றேற்கு மிகும் ஒழுக்கத்தினை
யுடைய நீராற்சிறந்த நாடனாகியசோழன் இரவுப்பொழுதிடத்து வருவான்
கொல்! வந்து என்னுடைய அழகியகொங்கைமேலேதங்கித் தருவான்கொல்
மார்பினணிந்த மாலையை. ஏ - று. (சுரு)

234 பெருந்திணை:—

பெய்கழற் பெருந்தகை பேணு முயுக்கிவந்து
மல்கிருட் செல்வோள் வகையுரைத் தன்று.

இ - ள். இட்ட வீரக்கழலினையும் மிக்க தலைமையினையுடையவன்
விரும்பாத புல்லுதலைவேட்டு மிக்க இருட்காலத்துப் போமவன துதன்மை
யைச் சொல்லியது. ஏ -

வ-று. வயங்குள்ளீமான், மின்னன் வரையகலந் தோய
வியங்கா விருளிடச் செல்வேன் - மயங்காமை
யோடரிக்கண்ணு யுறைகழிவான் மின்னின்றான்
மாட மறுகின் மழை.

இ - ள். விளங்கும் தலையாட்டத்தால் அழகுபெற்ற குதிரையினையுடைய
பாண்டியனது வரைபோன்றமார்பைத் தழுவ ஒருவரும் நடக்கத்தகாத செறி
ந்தஇருளிடத்துப் போவேன் மருளாதபடி செவ்வரிக்குவரிபரந்த கண்ணினை
யுடையாய், உறைநீக்கினவான்போல மின்னின்றிற்று, மாளிகையான் மிக்க தெரு
விலே மேகம். ஏ - று.

ஆல், அசை.

(சுசு)

235- புலவிபொருளாகத்தோன்றியபாடாண்பாட்டு:—

வில்லேர் துதவி விறலோன் மார்பம்
புல்லேம் யாமெனப் புலந்துரைத் தன்று.

இ - ள். விற்போன்றநெற்றியினையுடையாள் வீரன் தன் அகலத்திடத்
தைத் தழுவேம்யாமென்று சொல்லி ஊடிச் சொல்லியது. ஏ - று.

வ-று. மலைபடு சாந்த மலர்மார்ப யானின்
பலர்படி செல்வம் படியேம் - புலர்நிடியல்
வண்டினங்கூட் டெண்ணும் வயல்குழ் திருநகரின்
கண்டனங் காண்டற் கினிது.

இ - ள். மலையகத்துண்டானசந்தனத்தையுடைய அகன்றமார்பனை,
பாங்கன் நின்னுடைய பரத்தையர்பலரும்சோயும் சம்பத்தைத் தோயேம்;

(234)

த. அகப்பயம், யா.வி.ப. 529

கை. ச. பரி. சூழல், உரு
(சுருசு. எக. /

(235')

கை: கெளல், 47 ச். சூ. 22 - கை. 19.

235

ச. ஜ. ம. யா. வி. ப. 525

(236)

செ: செலா. 479 (ச. 23 - கலம்
மே. 195 195

237

செ: செலா. 479 (ச. 23 - கலம்
மே. 195 195

2 3 5'

பொழுது புலரும் விடியற்காலத்தே சுரும்பினங்கள் புணர்ந்து துகரும் பழ
னஞ்சூழ்ந்த செல்வப்பதியிலேகண்டேம்; ழோக்குதற்கு இனிதாயிருந்தது.
எ - று.

மலர்மார்பனே, பரத்தையர் பலர்படியும் நின்செல்வத்தை வயல்குழ்திரு
நகரிற்கண்டேம்; இனி யாங்கள்தோயேமெனக்கூட்டுக.

பாடாண்டிணையிற் கைக்கிளைவகையும் பெருந்திணைவகையும் புலவி
பொருளாகத்தோன்றியபாடாண்பாட்டும், பாட்டுடைத்தலைமகனையே கிள
வித்தலைமகனாகக் கூறினாராதலின், “உருபி யாகிய வொருபெருங் கிழவனை,
யருபி கூறுத லானந் தம்மே” என்னும்விதி தகாது. (சஎ)

2 3 5' கடவுண்மாட்டுக்கடவுட்பெண்டிர்நயந்தபக்கம்:—

இமையா நாட்டத் திலங்கிழை மகளி

ரமையாக் காத லமாரை மகிழ்ந்தன்று.

இ - ன். இமையாதகண்ணினையும் ஒளிவிடும் ஆபரணத்தினையுமுடைய
தெய்வமகளிர் ஆராத அன்புடைய கடவுளரைவிரும்பியது. எ - று.

வ-று. நல்கெனி னுமிகையா 'ஐமென்னுஞ் சுவடிமே

டுலால்கெனி னுச்சியா 'ஐமென்னு - மல்கிரு

ளாட லமர்தாற் கரிதா லுமையானே

பூட லுணர்த்துவதோ ராறு.

இ - ன். அருள்செய்க்கெனச் சொல்லின், தும்முடைய நாவின்மேலிருக்
கும் சொன்மகள் ழோவுபடுமென்றுசொல்லும்; சிவந்தபாதத்திலே வணங்கு
வேனென்று சொல்லின், தும்முடைய திருமுடிமேலிருக்கும் கங்காதேவி
ழோவுபடுமென்றுசொல்லும்; மிகையுருளிடத்துத் திருக்கூத்தைமேவின
இறைவனுக்கு அருமையுடைத்தாயிருந்தது, உமாதேவியை வழக்காட்டினத
தீர்ப்பதொருநெறி. எ - று. (சஅ)

2 3 5' கடவுண்மாட்டுமானிடப்பெண்டிர்நயந்தபக்கம்:—

முக்கணன் முயக்கம்வேட்ட

மக்கட்பெண்டிர் மலிவுரைத்தன்று.

இ - ன். மூன்றுதிருநயனத்தையுடையானது புல்லுதலைவிரும்பின
மானிடமகளிர்கூறுபாட்டைச் சொல்லியது, எ - று.

வ-று அரிகொண்ட கண்சிவப்ப வல்லினென் னாகம்

புரிகொண்ட மூல்வகிவாப் புல்லி - வரிவண்டு

பண்ணலங்கூட் டெண்ணும் பனிமலர்ப் பாகுரென்

னுண்ணலங் கூட்டுண்டா னூர்.

இ - ன். செவ்வகிருவரிபார்த விழி சிவப்பக் *கனவில் என்னுடைய
மார்பினை முதுக்குத் துடைத்தானபூணுற்றழும்புடப்புல்லி, வரியினையுடைய

* இராப்பொழுதிலென்றும் பாடம்.

சுரும்பினம் பண்ணின் நலத்தைப்பாடித் திரண்டு அனுபவிக்கும் குளிர்ந்த பூவினையுடைய திருப்பாகூர், என்னுடைய மனத்தின் அழகைச் சிறிதும் ஒழியாமல் துகர்ந்தவனுடைய பதி. எ - று. (சக)

236 குழவிக்கட்டோன்றியகாமப்பகுதி:—

இளமைந்தர் நலமேவட்ட

வளமங்கையர் வகையுரைத்தன்று.

(இ - று. குழவிப்பூதத்தராகிய மைந்தரது நலத்தைவிரும்பின காமப் பகுதிநிறைந்த மங்கையரது சன்னையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வரிப்பந்து கொண்டொளிததாய் வாள்வேந்தன் மைந்தர்
வரிக்கண்ணி யஞ்சி யலற - வெரிக்கதிர்வேற்
செங்கோல னுங்கோச சினக்களிற்றின் மேல்வரினு
மெங்கோலந தீண்ட வினி.

(இ - ன். அழகிய கருதுகதைக கைப்பற்றிக் கரந்தாய், வாள்வேந்தன் மைந்தனே, செவ்விரிகருவரிபரந்த கண்ணினையுடையான் பயப்பட்டுஅழ, நெருப்புப்போன்ற ஒளிவெலினையும் செவ்விய கொலினையுமுடைய தும்முடைய சாம் கொபத்தினையுடைய யானையின்மேல் வந்துதான்றினும், எம் முடையஅணியினே தீண்டாதேகொள், இப்பொழுது. எ - று. (ரு0)

237 ஊரின்கட்டோன்றியகாமப்பகுதி:—

நீங்காக் காதன் பைந்தரு மகளிருப

பாங்குறக் கூடும் பதியுரைத்தன்று.

(இ - ன். ஒழியாத அன்பினையுடைய ஆடவரும் மகளிரும் அழகுபொருந்தக் கூடும்பதியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஊடிய ஆடல்கல வுள்கெழிந்து
வாடிய மென்றோள் வளையொலிப்பக் - கூடியபின்
யாமநீ டாகென்ன யாழ்மொழியார் கைதொழுஉ
மேமநீர்க் கச்சியெப் மூர்.

(இ - ன். வழக்காடிய வழக்காட்டுப்போக மனநெகிழ்ந்து வாட்டமுற்ற மெல்லியதோளில் தொடி ஆர்ப்பப் புணர்ந்தபின்பு இரவுப்பொழுது நீட்டிப்பதாக வெனச்சொல்லி யாழ்சைபோலும் சொல்லினையுடையார் கைகூட்டும் காவலுடைத்தாய்ப் புணலாற்சிறந்தகாஞ்சி, எங்கன்பதி. எ - று.

ஆகவென்பது, ஆகெனக் குறைந்துநின்றது.

(ருக)

ஒன்பதாவதுபாடாண்படலமுற்றிற்று.

238'
பெ. 196. 475. 238

பெ. 196. 475. 238

பெ. 196. 475. 238

பெ. 196. 475. 238

பெ. 196. 475. 238

பெ. 196. 475. 238

பெ. 196. 475. 238

உதரம்
தெரல். 47த். சூ. 13 - உதரம்
பெர. 114 47த் சூ. 13

உதரம்.

1 தெரல். 47த். சூ. 13 - உதரம்
பெர. 114

பொதுவியற்பாடலம்.



சீர்சால் போந்தை வைப்போ டார்
யுன்ன நிலையே யேழுக நிலையே
கழனினை யேனைக் கற்காண் டல்லே

நு கன்னி தல்லே கன்முறை பழிச்ச
விற்கொண்டு புருக லெனபான் னிரண்டும்
பொதுவியற் பால் வென்மயர் புலவர்.

எ - ன். பொதுவியற்பால் வருடாறு மணாசதுதல் ஏதவற்று.
அவற்றிள், -

போந்தை:—

கலவா மன்னர் கண்ணுறு ஞாட்பிற்
புலவேல் வானவன் பூபுகழ்ந் தன்று.

(இ - ன். பொருந்தாவேந்தர் கிட்டின பூசலிடத்துப் புலானுறும் வே
லையுடைய சேன்குடும்புடைப் புகழ்த்தது எ - று

வ-று. குடையலர் காந்தட்டன் கொல்லிச சுனைவாய்த்
தொடையவிழ் தன்குவளை குடான் - புடைதிகழந்
தேரதுப் பொங்குந் திருந்துவேல் வானவன்
போரெதிரிற் போந்தையாம் பூ.

(இ - ன். குடைபோன்மலரும் கோடலையுடைய தன்கொல்லிமலைச்
சுனையிடத்துக் கட்டலரும் குளிர்ந்த செங்கழுநீர்ப்புடை மலையான், பக்கம்
விளங்கும் பகைவர்தோத்தானை நெககட்டிகாபிச்சும்கிருந்திய வேலையுடைய
சேன், பூசல்தோற்றிற் பனத்தோடாம், அவன்குடும்பு. எ - று. (க)

புதுயேம்பு:—

விரும்பா ரமரிடை வெல்போர் வழுதி
சுரும்பார் முடிமிசைப் பூப்புகழ்ந் தன்று.

(இ - ன். பகைவர்பூசலிடத்து வெல்லும்போரையுடைய பாண்டியன்
வண்டுநிறைந்த மகுடத்தின்மீதே புனையும் மலரினைப்புகழ்த்தது. எ - று.

வ-று. கொடியணிதோ ளாடவர் தும்பை புனையக்
கொடியணிதோர் கூட்டணங்கும் போழ்தின் - முடியணியுங்
காத்தல்சால் செங்கோற் கடுமா நெடுவழுதி
யேத்தல்சால் வேம்பி னிணர்.

இ - ள். கடகம்பொலிவுபெற்ற புயத்தினையுடையவீரர் பேரர்ப்புவைச் சூடப் புதாகையாற்சிறந்ததேர் பகைத்திரினை வருத்துங்காலமாகிய ச்பாரில் மகுடத்திலேகூடும்; காத்தலமைந்தசெங்கோலினையும் கடியகுதிரையினையு முடைய அளவிடுதற்கரிய பாண்டியன் புகழ்தலமைந்த லேம்பின்பூக்கொத் தினை. எ - று.

இணர் முடியணியுமென்க.

(உ)

உ ஈ உ. ஆர் :—

விறற்படை மறவர் வெஞ்சுமங் காணின்
மறப்போர்ச் சொற்பியன் மலைபூ வுரைத்தன்று.

இ - ள். வெற்றியினையுடைய சேனைவீர்தம் வெய்யபூசலக்காணிற் கொடுவினைப்பூசலச்செய்யவல்ல சோழன்புனையும் மலரினைச்சொல்லியது. எ - று.

வ - று. கொல்களி றார்வர் கொலைமலி வாண்மறவர்
வெல்கழல் வீக்குவர் வேலினையர் - மல்குங்
கலங்க லொலிபுனற் கானிரி நாட
னலங்க லமாமூவத் தார்.

இ - ள். கொல்லும்பாளையையெல்லாததுவர் கொலைத்தொழிலின்மிக்க வாள்வீரர்; வெல்லும்வீரக்கழலினைக் கட்டுவர் வேலினையுடைய இளையவர்; மிகும் செங்கலங்கலையுடைத்தாய் முழங்கும் புனலினையுடைய பொன்னி நாடன் மாலை, பூசல்கடுவு ஆத்தி. எ - று

(ங)

உ ஈ உ. உன்னநிலை :—

துன்னருஞ் சிறப்பிற் றொடுகழன் மன்னனை
யுன்னஞ் சேர்த்தி யுறுபுகழ் மலிந்தன்று.

இ - ள். கிட்டுதற்கரிய நன்மையினையும் கட்டுங்கழலினையுமுடைய வேந்தனை நிமித்தம்பார்க்குமரத்தொடுகட்டி மிகுபுகழைச் சொல்லியது. எ - று.

வ - று. துன்னருந் தானைத் தொடுகழலான் றுப்பெதிர்ந்து
முன்னர் வணங்கார் முரண்முருங்க - மன்னரு
மீடெலாந் தாங்கி யிகலவிந்தார் நீயுநின்
கோடுலா முன்னங் குழை.

இ - ள். கிட்டுதற்கரிய சேனையினையும் கட்டுமவீரக்கழலினையுமுடைய நம் வேந்தன் வலியோடுமாறுபட்டு முன்னேவந்து பணியாதார் மாறுபாடு இனிக்கெட, எதிர்த்தவேந்தரும், இவன்வலியெலாந்தடுத்து மாறுபாடுபுழிந் தார்; நீயும், நின்னுடையபிணையெல்லாம் உன்னமரமே, தளிர்ப்பாயாக. எ - று.

(௧ ௮ ௧)

நெய்தல் : ௪ ௮ ௧ : (௧௧ : ௧௧ டிசம்பர்)
பெரு 114

தெரு : ௧

நெய்தல் : ௪ ௮ ௧ : (௧௧ : ௧௧ டிசம்பர்)
பெரு 114

து. உண்ணம் : ௪ ௮ ௧ : 40 : 61 : 1
4௮௮ : 3 : 23

244

பெரு. 114

மேதமேன் கொளியன்! சீவன. 52.1

ப. (12-8) பெரு (13. 6-13) - 212

(உதகா)

தொழு: தொன். 47 த. (13 - 13 - தொன்)
பெரு. 114

2, 1, 1. எழகநிலை:—

எழக மூரினு மின்ன நென்றவன்
றழ்வி லுக்கமொடு தகைபுகழ்ந் தன்று.

இ - ன். எழகத்தகரினை மேற்கொண்டுசெலுத்தினும் இத்தன்மைய
னென்று அவனுடைய குற்றமில்லாத மனவெழுச்சியோடு மிகுதியைச்சொல்
வியது. எ - று.

வ-று. எம்மனை யாமகிழ லேழக மேற்கொளினுந்
தம்மதி றுழ்விழ்த் திருக்குமீம் - தெம்முனையுண்
மாடுநெடு தோன்றி மறலுங்கா லேழகத்
தாடுநெடு நேரா மரசு.

இ - ன். எம்முடைய இவ்விடத்து யாநகன் பிரியப்பட எழகத்தை
யெறினும், தம்முடைய அரணிதத்து, தாழ்ந்தாத்திருக்கும்; பகைப்புலந்
துக் குதிரைமையே தோற்றிப் பாரைச்செய்யுங்காலத்துக் கிடாயின்மே
லமைந்தாடுநெடு செலவாம், அரசு. எ - று. (ங)

இதுவுமது.

வந்துபுக முலகி னிளமை நோக்கான்
வேந்து நிற்பது மேழக நிலையே.

இ - ன். உயருங்கீர்த்தியையுடைய ஞாலத்தின் இளமையைப்பாராதே
அரசன் பூமிகாவல்பூண்டுநிற்பினும் எழகநிலையேயாம். எ - று.

வ-று. வேண்டார் பெரியர் விறல்வேலோன் றுனினையன்
பூண்டான் பொழில்காவ லென்றுரையா - மீண்டு
மருளன்மின் கோல்கருது மால்வரை யாளிக்
குருளையுங் கொல்களிறுநின் கோடு.

இ - ன். பகைவர் பெரியர், வென்றிவிவலினையுடையோன்றான் இள
மைப்பருவத்தோன், பூமிகாவலையேற்கொண்டானென் றுசொல்லாம், இவ்வி
டத்து மயங்காதேகொண்மன்; கொள்கையைநினையும், பெரியமலையிடத்து
யாளியின்குட்டியும் கொல்லுமயானையின்கொம்பை. எ - று. (உ)

௨௪௩ - கழனிநிலை:—

அடுமுர ணைகற்று மாளுகு ஞாட்பிற்
* கடுமுரண் வயவன் கழல்புனைந் தன்று.

இ - ன். கொல்லுமாறுபாட்டைப்பெருக்கும் வீரர்படும்பூசலிற் கடிய
முரணையுடையவீரன் கழலைப்புனைந்தது. எ - று.

வ-று. வாளமரின் முன்னிலக்கி வான்புடர்வார் யார்கொலோ
நேளலார் நீக்கிய கிண்கணிக்காற் - காளை

கலங்கழல் வாயிற் கடுத்தீற்றி யற்றாற்

பொலங்கழல் கான்மேற் புனைவு.

இ - ன். வாட்பூசலில் எதிர்நின்ற விலக்கிச் சுவர்க்கத்திடத்துச்செல்வார் யாவர்கொல்லோ' உறவல்லாதாரைப்போக்கிய சதங்கையமைந்த தாளினையுடைய இளமைப்பருவத்து வேந்தன், மிகக்கெருப்பின்வாயிலே நஞ்சைத் தீற்றியதன்மைத்து, பொன்னுற்செய்தவீரக்கழலைச் சேவடியின்மீது அணியுமது. எ - று.

(எ)

உசு௮ - கற்காண்டல் :-

ஆன வென்றி யமரில்வீழ்ந் தோற்குக்

கான நீரிடைக் கற்கண் டன்று.

இ - ன். அமையாதவெற்றியையுடையபூசலிற் பட்டோற்குக் காட்டில் நீண்டவிடத்துக் கல்லெக்கண்டது. எ - று.

வ - று. மிகையணங்கு மெய்நிதீஇ மீளி மறவர்

புகையணங்கப் பூமாரி சிந்திப - பகையணங்குந்

வீணை கடுங்குணையால் வெறுகி ள்ணாடாநத

கானைக்குக் கண்டமைத்தார் கல்.

இ - ன். மிக்கதெய்வத்தை உடம்பிலேநிறுத்தித் தலைமையினையுடைய வீரர் தூமமணிஆர்ப்ப மலர்மழையைச்சிதறிச் சத்துருக்களாவருத்தும் சத்தத்தினையுடைய கொடிய அம்பாலே வேறுபட்டு விண்ணிடத்துச்சென்ற இளமைப்பருவத்துவீரனுக்குப் பார்த்துநிச்சயித்தார், கல்லினை. எ - று. (அ)

உசு௯ - கற்கோணிலை :-

மண்மருளத் துயு கறங்க

விண்மேயாற்குக் கற்கொண்டன்று.

இ - ன். பூமிமயங்கப் பறையொலிப்பச் சுவர்க்கத்திலேபொருந்தினவனுக்குக் கல்லினைக்கொண்டது. எ - று.

வ - று. பூவொடு நீர்தூவிப் பொங்க விறைபுகைத்து

நாவுடை நன்முணி நன்கியம்ப - மேவா

மழன்மறங் காற்றி யுவிந்தாற்கென் றேத்திக்

கழன்மறவர் கைக்கொண்டார் கல்.

இ - ன். மலருடனே புனலைச்சிந்தி எழும்படியாக நறுநாற்றமுடையனவற்றைப் புகையுப்பண்ணி நாவிறைப்பொலிந்த ஆழகியமணி நன்றாக இசைப்ப, பொருந்தாதார் எரியுஞ்சினத்தைக்காலுவித்துப் பட்டவனுக்குத் தக்கது இதுவென்று துதித்துக் கழல்வீரர் கைக்கொண்டார் கல்லினை. எ - று.

உசு௯ - கன்னீர்ப்படுத்தல் :-

வண்டுசூழ் தாமம் புடையே யலம்வரக்

தண்டு கொண்ட கன்னீர்ப் படுத்தன்று,

(உதா.) 479 (3-காட்டு)

வே: தொல். 479. (3-காட்டு)

தலை தொல்
வே: தொல். 479. (3-காட்டு)

உதா
நிலை 479. (3-காட்டு)

உ ஈ ச்

ஓய: தொல் . 479 . (சு . ௩ - லைம்

(உருக)

ஓய: தொல் . 479 . (சு . ௩ - லைம்

இ - ன். ஈரும்புகுமுமலை பககத்திலே அசைந்துவரப் பார்த்துக் கைக் கொண்டகல்லினைப் புனவிலேயிட்டது எ - று.

வ-று. காடு கனலக் கனலிலான் சினஞ்சொரியக்
கடிய வெமமை குளிர்கொள்ளா - பாடி
நயத்தக மண்ணி நறுவிரைகொண் டாட்டிக்
கயத்தகத் துய்த்திடடார் கல்

இ - ன். கானம்அழல் ஆகிதசன காபததைப்பொழிதலாலே பொருந
தின வெப்பம் தண்ணென வதது நன்மைபுண்டாகசு சுத்திபண்ணிப் பின்
நறுநாற்றமுடையனவற்றைக்கொண்ட மஞ்சன்மாட்டி வாலியிடத்திலேசெலு
த்தி அழுத்தினார் கல்லினை. எ - று (க0)

(இதுபொது.

ஒங்கியகல் லுய்ததொழுக்க
லாங்கெண்ணி னுடையதுறையாகும்.

இ - ன். உயர்ந்த கல்லினைச்செய்து நினைத்தலே அவ்விடத்துக்கரு
தினும் முன்புசொன்ன துறையையாம் எ - று

வ-று. கணனார் துவபபக் கடுங்கன் மறவர்
பிணனார்நது பேய்வழங்கு ஓடாட்டி - னிணனார்
விழுக்கினால் வேய்ந்த விறலவேலோர் கல்லே
யொழுக்கினு ரொன்றொருவர் முன்.

இ - ன். தமதுதிரள்நிறைநது மனமகிழந் தறுகண்வீரர் பிணத்தைத்
தின்று கழுதுலாம்புசூட்டிதது நினைநிறையும் நெஞ்சிற்றசையான்முடின வெ
ன்றிலேலோர்செய்த செய்தொழில்வெநரிநத கற்களை நிரைத்தார், மறவர்,
ஒருவர்முன்ஒன்றாக. எ - று.

ஒருவரென்று வினைதோயுந கல்லுவிசுகும் சலவரை; ஒன்றொருவர்
முன் - ஒருவரொருவர்முன்னாக வென்றுகொள்ளின், “ஒன்றொருவரின்முன்
னந்தழைவிழைதககன கொய்தும்” எனறதுபோலும். (கக)

உரக : கன்னுதல் :—

அவன்பொயாகன் பிரசப்பொறித்துக்
கவன்பொறக் கன்னுட்டின்று.

இ - ன். வீரன்நாமத்தைக் கல்லிலேயெழுதி அழகுபெறக் கல்லெங்
டது. எ - று.

வ-று. மலை துயல் மணியெறிந்து மட்டுகுத்துப்
பிணி யணிந்து பெயர்பொறித்து - வேலமரு
ளாண்டக நின்ற வமர்வெய்யோற் காகென்று
காண்டக நாட்டினார் கல்.

(இ - ன். மாலையசையத் தூமமணியைக் கறங்குப்பண்ணி மதுவைத் தெளித்துப் பீலியைசூட்டி அவன்பெயரையெழுதி வேற்பூசலிடத்தது ஆண்மைத்தன்மை மிகுதிபெற நின்ற போரைவிரும்பினவனுக்கு இஃதுஉருவமாகவென்றுசொல்லிக் காட்சிபொருத்தாட்டார், கல்லினை. எ - று. (கஉ)

உரு - உ - கன்முறைபழிச்சல் :-

நிழலவி செழின்மணிபபூட்

கழல்வெய்யோன் கல்வாடித்தினறு.

(இ - ன். நிழல்விடும்அழகிய மணிப்பூணிளையும் வீரக்கழலையுமுடைய போர்விருப்பத்தோனுடையகல்லினை எத்தியது. எ - று.

வ-று. அடும்புகழ் பாடி யழுதழுது நோன

திடும்பையுள் வைகிற நிருந்த - கடுமபொடு

கைவண் குரிசிலகற கைதொழுஉச் செல்பாண

தெய்வமாய் நின்றான் நிசைககு.

(இ - ன். பகைவரைக்கொல்லும் தூத்தியைச்சொல்லிக் கலுழ்ந்துகலுழ்ந்து பொருடே துன்பத்துள்ளும் தங்கியிருந்த சுற்றத்தாரோடு கைவளப்பதிலையுடைய உபகாரிதன்கல்லினைக் கைதொழுதுப்பாவாயாக, பாணனை, கடவுளாயநின்றான், திக்கெட்டிற்சும். எ - று. (கஉ)

உரு - உ - இற்கொண்டுபுகுதல் :-

வேததமருள் வினிரந்தானகலென

வேததினா துவன்றி யிறகொண்டு புக்கன்று.

(இ - ன். வேந்தாப்பாரிடத்துப் பட்டவனுடைய கலென்னுசொல்லி வருத்தினராயச செறிந்து கோயிலெடுத்தபுகுகது எ - று.

வ-று. *வாட்புகா ஆடடி வாயுணி நின்றியம்பக்

கோட்புலி யன்ன குரிசிலக - லாடகயுநது

விற்கொண்ட வென்றி விறன்புறவ லெலோரு

விற்கொண்டு புக்கா ரியைநது.

(இ - ன். வாளுககுஉணவுகொடுத்தது தெளிந்தமண் நின்ற இரட்ட, கோட்பாட்டையுடைய புலியையொத்த உபகாரிகலை, பொராவாஜாத்தாந்து சிலையாற்றெற்றவெற்றியினையுடைய திறல்வீர்பலரும் கோயிலெடுத்துப் புக்கார், கூடி. எ - று. (கச)

[சிறப்பிற்பொதுவியற்பால:]

முதுபா லையே சுரநடை யேனைத்

தபுதார நிலையே தாபத நிலையே

தலைப்பெய் நிலையே பூசன் மயக்கே

* வாட்பலியூட்டி மென்றும் பாடம்

(202)

வாழ்த்துக் கல் 3179. 6

வே: தொல். 479. (சு. 10 - இனம்)

ந.ச. ப. 78-9 - உரை

"(4) ப. 78-9 - உரை

வ. 10. 479. ந.ச. ப. 78-9

(203)

வே: தொல். 479. (ந.ச. 10 - இனம். 11

வே: தொல். 479. (சு. 10 - இனம்

254

640. 186 - 475. (R. 22)

680. 4700. 253: 2000; 4000 - 6000

பாலை நிலையே புறநா னந்த
நு மானந தா மீம யானந்தப னையுள்
கையறு நிலையுளப படாபநு னென்று
மையறு சிறப்பிற் பொதுவியற பால.

இதவும், பொதுவியற்பாலவாமாறு உணரத்தகுதல் தாதலிற்று.
அவற்றுள்,

257 முதுபாலை:—

காம்புயர் கடத்திடைக் கணவனை யிழந்த
பூங்கொடி மடநதை புலாபுறாத தன்று.

இ - ன். மூங்கில ஸங்கின காணகததுத தன்கொழுநனையிழந்த பொலி
ந்தகொடிபோன்றமடநதையது தனிமையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நீர்மலி கண்ணொடு சின்றே னிலையிரங்காய்
தார்மலி மார்பன் நகையகலஞ் - சூர்மகளே
வெள்ளில் விளைவதிநம் விவியாங்குர வெஞ்சுரத்துக
கொள்ளன் கோடல் கொடிது

இ - ன். நீர்முகங்கண்ணொடு நின்றேறண்டைய நிலைக்குவருந்தாயாய
மாலை மிக்க அகலத்தையுடையவன் அழகியமார்பை, சூர்மகளே, விளவினது
பழமுதிரும மூங்கிலுயர்ந்தகாட்டிடத்துக் கொள்ளுதலொழிவாயாகநீ; கொ
ள்ளுமது மிகவும் கொடுமையுடையது. எ - று. (க)

சுரநடை:—

முதரி னிவந்த முதுகைப் பாரிடைக்
காதலி யிழந்த கணவனிலே யுரைத்தன்று.

இ - ன். முதிர்ந்த பிணக்கையாகவிய முற்றின மூங்கிலையுடைத்தாய்
நிறைந்த இடத்திலே தலைவியை ஆழந்த தலைவனமுறையைச்சொல்லியது.
எ - று.

வ-று. உரவெரி வேயந்த வுருப்பவீர் காணுள
வரவெதிரின் வைவலவாய் வீழ்வாய் - கரவினாற்.
பெதையைப் பெண்ணியலைப் பெய்வளையை யென்மார்பிற்
கோதையைக் கொண்டொளித்த கூற்று.

இ - ன். உலாவும் மெருப்புமுடின வெப்புமிகுங் காட்டிடத்து என்
முன்னே நீவருதலை ஏற்பாயாயின, என்னுடைய கூரியவேவின்வாயிலே வீழ்
வாய்; களவாலே, மடவாளைப் பெண்மைத்தன்மையையுடையாளே இட்ட
வளையினையுடையாளே என்னுடையமார்பின்மாலையை மறைத்துக்கொண்ட
கூற்றமே. எ - று. (உ)

ககஅ

புறப்பொருள்வண்பாமாலை.

2 56 தபுதாரநிலை :—

புணையிழை யிழந்திற் புலப்பொரு ளைவகி
மனையகத் துறையு னுமந்தனிலை யுரைத்தன்று.

இ - ள். அணிந்த ஆபரணத்தினையுடையாளே இழந்தபின் தனிமையுடனே தங்கி இல்லிடத்து அவதரிக்கும் ஆண்மகன் முறைமையைச் சொல்லியது. ஏ - று.

வ-று. பைந்தொடி மோலுலக மெய்தப் படருழந்த
மைந்தன் குரிசின் மழைவள்ள - லெந்தை
தபுதாரநு தாபுந்த தனிநிலைமை கேளாச்
செவிடா யொழிகென் செவி.

இ - ள். பச்சென்றவனையினையுடையான் சுவர்க்கத்தைப்பொருந்த வருத்தமுற்ற ஆண்மகன், சிலைவன், மழை மீபாலக்கொடுத்தும்உபகாரி, என்னுடையசாமி மனையாளே இழந்தமுந்தின தனியானநிலைமையைக் கேளாத செவிடாய்ப் போசு, என்செவி. ஏ - று. (ந)

2 57 தாபநிலை :—

குருந்தலர் கண்ணிகொழுநன் மாய்ந்தெனக்
குருந்தடங் கண்ணி கைம்மை கூறின்று.

இ - ள். குருந்தப்பூமலரும் மாலையினையுடையகணவன் இறந்தானாகக் கரிய பெரிய கண்ணினையுடையான் வைதவியமெய்தியவாற்றைச் சொல்லியது. ஏ - று.

வ-று. கலந்தவனைக் கூறறங் கரபபக் கழியா
தலந்தனையு மவ்வனை த தோளி - யுலந்தவன்
ருரோடு பொங்கி நிலன்னைஇத் தான்மிகையுங்
காரடகின் மேல்வைத்தான் கை.

இ - ள். தன்னுடனேகூடியன்கொழுநனைக் கூற்றுவுனொளிப்பத தான் இறந்துபடாது நொந்துவருந்தும் அழகிய வளைந்தோளினையுடையான், தன்னைவிட்டு இறந்தவன்மாலையாடுகோபித்து வெறுநிலத்திலவதிந்து தான் அருந்தும் கரிய அடகின்மேலே கையைவைத்தான். ஏ - று. (ச)

2 58 தலைப்பெய்நிலை :—

இன்கதிர் முறுவற் பூலக நென்னுந்
தன்குட னிறுத்ததாய் தபுநிலை யுரைத்தன்று.

இ - ள். இனிய ஒளிகையினையுடைய பின்னையென்னும் தான் கொடுக்க கடவனைக்கொடுத்த மாதா இறந்தமுறைமையைச்சொல்லியது. ஏ - று.

256

பெரு. 186. (க. உரு)

257

பெரு. 4750. 248 - உரு. (அரு. பெரு)
4750. உரு

257. பெரு. 4750. உரு. (க. 4-14 (18)

(258)

124

பெரு. 187. 4750. உரு. (அரு. பெரு)
யுரு.

258

വെ: കോ. 779. (ക. 19. കോ. 193)

259

6 . 187. 479. (ക. 25)

வ-று. இடம்படு ஞாலத் தியல்போ கொடிதே
தடம்பெருங்கட் பாலக னென்னுங் - கடன்கழித்து
முள்ளெயிற்றுப் பேதையான் புக்காள் முரணவியா
வள்ளெயிற்றுக் கூற்றத தன் வாய்.

(இ) - ன். அகன்ற புமயினது கன்மையோ கொடியதொன்றே ! மிகப்
பெரிய கண்ணினையுடைய பிள்ளையென்று சொல்லும் கொடுக்கக்கடவதனைக்
கொடுத்து முட்டிப்பாலக் கூரிய பல்வினை புடையான், கலைப்பட்டான், மாறுபாடு
கொடாத வளப்ப மிகக் எயிற்றினையுடைய கூற்றுவன்வாயிலே எ - று. (இ)

2, 3, 4 பூசன்மயக்கு:—

பல்விதழ் மழைக்கட் பாலகன் மாய்கடுதனப
புல்லிய பெருங்கிளைப பூசல கூறின்று.

(இ) - ன். புவையொத்து மழைப்பாலக துளிரந்த கண்ணினையுடைய
பிள்ளை இறந்தாளுகப் பொருத்திய பெரிய சுற்றத்தானது ஆரவாரத்தினைச்
சொல்லியது. எ - று.

பல்லிதழென்றார், பல ஆதழினை புடைய பூவை; ஆகுபெயரான்

வ-று. அலர்முலை யஞ்சொ லவற்றையுழிய வவ்வித
குலமுதலைக் கொண்டொளித்த வன் றி சிலமுறா
புல்லிய பக்கிளைப் பூசல பரிபுரமோ
கொல்லிய வகடுதாழியாக் கூறறு.

(இ) - ன். பணைத்தமுலையினையும் அழகியசொல்லினையுமுடையதலைவி
அவ்விதத்தேழிய அம்மனையிற் சுவசுகிற் சுவலமாகியபிள்ளையைக் கைப்
பற்றிமறைத்தல்லலது நலத்திலே மிகப் பொருத்தியசுற்றத்தின் ஆரவாரத்
திற்கு இரங்குமோ ' கொல்வான்வேண்டுவது தவிராதகூற்றம் எ - று.

கூற்ற, பூசல்பரிபுரமாவென்க

(க)

(இ) துப்புமது.

வேரதன் மாய்கடுதன வியலிடப் புலம்பினு
மாய்ந்த புலவ ரதுவென மொழிப.

(இ) - ன். அரசனஇறந்தாளுக அகன்றபுமயினுள்ளார் இரங்கினும் ஆரா
ய்ந்த அறிவினையுடையார் முன்பிறமறையென்று சொல்லுவார். எ - று.

வ-று எண்ணி னிகல்புரிந்தோ ரெய்தாத தில்போலுங்
கண்ணினொளிர் வேலான் கரந்தபி - னண்ணல்
புகழொடு பூசன் மயங்கிற்றாற பொங்கு
மகழ்கடல் வேலி யகத்து.

(இ) - ன். விசாரிப்பிற் போரினைவிரும்பியவீரர் பெறாதது ஒன்றுமில்லை
போலும்; கண்ணிற்கெறிக்கும் உவலினையுடையான் இறந்தபின்பு நனைவது
அவளொழிய' என்றும் பாடும்.

டையகீர்த்தியுடன் ஆரவாரம் தலைமணந்ததால்; மிகாநின்ற அகழ்ந்த கடலை
வேலியாகவுடைய பூமியிடத்து. எ - று.

பூமியிடத்துப் புகழொடு பூசல் மயங்கிற்றாலென்க. (எ)

261. மாலைநிலை :—

கதிரிலேற் கணவனொடு கணையரி முழு
மகியேர் துதலி மாலைநின் றன்று.

இ - ன். ஒளியால் மிக்க வேலினையுடைய கொழுநனொடு செறிந்த
நெருப்பிலே புகுவான்வேண்டிப் பிறையையொத்த நெற்றியினையுடையான்
மாலைக்காலத்திலே நின்றது. எ - று.

வ-று. சோலை மரிலன்ன டன்கணவன் சொல்லியசொன்

மாலை நினைபா மனங்கடையுக் - காலைப்

புகையழல் வேலோன் புணர்ப்பாகி நின்ற

ளாகையழ லீமத் தகத்து.

இ - ன். பொழிந்மயிலை அனையான், தனது கணவன்பகர்த்த வார்த்
தையை மாலைக்காலத்திலேநினைத்து மனத்தைமுடிக்கிக் காலைப்பொழுதிலே
மூளும் தழல்போன்ற வேலினையுடையான்தன் துனையாகிநின்றான், கொழு
ந்துவிட்டெரியும் நெருப்புப்பொருந்திய சுகொட்டகத்து. எ - று.

ஈமத்தகத்துப் புணர்ப்பாகிநின்றனென்க. (அ)

262. மூதானந்தம் :—

கயலேற் கண்ணி கணவனொடு முடிய

வியனெறிச் செல்வோர் வியந்துரைத் தன்று.

இ - ன். கயலையொத்தவழியினையுடையான் தன்கொழுநனொடுஇறந்து
பட அகன்றவழியிடத்துப்போவார்கண்டு அதிசயித்துச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஒருபி ராக வுணர்க வுடன்கலந்தார்க்

கிருபி ரென்ப ரிடைதெரியார் - போரில்

விடனேந்தும் வேலோற்கும் வெள்வளையி னுட்கு

முடனே யுலந்த துயிர்.

இ - ன். ஒருபிராணனாகவறிக, ஒக்கமணந்தவர்க்கு; இரண்டுபிராண
னென்று சொல்லுவர் நடுவாராயாதார்; பூசவிடத்துநஞ்சைத்தாங்கும் வேலினை
யுடையாற்கும் விளர்த்தவளையினையுடையாட்கும் ஒக்கவிட்டது பிராணன்,
ஆதலால். எ - று. (க)

இதுவுமது.

கொடியான் கூங்கணை குளிப்பத் தன்றொழின்

முடியா னவிதலு மூதா னந்தம்,

261

பெ. 187. 1-5 (ஆ. உ. ப. ந.)
உ-வி. 612-4

262

பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.)

(உ. ப. ந.) 474. (ஆ. 19 உ. ப. ந. 190

262. 185. 1-5. (ஆ. 24-13)

பெ. 185. 1-5

" 185. 1-5. 2: 44-5.

பெ. 185. 1-5. 2: 44-5.

பெ. 185. 1-5. 2: 44-5.

கமப

கமப

இ - ள். கடுவிலையாளன் தன்மேற பகைவருடைய கூரிய அம்பு அமுந்
ததான நிரைநதவினையை முடிவுசெய்யானுகி இறத்தலும் மூதானந்தம்
எ - று.

வ-று முந் தத்தான் மாவொடு புக்கு முனையமருட
சிறத்ததான் வந்தா செருவிலக்கிக - குந்தத்தான்
செலகனை மாறறிக் குரிசில சிறைநின்றான்
கொலகனைவாய வீழ்தல கொடிது

இ - ள். பலரினும் முந்தத் தான் நுதிநாயுடனை களம்புக்கு, முறப்பட்ட
பூசலில் எதிர்த்துவந்தாசிறை போரைவிலக்கிக் கைச்சவளத்தால் தன்மேல
வரும் அம்பைக்கி உபகாரி கரைபோலச் சேனைநாங்கி நின்றான் ; கொல்லும்
கொலவாயிலேபடுமது, கொடிதாயிருக்கு எ - று. (க0)

ஆனந்தம் —

ஆடமைத் தோளி விரிச்சியுஞ் *சொகிளமுத்
வேறுபட வஞ்சி விதுப்புற நனறு

இ - ள். அசையும் மூங்கில்போன்ற தோளினையுடையான் நெசொல
லும் நிமித்தமும் விகற்பிப்பப் பயப்பட்டுக்கொழுந்தது. எ - று

வ-று. வேதாரப்ப வெஞ்சமத்து வேலழுவந் காங்கினன்
சாந்தா ரகலத்துத் தாழ்வரிப்புண - டாந்தணியா
மன்னு சொகின் மயங்கின் வாப்பபுஞ்
மென்னுகொல பேதை யினி

இ - ள். அசா ஆரவாரிப் பவையபூசலிடத்து அயிறகாட்டைத்தடுத்த
தவனுடைய சந்தன நிறைந்தமார்பிடத்து ஆழ்ந்தவாயினையுடைய புண்கடாம்
தீரா, பொருந்தா, நிமித்தமும், கலங்கியிருந்தன, விரிச்சியும் ; என்னுமோ
மடவான் இப்பொழுது. எ - று. (கக)

இதுவுமது.

தவப்பெரிய வெஞ்சமங்குறுகு
மலற்கிரங்கினு மத்துறையாகும்.

இ - ள். மிகப்பெரிய வெய்யபூசலிற் பொருந்தியவீரனாகுவருந்தினும்
முன்பிறமறையேயாம் எ - று.

வ-று இன்னு சொகின் மிசையா விரிச்சியு
மன்னு வலமவருமென் னுநயிந - மென்னுங்கொ
றொக்கார் மறமன்னர் தோலாத் துடிக்கறங்கப்
புக்கான் விடலையும் போக்கு.

* சொகியுமென்றும் பாடம்

இ - ன். இனியவல்ல, நிமித்தமும்; பொருத்துவனவல்ல, நற்சொல்
லும்; அன்னே, சுழன்றுவாராநின்றது, என்னுடைய ஆரியபிராணனும்; என்
னாகவற்றோ! திரண்டிரிறைந்த சினைவேந்தருடைய வெல்லும் துடி கறங்கத்
தலைவனும் பூசலிடத்திற்குத் தலைப்பட்டான். எ - று. (கஉ)

26௮. ஆனந்தப்பையுள் :—

விழுமங் கூர வேய்த்தோ ளரிவை
கொழுநன் வியக் குழைந்துயங் கின்று.

இ - ன். இடம்பைமிக மூங்கில்போன்றதோளினையுடையான் கணவ
னிறப்ப மெலிந்துவருத்தியது. எ - று.

வ-று. புகழொழிய வையகத்துப் பூங்கழற் காளை
திகழொளிய மாவிசம்பு சேர - விகழ்வார்முன்
கண்டே கழிகாத வில்லையாற் கைசோர்ந்து
முண்டே யளித்தெ னுயிர்.

இ - ன். கிர்த்தி பாரிலேநிற்பப் பொலிந்த வீரக்கழலினையுடையதலை
வன் இலங்கும் ஒளியினையுடையசுவர்க்கத்தைப்பொருந்த என்னுவாரை முன்
னே கண்டிவைத்து இறந்துபடும் அன்பின்றால், செயலற்றும் உண்டாயிருந்
தது, அளியினையுடைத்து, என்னுயிர். எ - று. (கங)

269 கையறுநிலை :—

செய்கழன் மன்னன் மாய்ந்தெனச் சேர்ந்தோர்
கையற வுரைத்துக் கைசோர்ந் தன்று.

இ - ன். தொழில் அழகுபெற்ற வீரக்கழலினையுடையவேந்தன் துஞ்
சினைகை அணைந்தோர் இறந்தமையைச்சொல்லி ஒழுக்கந்தளர்ந்தது. எ - று.

வ-று. தாயன்னான் றார்விலங்கி வீழத் தளர்வொடு
நீயென்னாய் நின்றாயென் னெஞ்சளியை - யீயென்றார்க்
கில்லென்ற நேற்றா விகல்லெய்யோன் விண்படரப்
புல்லென்ற நாப்புலவர் போன்று.

இ - ன். எல்லாவுயிர்க்கும் தாயன்னவன் மாற்றார்கொடிப்படையைத்
தடுத்துப்பூட மெலிவுடனே சேதனமாய்நின்றாயோ ' அசேதனமாய்நின்ற
யோ ' உகாதுநீ என்னுகின்றாய் ' என்னுடையமனமே, நீ அளியினையுடை
யை; எனக்குஇதுதருகவென்றுவெண்டினுக்கு இல்லையென்னும் வார்த்தை
யையறியாத போர்விரும்புவோன் விண்ணிலேசெல்லப் பூற்கென்ற செந்நாப்
புலவரையொத்து. எ - று.

இது சுற்றத்தார்மேற்ற.

(கச)

குதுவுமது.

கழிந்தோன் றன்புகழ் காதலித் துரைப்பினு
மொழிந்தனர் புலவ ரத்துறை யென்ன.

266

பெரு. 18' 5". 479 (சு. உது. துரு.
 செரு 47' 5" 228 உது. துரு. 6
 79 உது. துரு. 79

267

பெரு 18' 5". 479 (சு. உது)

269

479 (க) 12 ப, முதலாம்

270 ~~269~~

பொ. 119. 479 (க) ~~179~~ 271

இ - ன். இறந்தோன் மன்னுடையநாமத்தை அன்புற்றுச் சொல்லினும் முன்புசொன்னதுறையென்று சொல்லுவர் அறிவுடையார், எ - று.

வ-று. நின்று திலமிசையோ ரேத்த நெடுவிசும்பிற்
சென்று கழிந்தான் செருவெய்யோ - னென்று
மழலுங் கதிர்வே லவன்புகழ் பாடி
யுழலு முலகத் துயிர்.

இ - ன். சற்பாய்நின்று பூமயினுள்ளோர் துதிப்ப நீடும் பெரிய வானி
லே போயினான், பூசலிலும்புவோன்; எந்நாளும், எரியும் ஒளிவேலினையுடை
யவனது கீர்த்தியைச்சொல்லிச் சுழலும், எல்லாவுலகத்துயிரும். எ - று. ()

[காஞ்சிப்பொதுவியற்பால:]

முதுரை பொருந்திய முதுமொழிக் காஞ்சி
பெருங்காஞ் சிய்யே பொருண்மொழிக் காஞ்சி
புலவ ரேத்தும் புத்தே ணட்டொடு
முதுகாஞ் சிய்யொடு காடுவாழ்த் துளபபட
ரு மையறு சீர்த்தி வ நமிரு மூன்றும்
பொய்தீர் காஞ்சிப் பொதுவியற் பால.

எ - ன், இதுவும் பொதுவியற்பாலவாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.
அவற்றுள்,

217 முதுமொழிக்காஞ்சி:—

பலர்புகழ் புலவர் பன்னினர் தெரியு
முலகியல் பொருண்முடி புணரக்கூ நின்று.

இ - ன். எல்லாரும் கொண்டாடும் அறிவுடையார் குற்றநீக்கியாரா
யும் உலகத்தியலுள் முடிந்தபொருளாகிய அறம்பொருளின்பத்தை அறியச்
சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆற்றி னுணரி னருளறமா மாற்றார்க்குப்
போற்றார் வழங்கிற் பொருள்பொருளா - மாற்றிப்
புல்லாதொழுகும் புரிவனையார் மென்றோ
ளகலா தளித்தொழுது லன்பு.

இ - ன். நெறியான் அறியின், அருள் தன்மமாகும்; வறியவர்க்குப் பரி
கரியாராய்க் கொடுப்பிற் பொருள் பொருளாம்; மாறிலிரும்பாது ஒருநெறிப்
படநடக்கும் முறுக்குவனையினையுடையோர்தம் மெல்லியதோனை நீங்காதே
அளித்துடக்குமது காதலாம். எ - று. (ச)

276 267 பெருங்காஞ்சி:—

மலையோங்கிய மாநிலத்து
நிலையாமை நெறியுரைத்தன்று.

475. 23. [சு]

இ - ன். வரையுயர்ந்த பெரிய குவலயத்து நிலைநில்லாநெறியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆயா தறிவயர்ந் தல்லாந் தகலிடத்து
மாயா நிதிய மனைச்செறீஇ - ஈயா
திறுகப் பொதியன்மி னின்றொடு நாளைக்
குறுக வருமரோ கூற்று.

இ - ன். ஆராயாதே உணர்ச்சிமறந்து அலம்வந்து பூமியிடத்துக் கெடாத பெரும்பொருளை இல்லிலேசேர்த்திப் பிறர்க்கு வழங்காதே சிக்கெனக் கட்டிவையாதொழிமின் ; இன்றாதல் நாளையாதல் தும்மை அணுகவரும், கூற்றம். எ - று.

அதனால், ஈயாது இறுகப் பொதியன்மினென்க.

ஒடுவும், அரோவும், அசைகள்.

(உ)

பொருண்மொழிக்காஞ்சி :—

எரிந்தி லங்கு சடைமுடி முனிவர்
புரிந்து கண்ட பொருண்மொழிந் தன்று.

இ - ன். அவர்நதுவிளங்கும் சடாமகுடத்தினையுடைய முனிவர் விரும்பித் தெளிந்த பொருளைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆய பெருமை யவீர்சடையோ ராய்ந்துணர்ந்த
பாய நெறிமேற் படர்ந்தொடுங்கித் - தீய
விருளொடு வைகா திடம்படு ஞாலத்
தருளொடு வைக யகல்.

இ - ன். உண்டாயபெருமையினையும் விளங்கும வேண்யினையுமுடையோராகிய முனிவர் தெரிந்தறிந்த பரந்தவழிமேலே நினைந்து அடங்கித் தீதான மனமயக்கத்துடனே தங்காது அகன்றபூமியிடத்தில் அருளுடனே தங்கி நீங்கு, நெஞ்சே. எ - று.

(ங)

புலவரேத்தும்புத்தேனோடு :—

துழைபுலம் படர்ந்த நோயறு காட்சி
விழைபுலம் கடந்தோர் வீடுரைத் தன்று.

இ - ன். துண்ணிதான அறிவுசென்ற குற்றமற்ற தரிசனத்தையுடைய ராய் இத்திரியசயம்பண்ணினார்விரும்பும் மேலுலகத்தைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பொய்யில் புலவர் புரிந்துறைய மேலுலக
மையமொன் நின்றி யறிந்துரைப்பின் - வெய்ய
பகலின் றிரவின்று புற்றின்று தூற்றின்
றிகலின் றிளிவரவு மின்னு.

273

செ. 180

✓ செ. (8) நன். மயன். ந. 06
தேவ. 180

274

செ. 188. 475. 28

~~செ. 188. 475. 28~~

✓ செ. 188. 475. 28

✓ 475. 28. செ. 188. 475. 28

இ - ன். மெய்ஞ்ஞானிகள் விரும்பியுறையும் விண்ணுலகத்தை கீயப் பாடு ஒன்றுமன்றியே உணர்ந்துசொல்லின், வெவ்விதான பகற்பொழுது மில்லை; இரவுப்பொழுதுமில்லை; பாசமுமில்லை; உணவுமில்லை; மாறுபாடு மில்லை; தாழ்வுமில்லை. எ - று.

(ச)

273 முதுகாஞ்சி:—

தலைவரும் பொருளைத் தக்காங் குணர்த்தி
நிலைநிலை யாமை நெறிப்பட வுரைத்தன்று. |

இ - ன். மேலாய் வரும்பொருளைத் தக்கபடி அறிவித்து நிலைநில்லா மையை முறைப்படச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. இளமை நிலைதளர முப்போ டிறைஞ்சி
யுளமை யுணரா தொடுங்க - வளமை
வியப்போவ வில்லா விபலிடத்து வெஃகா
துயப்போக லெண்ணி னுறும்.

இ - ன். இளமைப்பருவம் நின்றநிலையினின்றமெலிய முதுமையுடனே தாழ்ந்து உண்மையையறியாதேயடங்கிச் செல்வத்தினது ஆச்சரியமொழிதலில்லாத அகன்றழமியிடத்து ஒன்றும்விரும்பாது பிழைத்துப்போகையைவிசாரிப்பின் உறுதியுடைத்து. எ - று.

(ரு)

274 காடுவாழ்த்து:—

பல்லவர்க் கிரங்கும் பாடிமிழ் நெய்தல்
கல்லென வொலிக்குங் காடுவாழ்த் தின்று.

இ - ன். பலர்க்கும் இசைக்கும் பெரிதாகவொலிக்கும் சாப்பறை அனுகூல சத்தமுடைத்தாகக் கறங்கும் சுகாட்டைவாழ்த்தியது. எ - று.

வ-று. முன்புறந் தான்காணு மிவ்வுலகை யிவ்வுலகிற
றன்புறங் கண்டறிவார் தாமில்லை - யன்பி
னழுதார்க ணீர்விடுத்த வாறாடிக் கூகை
கழுதார்ந் திரவழங்குங் காடு.

இ - ன். முன்னே தான்முதுகுதூகாணும், இவ்வுலகத்தினே; இவ்வுலகிடத்துத் தன்முதுகைக்கண்டு வென்றறிவார்தாம் ஒருவருமில்லை; காதலாலே அழுதவர் கண்ணிருகத்த ஆற்றிலேபுக்கு ஆடிக் கோட்டானும் பேயு நிறைந்து இராப்பொழுதின்கண்உலாவும் சுகாடு. எ - று.

“குறியத னிறுதிச் சீனகெட வுரை, மறிய வருதல் செய்யுளு ள்ளிரத்தே” (தொல். உயிர்மயங். ௩௨.) என்பதனான் உகரம் கெட்டது. (சு)!

[முல்லைப்பொதுவியற்பால:]

சீர்சான் முல்லையொடு கார்முல்லை யென்ற
தேர்முல் லையொடு நாண்முல்லை யென்ற

வில்லாண் முல்லையொடு பகட்டுமுல்லை யென்ற
பான்முல் லையொடு கற்புமுல்லை யென்றங்
ரு கிருநான் முல்லையும் பொதுவியற் பால.
எ - ன், இதுவும் பொதுவியற்பாலவாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.
அவற்றுள்,

1) முல்லை :—

தடவரை மார்பன் றன்னமர் காதன்
மடவரற் புணர்ந்த மகிழ்ச்சிநிலை யுரைத்தன்று.

இ - ன். பெரிய மலைபோன் மார்பன் சன்னேமேவின அன்பினை
யுடைய மடப்பத்தினையுடையானைக் கூடிய மிகுதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மனைத யுளர வொசிந்து மணங்கமழுங்
கோதைபோன் முல்லைக் கொடிமருங்குற் - பேதை
குவைஇ யிணைந்த குளிமுலை யாகங்
கவைஇக் கவலை யிலம்.

இ - ன். காற்றைப்ப வணங்கி மணநாறுமலைபோன்ற முல்லைக்கொ
டியையொக்கும் இடையினையுடையமடவாள் திரண்டு தம்மில் இணையொத்த
குவிந்த முலையினையுடையமார்பைத் தழுவிக்கொண்டு துயரமில்லையினேம்,
எ - று.

முல்லைக்கொடி மருங்குற்பேதையாகமெனக்கூட்டுக. (க)

2) 76 கார்முல்லை :—

அருந்திறற் கட்டே ரவர்வா ராமுன்
கருங்கடன் முகந்து கார்வந் தன்று.

இ - ன். பெற்றுகரிய வலியினையுடைய பாசறையினின்றும் தலைவர்
வருவதற்குமுன்னே கரியகடலைமுகந்துகொண்டு மேகம் வந்தது. எ - று.

வ-று. புனையும் பொலம்படைப் பொங்குளைமான் றிண்டேர்
துனையுந் துளைபடைத் துன்னார் - முனையு
ளடன்முகந்த தாளை யவர்வாரா முன்னந்
கடன்முகந்து வந்தன்று கார்.

இ - ன். புணும் பெரற்படையாகிய மேலீட்டையும் எழுந்தசைந்த
தலையாட்டத்தையுடைய குதிரைபூண்ட திண்ணியதேர் விரையும் கடுகுஞ்
சேனையினையுடைய பகைவாது போரிடத்தாக் கொலைத்தொழிலை ஏற்றுக்
கொண்ட சேனையினையுடைய தலைவர் வருவதற்குமுன்னே கடனீரைமுக
ந்துகொண்டு வந்தது மேகம். எ - று. (உ)

தேர்முல்லை :—

உருத்தெழு மன்ன ரொன்னார் தந்நிலை
திருத்திய காதலர் தேர்வர வுரைத்தன்று.

சென்னை

2. முன்வைக்கப்பட்டிருக்கின்ற, பி

பெ: க. பொருளியை 574 44.,
உ. 359. தொன். 4 ம. (க. 61.

12. (4 க 16 க) (பெருந்). 12-010: 0

4-6 1 1 1

x

இ - ன். கோபித்தெழும் அரசராகிய பகைவந்தம்முடையநிலைமையை உறவாக்கிமீண்ட அன்பர்தம் தேர்வச்சபடியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தீர்ந்து வணங்கித் திறையளபபத் தெம்முனையு
 னுந்நுநங் கேள்வ ருழைவந்தார் - சார்ந்து
 பரிக்கோட்ட மின்றிப் பதவார்ந் துகளுந்
 திரிக்கோட்ட மாவிரியத் தேர்.

இ - ன். ஒன்றா சம்பகையையொழிந்து பணிந்து திறைகொடுப்பப் பகைமுனையுட் செலுத்தி தம்முடையகொழுநர் பக்கத்தே வந்தார்; ஒன்றோ டொன்று கூடிச் செலவு வளைவின்றிச் செங்கோலுதையைருந்திப் பாயும் வளை ந்தகொம்பினையுடையகலை கெட்டோடாத தேரினை. எ - று.

தேர் ஊர்ந்து நக்கேள்வர் உழைவதாரென்க.

(ங)

நாண்முல்லை :—

செறுநர் நாணச் சேயிழை யரிவை
 வறுமனை வைகித் தற்காத் தன்று.

இ - ன். பகைவாரணச் சிவநக ஆபரணத்தினையுடையமடந்தை, கண வன் பிரிந்தஇல்லிலேதங்கித் தன்னைப் பரிகரித்தது. எ - று.

வ-று. கொய்தார மார்பிற் கொழுநன் மணந்தபின்
 பெய்வளை யாட்குப் பிறிதில்லை - வெய்ய
 வளிமறையு மின்றி வழக்கொழியா வாயி
 னனிமனைக்கு நற்றுணை நாண்.

இ - ன். மட்டஞ்செய்த மாலையாற்சிறந்த மார்பினையுடைய கணவன் பிரிந்தபின்பு இட்ட தொழியினையுடையாட்கு வேறொருகாவலுமில்லை; இடக் கதவுமின்றியே யாவரும் ஐயங்குதலொழியாத வாயிலையுடைய பெரியமனை க்கு நல்லதுணைமைநானே. எ - று.

கொய்தாரமார்பென்றவழி, அகரம் - சாரியை.

(ச)

இல்லாண்முல்லை :—

கழுமிய காதற் கணவனைப் பழிச்சி
 யிழுமென் சீர்த்தி யின்மலி புரைத்தன்று.

இ - ன். பொருந்திய காதற்கணவனை வாழ்த்திப் பலருமிசைக்கும் ஆன கணத்தினையுடைய கீர்த்தியாற்சிறந்த இல்லின்மிகுதியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கல்லெனீர் வேளிக் கணவன் கழல்வாழ்த்தி
 யொல்லும் வகையால் விருந்தோம்பிச் - செல்லுந்த
 மிற்செல்வ மன்றி யிரந்தவர்க் கிகல்லாப்
 புற்செல்வம் பூவா புகழ்.

இ - ன். அனுகாணசத்தத்தான்மிக்க கடலை வேலியாகவுடையனாலத் திடத்துக் கொழுநன்பாதத்தையேத்திச் செயற்படுமவகையால் விருத்தினரைப் பாதுகாத்துநடக்கும் தம்முடையஇல்லிடத்துச்செல்வமல்லது வேண்டினர்க்குக் கொடுக்கமாட்டாப் புல்லியசம்பத்து, இசை பூக்கமாட்டா. எ - று.

௨.௪.௦ பகட்டுமூல்லை :—

வயன்மிசு சிறப்பின் வருத்தமு நோன்மையும்
வியன்மனைக் கிழவனைப் பகட்டுடொடு பொரியன்று.

இ - ன். பழனத்தின்மிக்க நன்மையாகிய முயற்சியான்வந்த இளைப்பாலும் பாரம்பொறுத்தலாலும் அகன்றமனைக்குரிமையாளனை ஏருடன் உவமித்தது. எ - று.

வ-று உய்த்தல் பொறுத்த லொழிவின் றொலிவயலு
ளெய்த்த லறியா திடையின்றி - வைத்த
படுநுகம் பூண்ட பகட்டுடொடு மாணு
நெடுமொழி யெங்கணவ ணேர்.

இ - ன். செலுத்தல் பாரம்பொறுத்தல் நீங்குதலின்றி நீரொலிக்கும் வீளாபுலத்திடத்து இளைத்தலறியாது இடையீடின்றிக் கழுத்தின்மேல் வைத்த மிக்கநுகத்தைப்பூண்ட ஏரொடு நேரொக்கும், உயர்ந்த புகழினை யுடைய எங்கொழுநன். எ - று. (சு)

பான்மூல்லை :—

அரிபா யுண்க னாயிழைப் புணர்ந்தோன்
பரிவக லுள்ளமொடு பூல்வாழ்த் தின்று.

இ - ன். செவ்வரிகருவரிபரந்த மையுண்டவழியினையும் தெரிந்தஆபாணத்தினையுமுடையானை மணந்தவன் வருத்தநீங்கினமனத்துடனே விதியை எத்தியது. எ - று

வ-று. திங்கள் விளங்குந் திகழ்ந்திலங்கு பேரொளி
யங்கண் விசம்பி னகத்துறைக - செங்கட்
சூயிலிணைய தேமொழிக் கூரெயிறுச்செவ்வாய்ப்
பயிலிவளையை நல்கிய பால்.

இ - ன். மதியிலங்கும், மிக்குவிளங்கும் பெரியசோதியினையுடைய அழகிய இடத்தினையுடைய சுவர்க்கத்திலே உறைவதாக; சிவந்தகண்ணினையுடைய சூயிலின் இசைபோன்ற இனியசொல்லினையும் கூரிய எயிற்றினையும் செய்யவாயினையும் செறிந்த தொடியினையுமுடையானை எனக்குத்தந்த விதி. எ - று. (ஏ)

கற்புமூல்லை :—

பொன்றிகழ் சுணங்கிற் பூங்க ணரிவை
நன்றறி கொழுநனை நலமிசூத் தன்று.

၆၈၁. ၇. ၆၈၁. ၈၈၈၈. ၆၈၈. ၆၈၈. ၇

၆၈၁. ၇. ၆၈၁. ၈၈၈၈. ၆၈၈. ၆၈၈. ၇
 ၆၈၁. ၇. ၆၈၁. ၈၈၈၈. ၆၈၈. ၆၈၈. ၇

இ - ன். பொன்போலிலிருந்து ஈனங்கிணையும் பொலிந்தகண்ணினையு முடைய மடங்கை நன்மையறியும் கொழுநனுடைய நன்மையைப் பெருகச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நெய்க்கொ ளிணந்து நிறைய வநமத்திட்ட
சூய்கொ ளடி சில் டிறந்துகங்க - வைகலு
மங்குழைக் கீரை யடகு மிசைரினு
மெங்கணவ னல்க ளினிது.

இ - ன். நெய்யைக் தன்னிடத்துக்கொண்ட நன்னமும் தசையும் மிகக் கூட்டியாக்கின பொரிககறியுடைத்தான சோற்றைப் பிறருக்குக், நாடோ றும்; அழகிய தளிரையுடைய ஈரையாகிய லுலககறியை ஏகரினும் எழுது கொழுநன் அருளுமது, இனிகாயிருக்கிற மகந்த எ - று.

சூய் - நையென்றுமாம்

(அ)

இதுவுமது.

மேவருங் கணவன் றண்பபத தன்வயிற்
காவல் கூறினு மத்துறையாகும்.

இ - ன். பொருத்துதலமைக்க கொழுநன் நீங்கக் தன்னிடத்துக் காவ லைச் சொல்லினும் முற்பட்டதுறையேயாம். எ - று.

வ-று. மௌவல் விரியு மணங்கடழ் மானாரலைத்
தையன் முதுகுமபைத தான்றியன் - செவ்வ
னிரைக்காக்கு மிவ்வுலகி னிறபிறந்த நல்லா
ணிறைகாப்ப வைகு நிறை.

இ - ன். மௌவல்மலரும் மணநாறும் மயக்கத்தினையுடைய மாலைக் காலத்து அழிந்த பழங்கடரையிடத்துத் தான்தனியொருத்தி, செவ்வீதாக இறைவன்காவல் போற்றும் இந்நிலத்திடத்துக் குடிப்பிறந்த நல்லவளுடைய காப்பனகாத்துக் கடிவணகடிதொழுதும் அழகாக மாகியநிறை பரிகரிப்பத் தங்கும், நிறையானது எ - று.

(க)

இதுவுமது.

திருவளர் நன்னக ரடைந்த கொழுநன்
பெருவள மேததினு மத்துறையாகும்.

இ - ன். செல்வம்பெருகும் அழகியமானிகையிலே சேர்ந்தகணவன் றன் பெரியசெல்வத்தை வாழ்த்தினும் முற்பட்ட துறையேயாம். எ - று.

வ-று. ஊழிகோ ழாழி தொழப்பட்ட டிலைவின்றி
யாழிகுழ் வைபத் தகமலிப - வாழி
கருவரை மாப்பினெங் காதல னல்க
வருவிருந் தோம்பும் வளம்,

இ - ள். நெடுங்காலந்தோறும் நெடுங்காலந்தோறும் வணங்கப்பட்டுக் கேடின்றிக் கடல்குழந்த பாரகம் பெருக வாழ்வதாக; வலிய மலைபோன்ற அகலத்தினையுடைய எங்கணவனருள யான் வருகிறவீருந்தைப்போற்றுகுஞ் செல்வம். எ - று

வளம்வாழி. பெயரோடடுத்துக்கூறியவழிப் புறப்புறமாம்; நெடுநல் வாடைபோலப் பெயரோட்டாதுகூறியவழிப் பெருந்திணையாம்; இவை பிறர் மதமென்றலுமொன்று. (க0)

பத்தாவதுபொதுவியற்படலமுற்றிற்று.

பதினொன்றுவது

கைகிளைப்படலம்.

[ஆண்பாற்கூற்று:]

காட்சி யையந் துணியே யுட்கோள்
பயந்தோர்ப் பழிச்ச நலம்பா ராட்ட
னயப்புற் றிரங்கல் புணரா விரக்கம்
வெளிப்பட விரத்த லெனவிவ் வொன்பது
மாண்பாற் கூற்றுக் கைக்கிளை யாகும்.

எ - ன், ஆண்பாற்கூற்றுக்கைக்கிளையாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.

காட்சி :-

சுரும்பிவர் பூம்பொழிற் சுடர்வேற் காளை
சுருந்தடங் கண்ணியைக் கண்டுநயந் தன்று.

இ - ள். வண்டுபரக்கும் பூவினையுடைய சோலையிடத்து ஒளிவேற் காளை, கறுத்த பெருத்த கண்ணினையுடையாளைக் கண்டு விரும்பியது. எ - று.

ப-று. சுருந்தடங்கண் வண்டாகச் செவ்வாய் தளிரா
வரும்பிவர் மென்முலை தொத்தாப் - பெரும்பனைத்தோட்
பெண்டகைப் பொலிந்த பூங்கொடி
கண்டேங் காண்டலுங் கனித்தவெங் கண்ணை.

இ - ள். சுருமையும்பெருமையுமுடையவழி சுரும்பாகச் சிவந்தவாய் தளிராக அரும்புபோன்ற மெல்லியமுலை தொத்தாகப் பெரியமூங்கில்போன்றதோளாலும் பெண்மைத்தன்மையாலும் அழகுபெற்றதோர் மலர்வல்லியனையாளைநோக்கினேம்; நோக்கினேமாக, மகிழ்ந்தன, எமதுவழிகள். எ - று.

ஐயம் :-

கன்னவி ரோளான் கண்டபி னவளை
பின்னளென் னுணரா னையமுற் றன்று.

24.5. 13.5.11. ம. க. க. க. 2. 13

பெ. 22.5

நம் ம. க. க. க.

286. நம்மயகம். மேய்

(287)

சென. 229, 286
736.

செ. 180 க. சென. 286, 736: 180 18
287. நம்மயகம். மேய்.

இ - ள். உலக்கல் [சீலிக்கப்]பட்ட தோளினையுடையான் தரிசித்த பின் அவளை இன்னதன்மையொன்று அறியான் ஐயப்பட்டது. எ - று.

வ-று. தாமரைமேல் வைகிய தையல்கொ முத்தளிநிற்
காமருவும் வாணோர்கள் காதலிகொ - றேமொழி
மையம ருண்கண் மடந்தைக
ணைய மொழியா தாமுபென் னெஞ்சே.

இ - ள். தாமரைப்பூவின்மேல் உதங்கின திருமகள்கொல்லோ 'தாமுந்' தளிர்நையுடைய சோலைமருவும் வாணிடைத்தார்தம் காதன்மிக்க தெய்வமகள் கொல்லோ' இனியமொழியினையும் அஞ்சனமேவின விழியினையுமுடைய மடவாணிடைத்து ஐயப்பாடு ஒழியாது துயரத்திலே அழுந்தாநின்றது, என் னுடையநெஞ்சு. எ - று. (உ)

2 ௬7 துணிவு:—

மாரிலத் தியலு மாத ராமெனத்
*தூமலர்க் கோதையைத் துணிந் துரைத் தன்று.

இ - ள். பெரிய பூமியிடத்தாகடக்கும் காதலினையுடையார் இவரெனச் சொல்லித் தூய்தான பூமாலையினையுடையாளைத் தெளிந்துசொல்லியது. எ - று.

வ-று திருதிதல் வேரரும்புந் தேங்கோதை வாடு
மிருதிலஞ் சேவடியுந் தேயு - மரிபரந்த
போகித் முண்கணு மிமைக்கு
மாகு மற்றிய ளகவிடத் தணங்கே.

இ - ள். அழகியததலும் வீரமுதிழ்த்தும், தேனையுடைய மாலையும் வாடும், பெரியநிலத்தினைச் சிவந்த அடியும்பொருந்தும், செவ்வரிகருவரிபரந்த நீண்ட இமையினையுடைய மையுண்டவிழியும் இமைக்கும், இவள் அகன்ற பூமியிடத்து மானிடமகளாகியதெய்வமாகும். எ - று.

மற்று, வினமாற்று. இவள் ஆகுமென்க. (ங)

உட்கோள்:—

இணரார் கோதையென் னெஞ்சத் திருந்து
முணரா ளென்னையென வுட்கொண் டன்று.

இ - ள். கொத்துநிறைந்த மாலையினையுடையாள் என்மனத்திலேயிருந் தும் என்னை அறியாளை உள்எத்திலே தலைவன் கைக்கொண்டது. எ-று.

வ-று. கவ்வை பெருகக் கரந்தென் மனத்திருந்துஞ்
செவ்வாய்ப் பெருந்தோட் டிருதுதலா - ளவ்வாயி

* தூய்தாங்கோதையெனவும்பாடம்.

லஞ்சொன் மாரிபெய் தவியா

ணெஞ்சம் பொத்தி நிறைசுடு நெருப்பே.

இ - ன். ஆரவாரமிக மறைந்து என்னெஞ்சிலியிருந்தும், சிவந்தவாயினையும் பெரியதோளினையும் அழகியதலினையுமுடையவன் அழகியவாயிடத்து அழகிய வார்த்தையாகியமழையைச் சொரிந்து ஆற்றான்; என்மனத்திலேகலந்து என்னுடையநிறையுடைமையைச் சுடாநின்றது காமததி. எ - று.

நெருப்பை அஞ்சொல்மாரிபெய்து அவியாளென்க.

உட்கோளாவது - உறலாமென்பதனை உட்கொள்கை. (சு)

பயந்தோர்ப்பழிச்சல் :—

இவட்பயந் தெடுத்தோர் வாழியர் நெடிதென

வவட்பயந் தோரை யானாது புகழ்த்தன்று.

இ - ன். இவனைப் பெற்றெடுத்தோர் பெரிதும் வாழ்வாராகவெனச் சொல்லி அவனைப்பெற்றோரை அமையாதுபுகழ்த்தது. எ - று.

வ - று. கல்லருவி யாடி க் கருங்களின்று காரதிரு

மல்லலஞ் சாரன் றாரிலன்ன - சிலவளை

பலவொலி கூந்தலைப் பயந்தோர்

நிலவரை மலிய நீடுவாழியரே.

இ - ன். மலையருவியாடி வலியயானை மீகம்மீபாலமுழங்கும் வளப்பத்தினையுடைய அழகிய மலைப்பக்கத்து மயிற்ப்படையையொத்த சிலதொடியினையும் பலபகுதியாய்த் தழைந்த மயிரினையுமுடையானைப்பெற்றோர், பூயியெல்லையிலே மிகநெடுங்காலம் வாழ்வாராக. எ - று. (ரு)

நலம்பாராட்டல் :—

அழிபட ரெவ்வங் கூர வாயிழை

பழிதீர் நன்னலம் பாராட்டினு.

இ - ன். மிக்குநடக்கும் விதனஞ்சிறுக்கது தெரிந்த ஆபரணத்தினையுடையாடன் குற்றந்தீர்த்த அழகிய நலத்தைக் கொண்டாடியது. எ - று.

வ - று. அமமென் கிளின் கிளிப்பயில வாயிழை

கொம்மை வரிமுலை கோங்கரும்ப - விம்மலை

நறும்பூஞ் சார லாங்கட்

குறுஞ்சுனை மலர்ந்தன தடம்பெருங் கண்ணே.

இ - ன். அழகிய மெல்ல்தான வார்த்தையைக் கிளிப்பழகத் தெரிந்த ஆபரணத்தினையுடையாடன் குவிந்து அழகியவான கொங்கையைக் கோங்கு முகிழ்ப்ப இந்தவரையிடத்து நாமலரினையுடைய மலைப்பக்கத்துச் சிறுசுனைக்குவளைகள் பூத்தன, மிகப்பெரிய விழியினை. எ - று.

நற்காமத்துநலம்பாராட்டல் புணர்ச்சிதோன்றவரும்; இஃது அன்ன நன்மு. (சு)

நயப்புற்றிரங்கல் :—

கொய்தழை யல்குல் கூட்டம் 'வெண்டி.

யெய்துத லருமையி னிறப்பப் புகழ்ந்தன்று.

(இ - ள். கொய்தழையான் அணிந்த அல்குலையுடையாடன் புணர்ச் சியை விரும்பிப் பொருந்துதற்கு அருமையான் மிகவும்புகழ்ந்தது. எ - று.

வ-று. பெருமட நோக்கிற் சிறுதுதற் செவ்வாய்க்

கருமழைக்கண் வெண்முறுவற் பேதை - திருமுலை

புல்லும் பொறியி லேனுழை

நில்லா தோடுமென் னிறையி னெஞ்சே.

(இ - ள். மிக்க மடப்பத்தாற்சிறந்த பார்வையினையும் சிறியதுதலினையும் சிவந்த வாயினையும் கரிய மழைபோலக் குளிப்த கண்ணினையும் விளர்த்த எயிற்றினையுமுடைய மடவாடன் அழகிய முலையைத் தழுவும் விதியிலாதே னிடத்துத் தரியாதே ஓடாநின்றது, என்னுடைய நிறையில்லாத மனம். எ - று.

(எ)

புணராவிரக்கம் :—

உணரா வெவ்வம பெருக வெளியிழைப்

புணரா விரக்கமொடு புலம்புதர வைகின்றது.

(இ - ள். பிறாறியாத துக்கமிகச் சுடர்விடும் ஆபரணத்தினையுடையாள மணவாத விதனத்தோடே தனிமையுறத் தங்கியது. எ - று.

வ-று. இணரார் நறுங்கோதை யெவ்வனையான் கூட்டம்

புணராமற் பூச நரவு - முணராது

தண்டா விழுப்படர் நலியவு

முண்டா லென்னுயி ரோம்புதற் கரிமீத.

(இ - ள். தொத்துநிறைந்த நறியமாலையினையும் இலங்குந்தொடியினையுமுடையாள்தன் புணர்ச்சி கூடாமையாலே பிறரிகழும் ஆரவாரம் உண்டாகவும், அறியாது கெடாத சீர்மையினையுடைய நினையு வருத்தவும் சிறிது உளதால், என்னுடைய உயிர்; இனிப் பாதுகாத்தற்கு அரிது. எ - று. (அ)

வெளிப்படவிரத்தல் :—

அந்தழை யல்கு லணிநலம் புணரா*

வெந்துயர் பெருக வெளிப்பட விரந்தன்று.

(இ - ள். அழகிய தழையணிந்த அல்குலையுடையாடன் நல்ல நலத்தைக்கூடாத வெய்யவருத்தம் மிகத் தோன்ற இரந்தது. எ - று.

வ-று. உரவொலி முந்ரீ ருலாய்நிமிர்ந் தன்ன

கரவரு காமங் கனற்ற - விரவெதிர

முள்ளெயி நிலங்கு முகிழ்நகை
வெள்வளை நல்காள் விடுமென் னுயிரே,

இ - ன். வலியஆரவாரத்தினையுடைய கடல் கடந்தேறிப் பரந்தாலொ
த்த ஒளித்தற்கரிய ஆசையழற்ற இரத்தலெதிர முட்போன்றபல்லுவிளங்கும்
மூரன்முறுவலையும் வெள்வளையினையுமுடையான் அருளாள் ; விடும், என்னு
டையவுயிர். எ - று. (க)

✠ [பெண்பாற்கூற்று:]

காண்ட னயத்த லுட்கோண்மெலிதன்
மெலிவொடு வைகல் காண்டல் வலித்தல்
பகன்முனி வுரைத்த விரவுநீடு பருவரல்
கனவி னரற்ற னெஞ்சொடு மெலிதல்
பெண்பாற் கூற்றுக் கைக்கிளை யாகும்.

எ - ன், பெண்பாற்கூற்றுக் கைக்கிளையாமாறு உணராததுதல் முதலிற்று.
அவற்றுள்,

காண்டல் :—

தேம்பாய் தெரியல் விடலையைத் திருதுதற்
காம்பேர் தோளி கண்டுசோர்ந் தன்று.

இ - ன். மதுப்பொழியும் மாலையினையுடையதலைவனை அழகியதுத
லினையும் மூங்கில்போன்றதோளினையுமுடையான் நோக்கி மெலிந்தது. எ-று.

வ-று. கடைநின்று காம நலியக் கலங்கி
யிடைநின்ற ஆரலர் தூற்றப் - புடைநின்ற
வெற்கண் டிலனந் நெடுந்தகை
தற்கண் டனென்யான் கண்ட வாறே

இ - ன். என்னிடத்திலே ஆசையானது நின்றுநெருக்க மயங்கி நடுவு
நின்ற ஊர்அலரெடுப்பப் பக்கத்திலேநின்ற என்னைக்கண்டிலன், அந்தப்
பெரியமேம்பாட்டினையுடையவன் ; தன்னைக்கண்டேன்யான், கண்டபடியே !
எ - று. (க)

நயத்தல் :—

கன்னவி றிணிதோட் கூரையைக் கண்ட
நன்னுத லரிவை நயப்புரைத் தன்று.

இ - ன். உலக்கல்பழகிய திண்ணியதோளையுடைய தலைவனைக்கண்ட
நல்ல துதலினையுடைய மடந்தையினது ஆசைப்பாட்டைச் சொல்லியது.
எ - று.

$\frac{1}{2}$ படித நிரவொக, துணை; 69 துணை
 குறைய 47 நா 212-6

க. ((4)) . ௨ ௪௪' ௪௪' 44

வ-று. கன்னவி றோளானைக் காண்டலுங் கார்க்குவளை

யன்னவென் கண்ணுக் கழுதமா - மென்னை

மலைமலிந் தன்ன மார்ப

முலைமலிந் துழிழ முயங்குங் காலே.

இ - ன். மலையையொத்த தோளானைக்கண்டேனாகத் கருங்குவளையினைய என்கண்ணிற்கு அமிழ்தமாகாநின்றது; எங்ஙனையிருக்குமோ! வரைபாந்தாலொத்த அகலத்தை முலை வீம்பி முறைமுறையாகத் தழுவுமிடத்து.

எ - று.

(௨)

உட்கோள்:—

வண்டமர் குஞ்சி மைந்தனை நயந்த

வொண்டொடி பரிவை யுட்கொண் டன்று.

இ - ன். சுரும்புமேவும் மயிரினையுடைய தலைவனை விரும்பிய ஒள்ளியவளையினையுடைய தலைவ் உட்கொண்டது. எ - று.

வ-று. உள்ள முருக வொளிவளையுங் கைநில்லா

கள்ளவிழ் தாரானுங் கைக்கணையா - னெள்ளிச்

சிறுபுன் மாலை தலைவரி

னுறுதுய ரவலத் துபலோ வரிதே.

இ - ன். நெஞ்சவருந்த ஒள்ளிய தொடிகளும் காதத்தைப் பொருந்தா வாயின; தேனெழுகப்பட்டமாலையினையுடையானும் என்னுடைய கரங்களுக்கு எய்தாநாயின; இகழ்ந்து சிறியதாய்ப் புற்கென்றமாலக்காலம் கைகூடின; மிகும்வருத்தத்தைச்செய்யும் இழுக்கினின்றும் பிழைத்தல் சால அருமையுடைத்து. எ - று.

(௩)

மெலிதல்:—

ஒன்றார் கூறு முறுபுழி நாணி

மென்றோ ளரிவை மெலிவொடு வைகன்று.

இ - ன். பொருந்தாதார்சொல்லும் மிக்க அலருக்கு நாணி மெத்தென்ற தோளினையுடையதலைவி வாட்டத்துடனே தங்கியது. எ - று.

வ-று. குரும்பை வரிமுலைமேற் கோல நெடுங்க

ணரும்பிய வெண்முத் துகுப்பக் - கரும்புடைத்தோட்

காதல்செய் காமங் கனற்ற

வேதி லாளற் கிழந்தனெ னெழிலே.

இ - ன். குரும்பைபோன்ற நல்லமுலைமேலே அழகிய நெடியவிழி தோற்றிய வெண்முத்தான கண்ணீரைச்சிந்தச் சந்தனகுங்குமங்களாற் காமனது கரும்பெழுதியதோளினத் தழுவவேண்டுமென்னும் ஆசையைப்பண்ணும்விழைவு கனற்ற நமக்கு அருளாத அயலானுக்குப் போக்கினேனே, என் அழகினே. எ - று.

(௪)

மேலிவோடுவைகல் :—

மணிவளை நெகிழ மாணலந் தொலைய
வணியிழை மெலிவி னுற்றல்கூ றின்று.

இ - ள். மாணிக்கத்தொடிகழலப் பெரிய அழகுடெட அழகிய ஆபரணத்தினையுடையானது தளர்ச்சியின் வலிமையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பிறைபுரை வாணுதல் பிரரும்பு மென்றே
ளிறைபுனை யெல்வளை யேக - நிறைபுணையா
யாம நெடுங்கட னீந்துவேன்
காம வொள்ளெரி கனன்றகஞ் சுடுமே.

இ - ள். இளமதியையொத்த ஒளிதுதல் பீர்போலப் பசப்புத்தோற்றமெத்தென்றதோளின் முன்கையிலணிந்த இலங்குதொடி ஓட நிறையே தெப்பமாக யாமமாகிய பெரியகடலை நீந்தாநிற்பேனாயினும், ஆசையென்னும் ஒள்ளியநெருப்பு அழன்று நெஞ்சை எரிக்கும். எ - று. (இ)

காண்டல்வலித்தல் :—

மைவரை நாடனை மடந்தை பின்னருங்
கைவளை சோரக் காண்டல் வலித்தன்று.

இ - ள். மேகத்தைப்பொருந்தின மலைநாடனை மடவாள் இரண்டாவதும் கையில்வளைசோரகையாலே காணவேண்டுமென்றலை நிச்சயித்தது. எ-று.

வ-று. வேட்டவை யெய்தி விழைவொழிதல் பொய்போலு;
மீட்டு மிடைமணிப் பூணைக் - காட்டென்று
மாமை பொன்னிறம் பசப்பத்
தூமலர் நெடுங்கண் பியிறுறந் தனவே.

இ - ள். விரும்பினவற்றைப் பெற்று ஆசைப்பாடு நீங்குமது பொய்யே போலும்; இரண்டாவதும் செறிந்தமணியாற்சிந்த ஆபரணத்தினையுடையானைக் காட்டுகவென்றுசொல்லி மேனி பொன்னிறம்போலப் பசப்பத் தூமலர் போன்ற நெடியவிழிகள் உறக்கத்தையொழிந்தன. எ - று.

கண் காட்டென்று துயிறுறந்தனவென்க.

(ஈ)

பகன்முனிவுரைத்தல் :—

புரிவளை நெகிழப் புலம்பொடு நின்றோள்
பருவர லுள்ளமொடு பகன்முனி வுரைத்தன்று.

இ - ள். முறுக்குவளைசோரத் தன்மையுடனென்றதலைவி தூயரமிக்க உள்ளத்தோடே பகற்பொழுதை வெறுத்தபடியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தன்க ணளியவாய் சின்றேறகுத தார்விடலை
வன்கண்ண னல்கா னெனவாடு - மென்க
ணிடரினும் பெரிதா லெவ்வம்
படரினும் பெரிதாற பாவிழிப பகலே.

இ - ன். சன்னிடத்து அருளை ஆளாப்பட்டுநின்ற எனக்கு மாலையினை யுடையதலைவன் தறுகண்ணன் அருளானைசொசொல்ல மெலியும் என்னிடத்து வருத்தத்தினும் பெரியசொன்னால், மாணம்; என்னுடையநினைவினும் பெரிசால், பாலியான இப்பகற்பொழுது. எ - று. (எ)

இரவுநீடுருவரல்:—

புலம்பொடு வைகும் பூங்குழை கங்குற
கலங்கினேன் பெரிதெனக் கசிந்துரைத் தன்று.

இ - ன். தனிமைபடனே தங்கும் பொலிச்சுழையினையுடையான் இரவின் கண் மனமயங்கினேன் பெரிதெனச் சொல்லி நெகிழ்த்துச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பெண்மே னலிவு பிழையென்னாய் பேதுறீஇ
விண்மே லியங்கு பதிவிலக்கி - மண்மே
னினக்கே செய்பகை யெவன்கொ
லெனக்கே நெடியை வாழிய ரிரவே.

இ - ன். பெண்பாலிடத்து நெருக்குநெருகுத் தப்பென்றுபாராய், அறிவின்மையுற்று ஆகாசத்திடத்தே உலாவும்தியைப் போகாதபடிவிலக்கி; பூமியிடத்து நினக்கு யான்செய்தமாறுபாடு எவன்கொலோ' எனக்கே நீ நெடியையாயிருந்தாய்; வாழ்வாயாக, இரவுப்பொழுதே. எ - று. (அ)

கனவினரற்றல்:—

ஒண்டொடி மடநதை யுருகெழு கங்குலிற்
கண்டவன் கூர்ப்பக் கனவி னரற்றின்று.

இ - ன். ஒள்ளியவளையினையுடையதலைவி அஞ்சதல்பொருந்திய இரவுப்பொழுதிடத்துக் கண்டதலைவன் ஒளிப்பக் கனவின் கண் வாய்விட்டுப் புலம்பியது. எ - று.

வ-று. அயர்வொடு நின்றே நருமபடர்நோய் தீர
நயவரும் பள்ளிமே னல்கிக் - கயவா
நனவிடைத் தமியேன் வைகக்
கனவிடைத் தோன்றிக் கரத்தனீ கொடிதே.

இ - ன். மயக்கத்தோடுநின்றேனுடைய அரியநினைவினால்வந்த நோய் நீங்க நன்மையுண்டாம் சயனத்தின்மேல் எனக்கருளி, கீழ்மகனே, நனவின்

கண்ணே தனியேனாகி யான் தங்கக் கனவினிடத்தேதோற்றி நீ மறைந்து
போவது கொடிதாயிருந்தது. எ - று. (க)

இ து வு ம து.

பெய்வளை யவனொடு பேணிய கங்கு
லுய்குவன் வரினென வுரைப்பினு மதுவே.

இ - ள். இட்ட வளையினையுடையார் தலைவனொடுவிரும்பிய இரவுப்
பொழுதுவரிற் பிழைப்பேனெனச் சொல்லினும் அததுறையாகும். எ - று.

வ-று. தோடவிழ்தார் யானுந் தொடர வவனுமென்
பாடகச் சிறடியின் மேற்பணிய - நாடகமா
வைசிய கங்கு றலைவரி
னுய்குவெ னுலகத் தளியேன் யானே.

இ - ள். இதழ்விரிந்தமாலையெவ்வியழிந்தமை யானுமலினவத் தலைவ
னும் என்னுடைய பாடகத்தினையுடைய சிற்றடிமேலெவணநகக் கூத்தாகத்
தங்கிய இரவுப்பொழுது இன்னன்கைகூடிற் பிழைப்பேன்; புமியிடத்து அளி
யேன்யான். எ - று. (க0)

நெஞ்சொடுமெலிதல்:—

அஞ்சொல் வஞ்சி யல்லிருட் செலீஇய
நெஞ்சொடு புகன்ற நிலையுரைத் தன்று.

இ - ள். அழகியசொல்லினையுடைய வஞ்சிக்கொம்பையொப்பாள் இர
வுப்பொழுது இருளின்கட் செல்வான்வேண்டி மனத்தோடு விரும்பிய நிலை
யைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மல்லாடு தோளா னளியவாய் மாவிருட்கட்
செல்லா மொழிக செலவென்பாய் - நில்லாய்
புனையிழை யிழந்த பூச
னினையினு நினைதியோ வாழி நெஞ்சே.

இ - ள். 'மல்லின்செய்தியுலாவும் புயத்தினையுடையான்றன் அளியை
ஆசைப்பட்டு மயக்கமுடைய இருளிடத்துச் செல்லக்கடவேமல்லேம்; நீ
தவிரவாயாக போக்கை' என்றுசொல்லுவாய்; நீநில்லாய்; அணிந்தஆபாணஞ்
சோர்ந்தஆரவாரத்தை உன்னுடையோ 'உள்ளாயோ' வாழ்வாயாக; எனது
நெஞ்சே. எ - று. (கக)

இ து வு ம து.

வரிவளை நெகிழ்த்தோன் முன்செல வலித்தே
னரிவைய ரறிகென வுரைப்பினு மதுவே.

-ஓ யான் கொல்ல வந்தேன் என்றான்;
பெருந்திணையாம்.

(இ - ன்.) அழகிய வளையை செகிழப்பண்ணிநோன்முன்னே போவே
ஞகத துணிந்தேன, அரிவையரெல்லாம் இதுனை அழிகவெனச்சொல்லினும்
முன்புசொன்ன துறையேயாம். எ - று

வ-று நலவளை யேக நலநகொலைவு காடடிய
செல்லல வலிதேனெச செமனமுன - பிலலாத
வமப வுரைபொடு மயங்கிப
வமபற பெண்டிரு ம நற்கவெம மலரே

(இ - ன்.) அழகியதொடி கழல் என்னழகு அழிவுகாட்டுவான வேண்டிப
போதல உடனபட்டேன, அதகலைவனமுன்பு, இல்லாத புதுவாராததையோடு
கலங்கிய புறங்கூறுமபெண்டிரு ம சொல்லுக, எமமுடையஅலரை எ - று.

-ஞ்செல்லிற் பெருந்திணையாம்

(கஉ)

பதினொன்றாவதுகைகளைப்படலமுற்றிற்று

பன்னிரண்டாவது

பெருந்திணைப்படலம்.

[பெண்பாற்குற்று.]

வேட்கைமுந் துறுகதல பின்னிலை முயறல
பிரிவிடை யாற்றல வரவெதிரந் திருததல
வாராயைக கழித விரவுததலைச சேற
லிலலவை நகுதல புலனியுட புலம்பல
ரு பொழுதுகண டிரங்கல் பாதகையை யேசல
கணடுகண சிவததல காதலிற் களிததல
கொண்டகம புகுதல கூடததுக குழைத
லூடலு னெகிழத லுனாகேட்டு நயததல
பாடகச சீறடி பணிந்தபி னிரங்கல
க0 பள்ளிமிசைத மொடாகல செலகென விடுததலென
வொன்பதிற நிரடடியோ டொன்று முளப்படப
பெண்பாற கூறுப பெருந்திணைப பால.

எ - ன், பெருந்திணைகதரிய பெண்பாற்கிளவியாமாறு உணர்த்துதல்
துதலிற்று.

வேட்கைமுந்துறுத்தல்:—

கையொளிர வேலவன கடவக காம

மொயவுளைந் தோளி முந்துற மொழிந்தன்று.

இ - ள். கையிடத்தேவினங்கும் வேலினையுடையவன்செலுத்த வேட்கையைச்செறிந்த தொடியாற்சிறந்த தோளினையுடையான் தலைவன்முன்னே சொல்லியது. எ - று.

வ-று. எழுதெழின் மார்ப மெனக்குரித் தாகென்
றழுதழுது வைகலு மாற்றேன் - ரெழுதிரப்பல்
வல்லிய மன்ன வயவேலோய் வாழ்கென்
வல்லியந்தார் நல்க லறம்.

இ - ள். சந்தனகுங்குமச்சேற்றால்வரிக்கும் அழகினையுடைய அகலம் எனக்கே சேமமாகவேண்டுமென்றுசொல்லி அழுதழுது நாடோறும் பொறே னாகிப் பணிந்து வேண்டிக்கொள்வேன்; புலியையொத்த வலிய வெற்றி வேலினையுடையோய், உயிர்வாழ்வாயாகவென எனக்கு நின் அல்லியினையுடையமாலையைத் தருதல்காண் அறமாவது. எ - று. (க)

பின்னிலையுறல் :—

முன்னிழந்த நலனசைஇப்
பின்னிலை மலிந்தன் று.

இ - ள். தலைவ் முன்பு தாற்ற தன் அழகைநச்சி இரந்து பின்னிற்றலை மேற்கொண்டது. எ - று.

வ-று. முற்கொண்ட திண்டோண் மறவே னெடுத்தகை
தற்கண்டு மாமைத் தகையிழந்த - வெற்காணப்
பெய்கனி யானைப் பூணரெருத்திற் கண்டியான்
கைதொழுதேன் றுன்கண் டிலன்.

இ - ள். மற்றொழிலேமேற்கொண்ட திண்ணியபுயத்தினையும் சினவே லினையுமுடைய பெரியமேம்பாட்டானன் தன்னைக்கண்டு நிறத்தின் அழகையிழந்த என்னைக்காணச் சொரியுமதத்தினையுடையகளிற்றினது சருச்சரையாற்பொலிந்த கழுத்தகத்தேகண்டு யான் கையைக்குவித்தேன்; தான் என்னைக் கண்டிலன். எ - று. (உ)

பிரிவிடையாற்றல் :—

இஹவளை நெகிழ வின்னா திரங்கிப்
பிறைறுதன் மடந்தை பிரிவிடை யாற்றின று.

இ - ள். முன்கையில்தொடிசோர வெறுத்து வருந்தி இளமதிபோன்ற துதலினையுடையமடவான் தலைமகன்பிரிந்தவிடத்து ஆற்றியது. எ - று.

வ-று. ஒடுக கோல்வளையு முரு மலரறைக
தோடனிழ் தாழை துறைகமழக் - கோடுடையும்
பூங்கானற் சேர்ப்பன் புலம்புகொண் மாண்மலை
நீங்கானென் னெஞ்சுகத்து ணின் று.

310

✓ 60. 2. சிவப்ப. கம்: உருக - 2, 19 - 11
உடனடிமொழி

இ - ன். கையைவிட்டுப்போவனவாக திரண்டதொடியும்; ஊரிலுள்ளாரும் பழிதூற்றுக; இத்தழுவிர்புத்தாழை நீர்த்துறையெல்லாம் மணநாற்சசுவருபோல் மலரும் பொலிந்தகடற்கானலையுடையசேர்ப்பன் தனிமைகொண்ட மயக்கமுடைத்தான மாலைக்காலத்துப் போகான்; என்னெஞ்சத்திடத்து நிலபெற்று எ - று (ங)

வரவேதிர்ந்திருத்தல் :—

முகைபுரை முறுவன் முளையிற றரிவை
வகைபுனை வளமனை வரவெதிர்ந தன்னு

இ - ன். முல்லைருமபன்ன கையாற்சிறந்த கூரியபல்லிளையுடைய மடவாள் பலகூறுபடக கைசெய்த செவ்வமனையிடத்தே தலைவன்வருதலை ஏற்றிருந்தது. எ - று.

வ-று. காம நெடுங்கட னீர்துங்காறு கைபுனைந்த
பூமலி சேக்கைப புணைவேண்டி - நீமலிந்து
செல்லாய் சிலம்பன் வருதற்குச் சிறதியா
யெல்லாக நெஞ்ச மெகா

இ - ன். ஆசையாகிய பெரிய கடலைநீர்துமடத்துக கைசெய்யப்பட்ட மலர்மிக்க சயனத்திடத்துக் கூட்டமாகிய செப்பத்தைவேண்டி நீ விரைந்து போகாய்; தலைவன் இவ்விடத்துவருதற்கு நினையாய்; நீமயக்கம் நீங்கி விளக்கமுற என்னெஞ்சே, எதிரே எ - று.

எதிர் செல்லாமென்க.

(ச)

31. வாராமைக்கழிதல் —

நெடுவேய்த தோளி சிமிததம் வேறுபட
வயு வே லண்ணல் வாராமைக் கழிந்தன்று.

இ - ன். உயர்ந்த மூங்கிலன்னதோளினை, சொகினவிகற்பத்தால், வடித்த வேலினையுடையதலைவன் வாராதொழிய அதற்கு அழிந்தது. எ - று.

வ-று. துடங்கருவி யார்த்திழியு றோக்கருளு சார
விடங்கழி மான்மலை யெல்லை - தடம்பெருங்கண்.
டாரார மார்பன் றமியே னுயிர்தளர
வாரான்கொ லாடும் வலம.

இ - ன். அசையும் மலையருவி ஆரவாரித்துவிழும் பார்த்தற்கரிய மலைப் பக்கத்து இராகவேகத்தையுண்டாக்கும் மயக்கமுடைய மாலையளவிலே மிகப் பெரிய கண்ணைது, மாலையாற்சிறந்த ஆரமார்பன் தனியேனுடைய உயிர்மெலிய வாரான் போலும்; வலம் தடியாநின்றது. எ - று.

தடம்பெருங்கண் வலமாடுமென்க.

(ரு)

V ம ன் சி சர: உ ல; த

இரவுத்தலைச்சேறல் :—

காண்டல் வேட்கையொடு கணையிரு ணடுநாண்
மாண்ட சூழன் மணையிறந் தன்று.

இ - ள். தலைவனைக் காண வண்டுமென்னும் ஆசையொடு செறிந்த இருளையுடைய ஒத்த யாமத்து மாட்சிமைப்பட்ட மென்மையான் தன்னில்லி னின்றும் இறந்தது. எ - று.

வ-று. பணையா யறை முழங்கும் பாயருவி நாடன்
பிணையா மார்பம் பிணையத் - துணையாய்க்
கழிகாம முப்பக் கணையிருட்கட் செல்கேன்
வழிகாண மின்னு க வான்.

இ - ள். வீரமுரசென்னக் கற்பாறையிடத்து ஒலிக்கும் பாந்த அருவி யாற் பொலிந்தநாடன் மூட்டுவாயினையுடைய ஆரமார்பத்தைத்தழுவ எனக் குத் துணையாய் மிக்க ஆசைசெலுத்தச் செறிந்த இருளிடத்துப்போவேன், நெறியைக்காண மின்னுவதாக, மேகம். எ - று. (சு)

இல்லவைநகுதல் :—

இல்லவை சொல்லி யிலங்கெயிற் றரிவை
நல்வய லூரனை நகைமிசூத் தன்று.

இ - ள். உள்ளனவல்லாதவற்றையுரைத்து விளங்கும் பல்லினையுடைய மடவான் அழகியபழனஞ்சூழ்ந்தலூரனை நகையைப்பெருக்கியது. எ - று.

வ-று. முற்ற முலையார் முயங்க விதழ்குழைந்த
நற்றா ரகல நகைதரவி - னற்றார்
கல்வே மெனநேர்ந்துங் காஞ்சிநல் லூர
புலவேம் பொறுத்த லரிது.

இ - ள். இளமுலையினையுடையார்தழுவப் பூஞ்சோடுவாழ்ந அழகிய மாலையினையுடைய மார்பம் சிரிப்பைத்தருதலின், அழகியமாலையினை மணவே மென நிச்சயித்தும் காஞ்சிமரத்தினையுடைய அழகியவூரனை, ஊடேம்; நின் னுடன்ஊழின், ஆற்றுதலரிது. எ - று.

ஆதலிற் புலவேம்.

(எ)

புலவியுட்புலம்பல் :—

நலவனை மடந்தை நற்றார் பரிந்து
புலவி யாற்றாள் புலம்புந் தன்று.

இ - ள். அழகிய தொடியினையுடையமடவான் தலைவன்மார்பின் மாலை யை அறுத்து ஊடலாற்றாளாய்த் தனிமையுற்றது. எ - று.

311. சென்னை. 2189. (க. 5'1 - 2071)

வ-று ஓங்கிய வேலான பணியவு மொளள்ழை
தாங்குந வரைமாபிற றாபரி - காங்கே
யடுமபடா மூழகி யமைமென்றேன வாட
நெடுமபெருங்க ணீர்தினீர்

(இ - ள். உயர்த்தவேலினை புடையான வண்டகவு ம ஓளளியஆபரணத்தினை புடையான கோபத்தைத்தடாராய மலையான அகலத்தின் மாலையையறத்து அகலிடத்திலே வருத்த துயரத்திலே அழுசி மூங்கிலடிபான்ற மெல்லியதொள்கள் மெலிய மெடியவாய் பெரியவாய்கண்கள் சீரிலேமத்தன எ - று

(அ)

பொழுதுகண்டிாங்கல் —

நிறை லாறறு ணைபு துறிக தலமநும
பொற்றொய் யரிவை பொழுதுகண யுரங்கினறு

(இ - ள். உயர்த்தறலைப்பாற்றாய் நெடயிப்படுக்கொண்டு சுழலும் பொன்னுறையெய்தவளைவினை புடைய சிலை மலைப்பொழுதைக்கண்டு வருந்தியது. எ - று

வ-று இறையே நிறாசன ஸ்ரீலவளை புண்க
ஹுறையே பொழிதது மீராய - ஈறையப
பருகாப பகலகராக ஸ்பரிளகூர மாலே
யுருகா யுயங்கு முறிய

(இ - ள். கையிறையைக்கடத்தன, விளக்கத்தினை புடையதொழுகள்; மையுண்டவிழிகள் துளியையசெர்த்தலு மய்யியா, என நிறையையுண்டு ஆகித்தனொளித்த நோயம்கும மாலக்காத்துக கரைத்துவருந்தாநிறகும, பிராணன எ - று

(க)

டரத்தையையேசல் —

அணியவ லுரனொடபபுனிழ வமநும
பணிமொழி யரிவை பரததையையேசினறு

(இ - ள். அழகியபழனத்தைப்புடைய ஸ்ரீனுடனே நீர்விலையாட்டுவருமடியும மெல்லியசொல்லினைபுடைய தலைமகள் பரததையையுபலலறகூறியது எ - று

வ-று யாமுயங்கு மெனமுலையால் யாணா வயலுரன
மேமுயங்கு ஸ்பந்தார திரைமுயங்க - யாமுயங்க
மெவ்வையா சேரி யிரவு மிமைபொருந்தாக
கவ்வை கருதிற கடை.

இ - ள். யாம் பொறையாற்றுவதுருந்தும் மெல்லியகொங்கையாலே புதுவளப்பத்தினையுடைய கழனியால்நிறைந்த ஊரானது தேன்தழுவும் செவ்வி மாலையைப் புனற்றிரை தழுவாநிற்ப யாம் தழுவாநிற்ப, இதற்கு எந்தங்கைய ராகிய பரத்தையர்சேரி பலரும் உறக்கும் இரவும் கண்ணிமைகூடாத ஆரவார த்தைநினைப்பிற் சாலப் புல்லியது. எ - று. (க0)

கண்கேண்சிவத்தல் :—

உறுவரை பார்ப நெள்ளினார் நறுந்தார்

கறுவொடு மயங்கிக் கண்சிவந் தன்று.

இ - ள். பெரியமலைபோன்ற அகலத்தினையுடையவனது ஒள்ளிய தொத்தினையுடைய கமழுமாலையை முனிவுடனே கலங்கித் தலைவி கோபித் தது. எ - று.

வ-று. கூடிய கொண்கன் குறுகக் கொடியுமாற்பி

னைய சாந்தி னணிதொடர்ந்து - வாயுய

தார்க்குவளை கண்டு தரியா விவண்முகத்த

கார்க்குவளை காறுங் கனல்.

இ - ள். மணந்தகொழுநன் அணுகக் கொடியனையான் மாற்பிடத்துத் தோய்ந்த சந்தனத்தின் அழகுமேவிச் செவ்வியழிந்த செங்கழுநீர்மாலையைக் கண்டு பொருவாய் இவளுடையமுகத்திற் செவ்விக்குவளையாகியகண்கள் அழலைச்சொரியும். எ - று (கக)

காதலிற்களித்தல் :—

மைவரை நாடன் மார்பகம் பொருந்திக்

கைவிட லறியாக் காதலிற் களித்தன்று.

இ - ள். மேகம்பொருந்தின மலைநாடனுடைய மாற்பிடத்தேமேவி நீங் குதலறியாத அன்பினால் மகிழ்ந்தது. எ - று.

வ-று. காதல் பெருகிக் களிசெய்ய வக்களியாற்

கோதையுந் தாரு மிடைகுழைய - மாதர்

கலந்தாள் கலந்து கடைக்கண்ணுற் கங்குல்

புலந்தாள் புலரியம் போது.

இ - ள். அன்புமிக்குக் களிப்புச்செய்ய அம்மகிழ்ச்சியால் மாலையும் கோதையும் நடுவேவாடக் காதலினையுடையான் கூடினாள்; கூடிக் கடைக் கண்ணலே நோக்கி இரவுப்பொழுதைமுனிந்தாள், விடியற்காலத்து. எ - று.

கங்குல்கழிந்ததென்று புலந்தாள்.

(கஉ)

கொண்டகம்புகுதல் :—

காதல் பெருகக் கணவனைக் கண்ணுற்றுக்

கோதையாற் பிணித்துக் கொண்டகம் புக்கன்று.

*

(320)

செவ. (12) தூங்கிடுண்டி மரமொலை. 21
அக: 112

இ - ன். அன் றங்கக் கொழுனைக்கண்டு மாலையாற்கட்டி அகத்திலே
கொண்டிருக்கது எ - று.

வ-று. கண்டு களித்துக் கயலுண்க ணீர்மல்கக்
கொண்டகம் புக்கான் கொடியன்னுள் - வண்டினங்
காலையாழ் செய்யுங் கருவரை நாடனை
மாலையான் மார்பம் பிணித்து.

இ - ன். தலைவனைக்கண்டுமெழ்து கயல்போன்ற மையுண்டகண் நீர்
மிக அகத்திலேகொண்டிருக்காள், வல்லியனையான்; கரும்பினங்கள் காலப்
பொழுதிலே யாழ்ப்போலவிசைகரும கரியமலைநாடனைத் தாராலே அகலத்
தைக்கட்டிக்கொண்டு எ - று.

பிணித்துக் கொண்டகம்புக்கான் கொடியன்னுன்க. (கஉ)

கூட்டத்துக்குழைதல் :—

பெய்தா ரகலம் பிரித லாற்றாக்
கொய்தழை யல்குல் கூட்டத்துக் குழைந்தன்று.

(?) - ன். ஆட்டமாலையினை யுடைய அகலத்தை நீங்குதல்பொருத பறி
த்த தழையாற்சிறந்த அல்துலியை யுடையான புணர்ச்சியிடத்து நெகிழ்ந்தது.
எ - று.

வ-று. மயங்கி மகிழ்பெருநக மால்வரை மார்பிற்
றயங்கு புனலூரன் றண்டார் - முயங்கியும்
பேதை புலம்பப் பிரிதியோ நீயென்னுங்
கோதைகூழ் கொம்பிற் குழைந்து.

இ - ன். மனங்கலங்கிக் களிப்புமிகப் பெரியவரைபோன்ற மார்பினை
யுடைய அசையும்புனலூரன் றன் குளிர்ந்தமாலையைக் தழுவிடும் மடவாள்
யான் தனிமைப்பட நீபிரிகின்றாயெவன்றுமொல்லும்; மாலையுற்றின பூங்
கொம்புபோலத் தளர்ந்து எ - று.

தளர்ந்து நீபிரிகியோவென்னும். (கச)

320 - ஊடலுணைகிழ்தல் :—

நள்ளிருண் மலை நடுங்களுர் நலிய
வொள்வனோத் தோளி யூடலு ணைகிழ்தன்று.

இ - ன். செறிந்தஇருளையுடைய மாலையாலத்துத் துளங்காநின்ற
துயரநெருக்க ஒள்ளியதொடியாற்சிறந்த தோளினையுடையாள் வழக்காட்டி
டத்துக் குழைந்தது. எ - று.

வ-று. தெரிவின்றி யூடத் தெரிந்துநங் கேள்வர்
பிரிவின்றி நல்கினும் பேணாய் - திரிவின்றித்
துஞ்சே மெனமொழிதி னூங்கிருண் மான்மலை
நெஞ்சே யுடையை நிறை.

இ - ன். குற்றமொன்றும் ஆராயாது நாம் உடை, விசாரித்து நம் கொழுநர் நீங்குதலின்றியே தலையளிபண்ணினும் வீரும்பாயாய் வேறுபாடின்றி உறங்கேமெனச் சொல்லாநின்றாய்; தங்கும் இருளையுடைய மயக்கத்தைச் செய்யும் மாலைக்காலத்து, மனமே, நிறையுடையை நீ எ - று. (கரு)

உரைகேட்டுநயத்தல் :—

துயரொடு வைகிய சூழ்வனைத் தோளி
யுயர்வரை நாட னுரைகேட்டு நயந்தன்று.

இ - ன். துன்பத்தோடுசங்கிய சூழ்ந்த தொழியினையுடையதோளி உயர்ந்த மலைநாடன்நன்வார்த்தையைக் கேட்டுவிரும்பியது. எ - று.

வ-று. ஆழ விடுமோ வலரொடு வைகினுந்
தாழ்குர லேனற் றலைக்கொண்ட - நூழில்
ஹிரையாற் கமழும் விறன்மலை நாட
னுரையாற் றளிர்க்கு முயிர்.

இ - ன். துயரக்கடலுள்ளே அழுந்தவிடுமோ; பிறர்தூற்றும் பழியோடுதங்கினும் குனிந்தகதிரையுடைய தினையிலே தலைமணந்த நூழிலென்னும் வல்லியினுடைய மணங்கமழும் வெற்றியானமைந்த வரைநாடன்வார்த்தையாலே தளிர்க்கும் என்னுயிர். எ - று.

உயிர் ஆழவிடுமோ. ஆல் - அசை. (கசு)

பாடகச்சீறடிபணிந்தபிரனிநரங்கல் :—

கோடுயர் வெற்பன் கூப்பிய கையொடு
பாடகச் சீறடி பணிந்தபி னிரங்கின்று.

இ - ன். குவடு நீண்ட மலையினையுடையவன் குவித்தகையுடனே பாடகச் சீற்றடியிலே வணங்கியபின்பு நெஞ்சுநெகிழ்ந்தது. எ - று.

அணிவரு பூஞ்சிலம் பார்க்கு மடிமேன்
மணிவரை மார்பன் மயங்கிப் - பணியவும்
வற்கென்ற நெஞ்சம் வணங்காய் சிறுவரை
நிற்கென்றி வாழியார் நீ.

இ - ன். அழகுமிக்கும் பொலிந்தசிலம்பு ஆரவாரிக்கும் அடிமேலே அழகிய வரைபோன்ற அகலத்தையுடையவன் கலங்கிவணங்கவும் வலிமையுற்ற மனமே, வணங்காயாய்ச் சிறியகாலை ஊடநீராதேநிற்பேனென்று சொல்லாநின்றாய்; வாழ்வாயாக நீ. எ - று.

வாழியொன்பது, நகை. (கஎ)

பள்ளிமிசைத்தொடர்தல் :—

மூயிருங் கங்குன் மாமலை நாடனைப்
பாடிய னீவிப் பள்ளிமிசைத் தொடர்ந்தன்று.

இ - ன். நிகவும் பெரியகங்குலிடத்துப் பெரிய வரைநாடனை உறக்கத்
தை யொழிந்து சயனத்திலேபற்றியது. எ - று.

வ-று. யானை தொடருங் கொடிபோல யானுண்ணைத்
தானை தொடரவும் போதியோ - மானை
மயக்கரிய வுண்கண் மடகதைதோ னுள்ளி
யியக்கருஞ் சோலை யிரா.

இ - ன். யானையைப்பற்றும் வல்லிபோல நின்னை யான் புடைவை
யைப் பற்றவும் பொகின்றாயோ; மானைமயக்கும் செவ்வரிகருவரிபரந்த
மையுண்டகண்ணையுடைய மடவாடன போலானக்கருதி உலாவுதற்சரிய சோலை
யிடத்து இரவுப்பொழுதிலே. எ - று.

தானைதொடரவும் போதியோ.

(கஅ)

செல்கெனவிடுத்தல் :—

பாயிருட் கணவனைப் படர்ச்சி நோக்கிச்
சேயிழை யரிவை செல்கென விடுத்தன.

இ - ன். பரந்த இருட்காலத்துக் கொழுநனைச் செலவைப்பார்த்துச்
சிவந்த ஆபரணத்தினையுடையதிலேவி போவாயாகவென்று சொல்லியது.
எ - று.

வ-று. விலங்குந் ரீங்கில்லை வென்வேலோய் சென்றீ
யிலங்கிழை யெவ்வ நலியக் - கலங்கிக்
குறியுள் வருந்தாமைக் குன்றுகுழ் சோலை
நெறியுள் விரிக நிலா.

இ - ன். நின்னைப் போகாமலேவிலகருவார் இவ்விடத்து ஒருவரு
மல்லே; வென்றிவேலினையுடையாய், செல்வாயாக; விட்டுவிளங்கும் ஆபர
ணத்தையுடையாள் துன்பநெருக்க மயங்கிக் குறியிடத்து நின்னைக் காணாது
வருத்தமுறாதபடி மலைசுற்றினசோலையிடத்து வழியுள்ளே விரிவதாக, நிலா,
எ - று.

விரிகநிலா; வென்வேலோய்சென்றீ

[இருபாற்பெருந்திணை:]

சீர்செல வழங்கல் செழுமட லூர்த்
றுதிடை யாட றுயரவற் குரைத்தல்
கண்டிகை சோர்தல் பருவ மயங்க
லாண்பாற் கிளவி பெண்பாற் கிளவி
ரு தேங்கமழ் கூந்தற் நெரிவை வெறியாட்
டரிவைக் கவடுனை பாண்வா யுரைத்தல்

பரிபுரச் சீறடிப் பாத்தை கூறல்
 விறலி கேட்பத் தோழி கூறல்
 வெள்வளை விறலி தோழிக்கு விளம்பல்
 க0 பாத்தை வாயில் பாங்குகண் நிறைத்தல்
 பிறர்மனைத் துயின்றதை விறலி கூறல்
 குற்றிசை யேனைக் குறுங்கலி யுளப்பட
 வொத்த பண்பி னென்றுதலை யிட்ட
 விரெண் களவியுப் பெருநதினைப் பால.

எ - ன், இதுவும் பெருந்திணைப்பாலவாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.
 அவற்றுள்,

செலவழுங்கல் :—

நிலவுவே நெடுந்தகை நீள்கழை யாற்றிடைச்
 செலவுமுன் வலித்துச் செலவழுங் கின்று.

இ - ன். நிலவுபோல ஒளிவிடும் செலவினையும் பெரிய மேம்பாட்டினையு
 முடையவன் உயர்ந்த மூங்கிலியைந்த வழியிடைப் போவானாக முன்னே
 நிச்சயித்துப் போக்கு ஒழிந்தது. எ - று.

வ-று. நடுங்கி நறுறுதலா ணன்னலம்பீர் பூப்ப
 வொடுங்கி யுயங்க லொழியச் - கடுங்களை
 வில்லே ருழவர் விடரோங்கு மாமலைச்
 செல்லே மொழிக செலவு.

இ - ன். நடுக்கமுற்று, மணங்கமழும் துதலினையுடையான் மிக்கஅழகு
 பீர்க்கம்பூப்போலப் பசுப்ப மெலிந்து வருந்துதல்தவிரக் கொடிய அம்பினே
 யுடையவில்லை ஒருவாகவுடையவேடர்தம் முழையையுடைய உயர்ந்த பெரிய
 மலையிடத்துப் போகாம்; நெஞ்சே, தவிரவாயாக, போககை. எ - று. (க)

மடலுர்தல் :—

ஒன்றல்ல பலபாடி
 மன்றிடை மடலுர்ந்தன்று.

இ - ன். ஒன்றன்றியே பலவற்றையும்சொல்லி மன்றின்நடுவே மடன்
 மாவைச் செலுத்தியது. எ - று.

வ-று. இன்றிப் படரோடி யானுழப்ப வைங்கனையான்
 வென்றிப் பதாகை யெடுத்தானு மன்றிற்
 ருனிமடமா னோக்கி தகைநலம்பா ராட்டிக்
 குனிமடன்மாப் பண்ணிமேல் கொண்டு.

✓ அ தன் டெ ல்



0 யு டை ய த ஸ்வி த ன் து ய ர த் தை
அ நி ய ச் டெ ல் லி யு து. அ வ ன்
து ய ர த் தை த் இ தா ழி த ஸ் வ ?
கு ச டெ ல் லி யு து உ ட ர ட

இ - ன். இற்றைநாள் ஐத்தந்நைவுடனெ யான்பழக ிந்தம்பினை யுடையகாமன் வெற்றிக்கொடியை உயர்த்தானும்; அம்பலத்திலே ஒப்பில் லாத மடப்பத்தினையுடைய மானன்ன பார்வையாடன் மிக்க அழகைக் கொண்டாடி வளைந்த பனைமடலாகிய குதிரையைப்பண்ணி அதில் ஏறி. எ-று.

ஏறி இன்றிப்படரோடு யானுழப்ப ிங்கணையான் வென்றிப்பதாகை எடுத்தானும். (உ)

தூதிடையாடல் :—

ஊழி மாலை யுறுதுயா ரோக்கித
தோழி நீங்கா நிதிடையா டுன்று.

இ - ன். உகம்போன்ற மாலைகாலத்தது தலையிற்ற துன்பத்தைப் பார்த்துத் தோழி விட்டுநீங்காளாய்த தலைவனிடத்தே தூதாகுநடந்தது. எ - று.

வ-று. வள்வாய்ந்து பண்ணுக தின் ிடர் விடுக்கண்ணு
ளொள்வாள்போன் மாலை யுயலவேண்டுங் களவாய
தாதொடு வண்டி மிருக தாய வணமார்ப
தாதொடு வந்தேன ரெழு.

இ - ன். வாரை ஆராய்ந்து பண்ணுறுதது, திண்ணியதேரினை; வடுப் பிளவன்ன விழியினையுடையாள் ஓளளியவாள்போலும் கொடிய மாலைக் காலத்துப் பிழைத்தல்வேண்டும்; உதனை ஆடததிலையுடைய பூவுடனே சுரும்புஆர்க்கும் மாலையினையுடைய மலைபோலுமார்பனே, நின்னைவணங்கத் தூதாகிவந்தேன். எ - று (ங)

துயரவற்குரைத்தல் :—

மான்ற மாலை மயிலியல் வருத்த
ரேன்றக் கூறித் துயரவற் குரைத்தன்று.

இ - ன். மயங்கிய மாலைக்காலம் மயில்போன்றதுயலினே வருத்தலை அறியச்சொல்லி அவடுன்பத்தைத் தோழி தலைவற்குச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. உள்ளத் தவலம் பெருக வொளியேவோ
யெள்ளத் துணிந்த விருண்மலை - வெள்ளத்துத்
தண்டா ரகலந் தழுஉப்புணையா நீநல்கி
னுண்டாமென் ரோழிக் குயிர்.

இ - ன். நெஞ்சிற் துயரமிகச் சோதிவேலோய் துழத்தற்குநிச்சயித்த இரூரினையுடைய மாலைவெள்ளத்திலே குளிர்ந்த மாலைமார்பத்தைத் தழுவ தற்குத் தெப்பமாக நீ அளிப்பாயாகில் எனதுதோழிக்கு உயிருண்டாம். எ - று

கண்ணகைசோர்தல் :—

போதார் கூந்தற் பொலந்தொடி யரிவை
காதல் ஹைம்மிகக் கண்ணகை சேரார்ந்தன்று.

இ - ள். மலர்நிறைந்த குழலினையும் பொற்றொடியினையுமுடைய தலைவி தன் அன்பு கைகடப்பத தோழிகண்டு தன்னுடைய ஒழுக்கம் தளர்ந்தது. எ - று.

வ-று. ஆம்ப னுடங்கு மணிவளையு மேகின
கூப்பன் மறந்த கொழுங்கயற்கண் - காம்பி
னெழில்வாய்ந்த தோளி யெவனாங்கொல் கானற்
பொழிலெல்லர மீயும் புலம்பு.

இ - ள். ஆம்பற்றண்டைவளைத்திட்ட அழகியவளையும் வீழ்த்தன; துயிலிழந்தன, வளவிய கயல்போலும்விழிகள்; மூங்கிலினும் அழகுமருவின தோளினையுடையாள் எனனாங்கொல்லோ! கடற்கரைச் சோலைமுழுதுந்த ரும், தனிமையை. எ - று.

ஆம்பற்றண்டுபாலும் திரண்டவளையென்பாரும், இத்தழ்போலும் வெள் வளை யென்பாருமுளர். (இ)

பருவமயங்கல் :—

உருவ வாலவளை யுயங்கத் தோழி
பருவ மயங்கிப் படருழந் தன்று.

இ - ள். அழகிய வெள்வளையினையுடையாள்வருந்தப் பாங்கி காலத்தை அன்றாமெனமருண்டு வருத்தமுற்றது. எ - று.

வ-று. பெரும்புணை மென்றோள் பிரிந்தாரெம முள்ளி
வரும்பருவ மன்றுகொ லாங்கொல் - சுரும்பிமிரும
பூமலி கொன்றை புறவெலாம் பொன்மலரு
மாமயிலு மாலு மலை.

இ - ள். பெரிய மூங்கில்போன்ற மெல்லியதோளினை நீங்கியதலைவர் எம்மை நினைந்து வருங்காலம் அல்லகொல்லோ! ஆங்கொல்லோ! வண் டொலிக்கும் பூயிக்க இகான்றை குறுங்காடெல்லாம் பொண்ணப்பூக்கும்; அழகியமஞ்ஞையும் மலையிடத்தே ஆலியாநிற்கும். எ - று.

இது தோழி ஆற்றுவதிக்கும்வகை யன்றாதலிற் பெருந்திணையாயிற்று. ()

இ து வு ம து.

ஆங்கவர் கூறிய பருவ மன்றெனத்
தேங்கமழ் கோதை தெளிதலு மதுவே.

(இ) - ன். அவ்விடத்துத் தலைவாசொன்னகாலம் இஃது அன்றென மணம் பொருந்தின மாலையினையுடையதலைவி தேறுதலும் அத்துறையாம். எ - று

வ-று. பொறிமாறி லாணின பொங்க ரெழிளி
சிறுதுவலை சிந்தின சிந்த - நறிய
பவர்முல்லை தோன்றி பரியாம லீன்ற
வவர்வருங் காலமீ தன்று.

(இ) - ன். புள்ளிகளையுடைய மருளுஞ் சூலித்தன; சோலையாகிய மேகம் பொறையாற்றாமையான் மதுசிறுதுளியைச்சிதறின; சிந்த, நறிய கொடி நெருக்கத் தான்மலிந்த முல்லைபுயம் மென் லீன்றிபும காலமரியாமல் முகிழ்த் தன; நம்முடைய தலைவர்வருங்காலம் லுந்தன. எ - று. (எ)

ஆண்பாற்கிளவி :—

காமுறு காமந தனைபரிந் தேக்கி
யேழுந் திருநத விறைவ னுரைத்தன்று.

(இ) - ன். வேட்கையும ஆசை எல்லாகடப்ப வககமுற்று மயங்கியிரு ந்த தலைவன்சொல்லியது. எ - று

பரித்தென்பதனைப் பரியவென்க

வ-று. கயற்கூடு வாண்முகத்தாட் தன்னரிய நெஞ்ச
முயற்கூடு முன்னதாக் காணி - னுயற்கூடுங்
காண மரபிற கடும்பகலுங் கங்குலு
நாணுளு மேயா நகை.

(இ) - ன். கண்ணகிய இணைகயல்பொருத்திய ஒளியாற்சிறந்த முகத் தினையுடையானைக் கூடககருதியமனம் முயலிந்த உறைவிடமாகியமதியை முன்னே காணிற் பிழைத்தல்கூடும்; காணாதமுறைமையிற் கொடிய பகலும் இரவும் நாடோறும் நாடோறும் இயையா, மகிச்சி. எ - று.

நகை - பலநாளும்மிகும்கூட்டங்களை

(அ)

பெண்பாற்கிளவி :—

வெள்வளை நெகிழ்வு மெமமுள் ளாத
கள்வனைக் காணுதிவ் யூரெனக் கிளந்தன்று.

(இ) - ன். சங்கவளைசோரவும் எம்மைநிலையாது வெள்வளையினைக்கொ ண்ட கள்வனைக் காணாது இப்பதியென்று சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வானத் தியலு மதியகத்து வைகலுங்
கானத் தியலு முயல்காணுந் - தானத்தி
வெள்வளை யோடவு முள்ளான் மறைந்துறையுங்
கள்வனைக் காணுதிவ் யூர்.

இ - ன். விண்ணில்நடக்கும் நிறைமதியிடத்து நாடோறும் காட்டிலே திரியுமுயலைக் காணுமிதும்; கையிடத்து ஒள்ளியவளைகழல்வும் உணரானாகி ஒளித்து வாழுந்கள்வளைக் காணது, இந்தப்பதி. எ - று.

இவையிரண்டும் கைகடந்தகாமத்த; இக்கூற்று இவர்க்கேயுரிய; அல்லன யாவர்க்குமுரிய. (க)

௩௩௪ வெறியாட்டு:—

தேங்கமழ் கோதை செம்ம லனிநினைந்
தாங்கந் நிலைமை யாயநி யாமை
வேங்கையஞ் சிலம்பற் று வெறியா டுன்று.

இ - ன். மணநாறுமாலையுடையான், தலைவனது அருளைக்கருதி அவ்விடத்து அந்நிலைமையைத் தாயறியாதபடி வேங்கைமரத்தாற்பொலிந்த மலையுடைய முருகற்கு வெறிக்கூத்தாடியது. எ - று.

வ-று. வெய்ய நெடிதுயிரா வெற்ப னனிநினையா
வைய நனிநீங்க வாடினாண் - மைய
லயன்மனைப் பெண்டி ரொ டன்னையொ லஞ்சி
வியன்மனையு ளாடும் வெறி.

இ - ன். வெவ்விதாகத் தீர்க்கச்சுவாதம்விட்டுத் தலைவனது அருளைக் கருதித் தலைவன் வருவனோ வாரானோவென்னும் ியப்பாடு மிகவும் நீங்க ஆடினான், மயக்கத்தினையுடைய அயன்மனைமகளிருடனே அன்னையொல் லயும்ஞ்சி, அகன்றமனையிடத்தே ஆடும் வெறிக்கூத்தை. எ - று.

ஆடினான் யார்? தலைவி.

(க0)

33௪ பாண்வரவுரைத்தல்:

மாணிழைக்கு வயலூரன்
பாண்வரவு பாங்கிமொழிந்தன்று.

இ - ன். மாண்டஆபரணத்தினைஉடையாளுக்கு வயலூரன் நன் பாணன் வரவைத் தோழிசொல்லியது. எ - று.

வ-று. அஞ்சொற் பெரும்பணைத்தோ ளாயிழையாய் தாநொடியும்
வஞ்சந் தெரியா முருண்மலை - யெஞ்சேரிப்
பண்ணியல் யாழொடு பாணனார் வந்தாரா
லெண்ணிய தென்கொலோ வீங்கு.

இ - ன். அழகியசொல்லையும் பெரிய வேயன்னதோளினையும் தெரிந்த ஆபரணத்தினையுமுடையாய், தாஞ்சொல்லும் பொய்ம்மையை ஆராயமாட்டாத மயக்கஞ்செய்யும் மலைப்பொழுதின்கண் எமதுசேரியிடத்து இசைக் கொத்தயாழுடனே பாணனார்வந்தார்; இவர்கருதியகாரியம் என்னையோ? இவ்விடத்து. எ - று. (க௧)

337. GdH. 2187. (157) - 100/10
" " " 121. 11/15 - 10. (15. 7.)

பரத்தைக்கூறல் :—

தேங்கயழ் சிலம்பன் றுரொடக் கெளிதென்ப

பாங்கவர் கேட்பப் பாதாத மொழிந்தன்று.

இ - ன். மணங்கமழும் மலையைப் படையதலைவன் மலை எமக்குப் பெறுதற்கு எளிதென்று சொல்லிப் பாங்கராயினர் கேட்பப் பரத்தைமொழிந்தது. எ - று.

வ-று. பலவுரைத்துக் கூத்தாடிப் பல்வய ளார

னிலவுரைக்கும் பூனாவர் மீசரிச் - செலவுரைத்து

வெங்கட் கனியால் விறலி விழாக்கொள்ள

லெங்கட் அவன்ற ரெலிது.

இ - ன். பலபொய்யும் சொல்லி உததுப் பலசெய்யின புடையாரான் நிலவைக்காட்டும் முத்தனியின புடைய பரத்தையர்சேரியிடகதுப் போகக் கைச்சொல்லி வெவ்விய மதுவை புண்ட மலிச்செயாற் பாணிச்சி, விழாவினைக் கொண்டாடா தீதெகாள்; எமக்கு அவ்வுடையமலை எளிது. எ - று.

ஆதலால், விழாக்கொள்ளல்.

(கஉ)

விறலிகேட்பத்தோழிகூறல் :—

பேணிய பிறர்முயக் காரமு தவற்றெனப்

பாணன் விறலிக்குப் பாங்கி மொழிந்தன்று.

இ - ன். விரும்பிய பரத்தையருடைய புல்லுதலைப்பெறுதல் அரிய அமிழ்த்தோடொக்கும் தலைவற்கெனச் சொல்லிப் பாணனுடைய பாணிச்சிக்குத் தோழிசொல்லியது. எ - று.

வ-று. அரும்பிற்று முண்டோ வலாது நாற்றம்

பெருந்தோள் விறலி பிணங்கல் - சுரும்போ

டதிரும் புனலூரீற் காரமிர்த மன்றோ

முதிரு முலையார் முயக்கு.

இ - ன். அரும்பிற்றுமுண்டோ பூவினதுவாசம்' பெரியதோளினை புடைய பாணிச்சி, பிணங்காதெகொள்; வண்டென ஆர்க்கும் புனலையுடைய ஐரற்கு நிறைந்த அமிர்தமல்லவோ' முதிருமுலையின புடையார், முழுவதல். எ - று.

(கஉ)

விறலிதோழிக்குவிளம்பல் :—

ஆங்கவன் மூப்பவர்க் கருங்கனி தருமெனப்

பாங்கி கேட்ப விறலி பகர்ந்தன்று.

இ - ன். அவ்விடத்துத் தலைவன்மூப்புப் பரத்தையர்க்குப் பெறுதற் கரிய மகிழ்ச்சியைத் தருமெனச் சொல்லி இப்பரத்தையதோழிகேட்பப் பாணிச்சி சொல்லியது. எ - று.

வ-று. உனைத்தவர் கூறு முரையெல்லா நிற்க
முனைத்த முறுவலார்க் கெல்லாம் - வினைத்த
பழங்க ளனைத்தாய்ப் படுகனி செய்யு
முழங்கும் புனலுரன் மூப்பு.

இ - ள். வெறுத்தவர்கூறும்வார்த்தையெல்லாம் அநுநேநிற்க, தோன்
றின எயிற்றினையுடைய பரத்தையர்பலாக்கும் ஆக்கினபழந்தேறலையொத்து
மிக்ககளிப்பினைப்பண்ணும், ஒலிக்குநீரினையுடைய ஊரனதுமுதுமை. எ-று.

பரத்தையாயில்பாங்கி கண்ணேரத்தல்.
உம்மி லரிவை யுரைமொழி யொழிய
வெம்மில் வலவனுந் தேரும் வருமெனப்
பரத்தை வாயிற்குப் பாங்கி பகர்ந்தன்று.

இ - ள். உங்கள்வீட்டிடத்து மடவாள் சொன்னவார்த்தை நீங்க, எங்
கள் அகத்திடத்துப் பாகனும் தேரும் வருமெனச்சொல்லி இற்பரத்தை
தோழிக்குச் சேரிப்பரத்தையோழி சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மாணலங் கொள்ளு மகிழ்நன் றணக்குமேற்
பேணலம் பெண்மை யொழிகென்பார் - காணக்
கலவ மயிலன்ன காரிகையார் சேரி
வலவ நெடுந்தேர் வரும்.

இ - ள். 'மாட்சிமைப்பட்ட எமது அழகினைக் கைக்கொள்ளுந்தலை
வன் எம்மை விட்டுநீங்குவானாயின், விரும்பேம், பெண்மைத்தன்மை எம்மிட
த்து நீங்குக' என்றசொல்லும் இற்பரத்தையர்காணத் தோகைமயிலினை
யொத்த பரத்தையர்தம் சேரிக்கண் பாகனையுடைய உயரியதோ வாராரிற்கும்.
எ - று.

பேணலம் பெண்மையொழிகென்பார்காணவரும்.

(கரு)

பிறர்மனைத்துயின்றமைவிறலிகூறல் :—

மற்றவர் சேரியின் மைந்த னுறைந்தமை
யிறற்றென விறலி யெடுத்துரைத் தன்று.

இ - ள். பரத்தையர்சேரியிடத்துத் தலைவன் தங்கினபடி இத்தன்மைத்
தெனப் பாணிச்சி எடுத்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தண்டா ரணியவாந் தையலார் சேரியுள்
வண்டார் வயலுரன் வைகினமை - யுண்டா
லறியே னடியுறை யாயிழையாற் பெற்றேன்
சிறியேன் பெரிய சிறப்பு.

இ - ள். குளிர்ந்த மாலையினையுடைய அழகை ஆசைப்படும் பரத்தை
யார் சேரியிடத்திலே சுரும்புநிறைந்த கழனியையுடைய ஊரன்றங்கினமை நீ

341. { செரல், அகத், சூ. 54 - இரட்டி

அருளினபடியால் உண்டு; யான் அறியேன்; அடிபொருந்தம் ஆபரணத்தினை யுடையாளாலே பெற்றேன், சிறியயான் பெரியநன்மையை, எ - று. (கசு)

குற்றிசை:—

பொற்றா ரகலம் புல்லிய'மகளிர்க்

கற்றங் கொழுகா தறங்கண்மா நின்னு.

இ - ள். அழகியமாலையாற்பெருந்திய அரிவையர்க்கு அற்றது திப்பட்டு நடவாது அறத்தைக் கணமுததது. எ - று.

வ-று. கரிய பெருந்தடங்கண் வெள்வளைக்கை யானே

மரிய சுழிகேண்பை மைந்த - தெரியின்

ளிரிந்தாங் கொழியினுப விட்டகலார் தம்மைத்

தெளிந்தாரிற் தீர்வது தீது.

இ - ள். கரியவாய் மிகவும் பெரியவழியினையும் விளர்த்த தொடியணிந்தகரத்தினையுமுடையானேப் பொருந்திய மிக்க தொடர்ச்சியினையுடைய தலைவனே, ஆராயின், இறந்துபடினும் விட்டுநீங்காராய்த் தம்மைத் துணையென்றுதேறினாரிடத்துநின்றும் நழிவது பொல்லாது. எ - று. (கௌ)

குறுங்கலி:—

நாற்றிநுங் கூந்தன் மகளிரை நயப்ப

வேறுபடு வேட்கை வீயக் கூறினாறு.

இ - ள். நறுநூற்றங்கமழும்பெரியகுழலினையுடைய மடவாரைவிரும்ப விகற்பித்தகாதலைக் கெடச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பண்ணவாந் தீஞ்சொற பவளத் துவர்ச்செவ்வாய்ப்

பெண்ணவாம் பேரல்குற் பெய்வனே - கண்ணவா

நன்னலம் பீர்பூப்ப நல்கார் விடுவதோ

தொன்னல முண்டார் தொடர்பு.

இ - ள். பண் ஆசைப்பட்ட தித்தித்தசொல்லினையும் பவளம்போல மிகச்சிவந்த வாயினையும் பெண்கையத்தன்மைஅவாவும் பெரிய அல்குலினையும் லுட்டவளையினையுமுடையவந்தன் கண்களாசைப்படும் நல்லஅழகு பீர்க்கம் பூப்போலப் பசுப்ப அருளாராய்க் கைவிடுவதோ, பழைதாசிய நலத்தை அனுபவித்தவர் உறவு. எ - று. (கஅ)

* வென்றிப்பெருந்திணை:—

பாடாண் பகுதியுட் டொல்காப் பியமுதற்

கோடா மாபிற் குணனொடு நிலைஇக்

* பாடாண்பாட்டிலும் வாகையிலுமுள்ள புறத்தியலென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

† தொல்காப்பியன்முதலென்றும் பாடம்.

கொடுப்போ ரேத்திக் கொடா அர்ப்பழித்தலும்

விடுத்த லறிபா விறல்புரி வாகையுள்

ரு வாணிக வென்றியு மல்ல வென்றியு

நீணெறி யுழவ நிலனுழு வென்றியு

மிகல்புரி யேறொடு கோழியு மெதிர்வன்

றகருடன் யானை தணப்பில்வெம் பூழொடு

சிவல்களி பூவை செழும்பரி தேர்யா

க0ழிவர்தரு சூதிடை யூடல் பாடல்

பிடியென் கின்ற பெரும்பெயர் வென்றியொ

டுடையன பிறவு முளப்படச் தொகைஇ

மெய்யி னுர்தமிழ் வெண்பா மாலையு

ளைய னுரித னமர்ந்துரைத் தனவே.

எ - ன், பாடாண்பகுதியிலும் வாகையிலுமுள்ள புறத்திணையாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.

இ - ன், பாடாண்பகுதியிற் கொடுப்போரேத்திக் கொடாஅர்ப்பழித்தலும், வாகைத்திணையுள், வாணிகவென்றி மல்வென்றி உழவன்வென்றி ஏறு கொள்வென்றி கோழிவென்றி சகர்வென்றி யானைவென்றி பூழ்வென்றி சிவல்வென்றி கிளிவென்றி பூவைவென்றி குதிரைவென்றி தேர்வென்றி யாழ்வென்றி சூதுவென்றி ஆடல்வென்றி பாடல்வென்றி பிடிவென்றி என இவை பதினெட்டுமாம். எ - று.

343 கொடுப்போரேத்திக்கொடாஅர்ப்பழித்தல்:—

வ-று. சீர்மிகு நல்லிசை பாடிச் செலவயர்துங்

கார்முகி லன்னார் கடைநோக்கிப் - போர்மிகு

மண்கொண்ட வேன்மற மன்னரே யாயினும்

வெண்கொண்ட லன்னாரை விட்டு

இ - ன், சீர்மிக்க நல்லபுகழைப்பாடிச் செல்லவிரும்புவேம், காலமழையன்னார் வாய்தலைக்கருது; புசன்மிக்க பூமியெல்லாங்கைக்கொண்ட வேலினை யுடைய மறவேந்தரேயாயினும் பெய்யாமுகிலினையாரைவிட்டு. எ - று.

விட்டுக் கார்முகிலன்னார்கடைநோக்கிச் செலவயர்தும்.

(க)

வாணிகவென்றி:—

வ-று. காடுங் கடுந்திரை நீர்ச்சுழியுங் கண்ணஞ்சான்

சாடுங் கலனும் பலனியக்கி - நீடும்

பலிசையாற் பண்டம் பகர்வான் பரியான்

கலிகையா னீக்கல் கடன்.

இ - ன், காட்டையும் கடியதிரையினையுடைய நீர்ச்சுழியையும் கண்ணஞ்சானாய்ச் சகடம்பலவும் மரக்கலம்பலவும் இடந்தோறுஞ்செலுத்தி நீடும்

3 4 3

4 7 8 . (45) . 12 (13)

இலாபங் காரணமாகப் பலபண்டமும் விறகுமவாணிகன பொருளிற்பற்றில்
ஞாயப் பிறா மிடியைத் தனக்கையாடலுக்குமது, செய்தி எ - டு. (உ)

மலவென்றி —

வ-று கண்டான மலைதான கதிரவானங் காட்டியே
கொண்டான பதாகை மறமல்லன் - வண்டாககு
மலை துயலு மருவிய மாமலை
போலுந் திரமோள புடைத்து

இ - ன். எதிரிமல்லனைக்கண்டான், மாபட்டான ஓரியானமிகக்
ஆகாயத்திடத்தே அவனை எழுவீசிக் தந்த காயத்தைக்கொண்டான், வெற
றிக்கொடியினையுடைய மறமல்லன், வண்டொலிக் தும் மலைஆசையும் அருவி
யினையுடைய பெரியமலையையொககுத் திரண்ட மரரினைத்தட்டி எ - டு

புடைத்துக் கொண்டான்

தடிகை - உடக்கரிகை

(உ)

உழவனென்றி —

வ-று மண்பத் தோகந் பனியையூர் புன்செய்புர
கண்பட் லொட்டிக் காலாக் லெண்பகனூர்
தத்துநீ ராககுங் கடல்வெலிக் காயாப்பால்
வித்தித் தருவான் வினைவு

இ - ன். நிலத்தினசெவ்வியைப்பார்த்து மக்க வயலிடத்தும் கொல்ல
யிடத்தும் பரக்க ஏரைப்புட்டிழுத்த கற்காலக்கால லெண்பகமு முதலாயின
எட்டுணவின்னையும் தவழுந் திரையொலிக் தும் கடலை லெவலியாகவுடைய புய்
யிடத்துத் தாயரைப்பால் வித்தி விளைப்பான், லெண்பகமும் ஆக்கம்
எ - டு

எண்பகனுவன் — லெவரத் தாமை சினை யுடக்குக் கழுவாகு கொள்
உழுது எண்பன், “லெவரத் தாமை சினை யுடக்குக் கழுவாகு - கொள்ளு
முத்தோ டெணவிலைவாடும்”

(ச)

ஏறுகொளென்றி —

வ-று குடைவரை யேந்தியாங் மகாவலனை கொண்டா
னடையவிழ பூங்கோதை யஞ்சல் - விடையாவ
மன்றங் கறங்க மயங்கப் பறைபடுத
தின்று நமாவிட்ட வேறு

இ - ன். மலையாகிய குடையையேந்திய நமஆயன்கொண்டான் இலை
மலரும் பூமாலையினையுடையாய், அஞ்சாதேகொள், மிக்க ஆரவாரம் மன்றி
டத்தே யொலிப்பக் கண்டாமயங்கப் பறையறைத்து இன்று மெ உறவுமுறை
யாவிட்ட ஏற்றை எ - டு

(இ)

கோழிவேன்றி :—

வ-று. பாய்ந்து மெறிந்தும் படிந்தும் பலகாலங்
காய்ந்தும்வாய்க் கொண்டுங் கடுஞ்சொல்லா - சாய்ந்து
நிறங்கண்டு வித்தகர் நேர்விட்ட கோழிப்
புறங்கண்டுந் தான்வருமே போர்க்கு.

இ - ள். எழப்பாய்ந்தும் காலின்முன்னையிட்டடித்தும் தாழ்ந்தும் பல
காலங் கோவித்தும் கூடியும், கடியசென்றகோழி, ஆராய்ந்து கோழிகளின்
நிறமறிந்து கோழிநூல்வல்லவர் சொல்லுககுச்சொல் ஒப்பாகவிட்ட கோழி
யைப் புறங்கண்டும் தான் பின்பம் போர்க்குவாராநின்றது. எ - று.

புறங்கண்டும் போர்க்கு வரும்.

சொல்லுககுச்சொல் வெல்லும், ஆமைககு ஆமைவெல்லும், தெங்குக்குத்
தெங்குவெல்லும் எனக கோழிகளின் *நிறமறிந்துவிடுதல், வித்தகர் - கோழி
நூல்வல்லவர். (சு)

தகர்வேன்றி :—

வ-று. அருகோடி நீங்கா தனைதலு மின்றித
திரிகோட்ட மாவிரியச் சீறிப - பொருகளம்
புக்கு மயங்கப் பொருது புறவாயை
நக்குமா நல்ல தகர்.

இ - ள். சேர ஓடி மீளாதே மிகககிட்டுதலுமின்றிப் புரிந்த கொம்பினை
யுடைய எதிர்த்த தகர்கடெக் கோபித்துப் போர்க்களத்தேபுக்குக் கலங்கப்
பொருது புறவாயினை நக்கும், நல்லதகர். எ - று (எ)

யானைவேன்றி :—

வ-று. கஞ்சுகம் வாய்த்த கவளந்தன் கைக்கொண்ட
குஞ்சரம் வென்ற கொலைவேழந் - துஞ்சா
துழலையும் பாய்ந்திதுத் தோடாது தான்ற
னிழலையுந் தான்களிக்கு நின்று.

இ - ள். அட்டிமதூமிட்டுத் திரட்டின கவளத்தைத் தன்கையிலே
கொண்ட யானையைவென்ற கொலைத்தொழிலையுடையவேழம், உறங்காதே
கணையத்தையும் பாய்ந்து முறித்து ஓடாதே தான் தன்னுடையநிழலையும்
வெகுண்டின்று துகைக்கும். எ - று.

உம்மை - சிறப்பு.

(அ)

பூழ்வேன்றி :—

வ-று. சொல்லுஞ் சுவட்டவர் சொல்லுக சொல்லுங்காற்
சொல்லும் பலவுள சொன்னபின் - வெல்லு

* நிறமறிந்தென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

நாசுக், நாடு உதிகா, சிவில வேண்டி
பி. 5'9-77-2007

நலம்வர நாடி நடுங்காது நூற்கட்

புலவரா லாய்ந்தமைத்த பூழ்.

இ - ள். தூற்பழக்கமன்றியே சொல்லுங் குறும்பூழாடிகள் வேண்டிற் றுச்சொல்லுக, சொல்லுமிடத்துச் சொல்லக்கடவபலமந்திரமுள், அவற்றைச் சொன்னபின், வென்றிபெறும்; என்மையுண்டாக ஆராய்ந்து கலங்காது தூவிடத்து அறிவுடையாரால் ஆலக்கணம் ஆராய்ந்து மதித்தபூழ். எ - று.

சொல்லக்கடவமந்திரம் பலவாவன சீற்றும்அரிசி ஒதுமந்திரமும், பச் சிலைபிசைந்து தடவும்போது சொல்லுமந்திரமும், செவியுள்ளுறுத்துமந்திர மும். (க)

சிவல்வேன்றி.—

வ-று. ஒட்டியா ரெல்லா முணரார் புடைத்தடின்
விட்டோடவேண்டுமோ தண்ணுமை - விட்ட
கவடேற்கு மாபிற் கடரிழாய் சோர்ந்து
கவடேற்க வோடுங் களத்து.

இ - ள். சபதங்கடும் சிவலிணையுடையாரெல்லாம் அறியார்; எதிர்ச்சி வலைத் தாக்கியின்பு தண்ணுமையைக்கவிட்டோடவேண்டுமோ, இந்தச் சிவல்வந்த பொழுதே இதனுக்கஞ்சி ஓடவமையும்; இவர் பொரவிட்டவற்றுள் என்றொன்று எதிர்க்குமாயின், விட்டுவிளங்கும் ஆபரணத்தினையுடையாய், வருந்தி இதன்கவட்டினுட்புகுத்து கண்டோர் கைக்க ஓடுங் களத்திடத்து. எ - று.

ஆதலால் விட்டோடவேண்டுமோ தண்ணுமை.

(க0)

கிளிவேன்றி.—

வ-று. இலநா முரைப்பதன்க ணைவ்வளை நாணப்
பலநாள் பணிபதமுங் கூறிச் - சிலநாளுட்
பொங்கரி யுண்கணுள் பூவைக்கு மாறுகப்
பைங்கிளியைக் கற்பித்தாள் பாட்டு.

இ - ள். நாம் அதனிடத்து இகழ்ந்துசொல்லுஞ்சொல்லில்; விளங்கும் வளையினையுடையாய், நீநாணப் பலநாளும் தாழ்ந்தசொற்களையுங் கூறிச் சில நாளுள்ளே மிக்கசெவ்வரியினையுடைய மையுண்டகண்ணுள் நம்பூவைக்குமாறு படத் தன்பசங்கிளியைப் பாட்டைக்கற்பித்தாள். எ - று.

நாமுரைப்பு இல.

(கக)

பூவைவேன்றி:—

வ-று. புரிவொடு நாவிறுற் பூவை புணர்த்துப்
பெரிய வரியவை பேசுந் - தெரிவளை
வெள்ளையிற்றுச் செவ்வாய் வரியுண்க ணுள்வளர்த்த
கிள்ளை கிளந்தவைகீண் டிட்டு.

358

(നയ: 699ൽ 479 (ഭ. 16 - 2016, 163
358, ഭേദനം: 479, ഭ. 20 - 15.
640. 167,

358

(നയ: 699ൽ 479 (ഭ. 16 - 2016, 163
359, ഭേദനം: 479, ഭ. 20 - 15 (167)

360

(നയ: 699ൽ 479 (ഭ. 16 - 2016, 163
360, ഭേദനം: 479, ഭ. 20 - 15 (167)
166

௨௬௩ குதுவென்றி:—

வ-று. கழகத் தியலுங் கவற்றி னிலையு
மளிகத் திருதுதலா ளாய்ந்து - புழகத்து
பாய வகையாற் பணிதம் பலவென்ற
ளாய வகையு மறிந்து.

(௭) - ன். குதினியல்பையும் கவற்றினுடைய நிலையையும் பணிச்சை
யையுடைய திருதுதலினையுடையாள் ஆராய்ந்து புகழினையுடைய மனையிட
த்து உபாயவகையால் குதுபொரூட்டின்பலவும் வென்றாள், ஆதாயத்தின்
கூறுபாட்டையுமறிந்து. எ - று.

அறிந்துபலவென்றாள்.

புகழென்பதன்கட் கசரம் விகாரத்தாற்றொக்கது.

(கச)

௨௬௪ ஆடல்வென்றி:—

வ-று. கைகால் புருவங்கண் பாணி நடைதூக்குக்
கொய்பூங்கொம் பன்னாள் குறிக்கொண்டு - பெய்பூப்
படுகளிவண் டார்ப்பப் பாலிவளை நின் றுடுந்
தொடுகழன் மன்னன் றாடி.

(௭) - ன். கையாலும், காலாலும், புருவத்தாலும், கண்ணாலும் தாளத்
தையும் செலவையும் இசையையும் கொய்யப்பட்ட பூங்கொம்பன்னாள் கரு
திக்கொண்டு சூடியபூவில் மக்க னளிப்பினையுடைய வண்டு ஆரவாரிப்பச்
செறிந்த வளையினையுடையாள் நின் று-ஆடும், கட்டுங்கழல்வேந்தனுக்குத் துழக்
கூத்தை. எ - று.

(க௭)

௨௬௫ பாடல்வென்றி:—

வ-று. வண்டுறையுங் கூந்தல் வடிக்கண்ணாள் பாடினாள்
வெண்டுறையுஞ் செந்துறையும் வேற்றுமையாக் - கண்டறியக்
கின்னரம் போலக் கிளையமைந்த தீந்தொடையா
ழந்நரம்பு மச்சுவையு மாய்ந்து.

(௭) - ன். வண்டுதங்குங் கூந்தலினையும் வடுவகிற்போன்ற கண்ணினையு
முடையாள் பாடினாள்; வெண்டுறைப்பாட்டும் செந்துறைப்பாட்டும் வேறு
பாடுகின்ற, அறிவர் மனக்காற் கண்டறியக் கின்னரத்தின் ஒசைபோல,
இணை கிளை பகை நட்பு இனமென்னும் வகையின் னந்தாவதாகிய கிளைத்
தொடர்ச்சியமைந்த தித்தித்த கோவையினையுடைய யாழிற்செய்யப்பட்ட
அழகிப் *நரம்பும் மந்தர மத்திம தாரமும் ஆராய்ந்து. எ - று.

ஆய்ந்து பாடினாள்.

செந்துறையென்பது ஒசைகுறித் * * * * (க௮)

* நரம்புமந்தரசமுமாராய்ந்து என்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

பிடிவேன்றி :—

வ-று. சுவளை நெடுந்தடங்கட் கூரெயிற்றுச் செவ்வா
யவளொடு மாமையொப் பான - விவளொடு
பாணியுந் தூக்கு நடையும பெயராமைப்
பேணிப் பெயர்ந்தான் பிடி.

(இ - ள். செங்கழுநீர்மலரையொத்த நெடிய பெரியகண்ணினையும்
கூரிய எயிற்றினையும் சிவந்த வாயினையுமுடைய சீதேவியுடன் நிறமொத்த
இவளொடு தாளமும் இசையும் செலவும் தப்பாதபடி பரிகரித்துப் பிடிபோல
அசைந்துபெயர்ந் தாடுங்கூததை ஆடினான். எ - று.

இனிப் பெயர்ந்தானென்று பாட்கீமாதிப் பிடியைநடத்தினுள்ளென்பாரு
முளர், (கக)

பன்னிரண்டாவதுபெருந்திணைப்படலமுற்றிற்று.

புறப்பொருள்வெண்பாமாலுமும் உரையும் முற்றுப்பெற்றன.

சு த் தி ர ம்.

வெட்சி கரங்கை வஞ்சி காஞ்சி
யுட்குடை யுழினை நொச்சி துமபையென்
றித்திற மேழுப புறமென மொழிப
வாகை பாடாண பொதுவியற் றினையெனப்
போகிய மூன்றும புறப்புற மாகும்.

சு த் தி ர ம் . சு த் தி ர ம் . சு த் தி ர ம் .

துறையகராதி.

[இதில் தீணைப்பெயர்களும் சிலவண்டு]

| பக்கம். | பக்கம். |
|--------------------------|---------------|
| அகத்துழிஞை ! | நா 2 முழிஞை ! |
| அடிப்படவிருக்கல் ! | நா 2 முழிஞை ! |
| அதரிடைச்செல்வு | கா 2 ன்றாலை |
| அரசமுல்லை | அ 2 டுண்டிசு |
| அரசவாகை ! | அ 2 டுண்டிசு |
| அரசவுழிஞை | அ 2 டுண்டிசு |
| அருளொடுக்கல் | அ 2 டுண்டிசு |
| அவிப்பலி | அ 2 டுண்டிசு |
| அவையமுல்லை | அ 2 டுண்டிசு |
| அழிபடைதாங்கல் | அ 2 டுண்டிசு |
| அறிவனவாகை | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆகோள | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆஞ்சிக்காஞ்சி ! | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆடலவென்றி | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆண்பாற்றிளவி | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆர | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆரெயிலுழிஞை ! | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆளவினவேளவி | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆளெறிபிளா | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆனந்தபையுள் | அ 2 டுண்டிசு |
| ஆனந்தம் | அ 2 டுண்டிசு |
| இயனமொழிவாழ்த்து | அ 2 டுண்டிசு |
| இரவுதலைச்சேறல் | அ 2 டுண்டிசு |
| இரவுநிபருவால் | அ 2 டுண்டிசு |
| இருவருந்தபுதலை | அ 2 டுண்டிசு |
| இல்லவைநஞ்சல் | அ 2 டுண்டிசு |
| இல்லாண்முல்லை | அ 2 டுண்டிசு |
| இறகொண்டபுத்தல் | அ 2 டுண்டிசு |
| உட்கோள, (கைக்கிளை - ஆண | அ 2 டுண்டிசு |
| பாறகூற்று) | அ 2 டுண்டிசு |
| ரேடி (கைக்கிளை - பெண்பாற | அ 2 டுண்டிசு |
| கூற்று) | அ 2 டுண்டிசு |
| உண்டாட்டு | அ 2 டுண்டிசு |
| உரைகேட்டுநயத்தல் | அ 2 டுண்டிசு |
| உவகைகல்லுச்சி ! | அ 2 டுண்டிசு |
| உழபுலவஞ்சி | அ 2 டுண்டிசு |
| உழவனவென்றி | அ 2 டுண்டிசு |

| பக்கம். | | பக்கம். | |
|-------------------------|------------|---------|-------|
| கரந்தையரவம் | ... | கந | கௌ |
| கழனி | ... | ககந | கஉஉ |
| களவழிவாழ்த்து | ... | கக | க(1)ந |
| களவேள்வி | ... | கௌ | |
| களிற்றுடனிலை | ... | கக | |
| கற்காண்டல் | ... | ககச | |
| கற்கோணிலை | ... | ககச | |
| கற்புமுல்லை | கஉஅ, கஉச | | |
| கன்முறைப்பிச்சல் | ... | ககௌ | |
| கன்னடுதல் | ... | ககந | |
| கன்னீர்ப்படுத்தல் | ககச, ககந | | |
| கனவினரற்றல் | கந, கந, கஅ | | |
| காஞ்சி | ... | கக | |
| காஞ்சியெதிர்வு | ... | கக | |
| காட்சி | ... | கக(1) | |
| காடுவாழ்த்து | ... | கஉந | |
| காண்டல் | ... | கக, க | |
| காண்டல்வலித்தல் | ... | கக, க | |
| காதலிங்களித்தல் | ... | கக, க | |
| காந்தள | ... | க(1) | |
| கார்புல்லை | ... | கஉ, க | |
| காவண்முல்லை | அக, க, க | | |
| கிணைநிலை (வாகை) | ... | கௌ | |
| கெடி (பாடாண்) | ... | கக | |
| கிளிவென்றி | ... | கக(1) | |
| குடிநிலை | ... | கஅ | |
| குடுமிகளைந்த புகழ்சாற்ற | ... | கௌ | |
| நிலை | ... | கௌ | |
| குடைச்செலவு | ... | கக, க | |
| குடைநாட்டுகள் | ... | கக | |
| குடைநிலை | ... | க(1) | |
| குடைமங்கலம் | ... | க(1) | |
| குடைமுல்லை | ... | கஅ | |
| குதிரைமறம் (நொச்சி) | ... | கக | |
| கெடி (தும்பை) | ... | கக | |
| குதிரைவென்றி | ... | கக(1) | |
| குழவிக்கட்டோன்றிய காமப் | ... | கக(1) | |
| பகுதி | ... | கக(1) | |
| குற்றிசை | ... | கக(1) | |
| குற்றுழினை | ... | கக | |
| குறுங்கலி | ... | கக(1) | |
| குறுவஞ்சி | ... | கக | |
| கூட்டத்துக்குழைதல் | ... | கக(1) | |
| கூத்தராற்றுப்படை | ... | கக(1) | |
| கூதிர்ப்பாசறை | ... | கக | |
| கைக்கிளை | ... | கக(1) | |
| கையற நிலை (கரந்தை) | ... | கௌ | |
| கெடி (பொதுவியல்) | ... | கஉஉ | |
| கொழிநிலை | ... | க(1)ந | |
| கொடுப்போரேத்திக் கொ | ... | | |
| டா அர்ப்பழித்தல் | ... | கக(1) | |
| கொடை | ... | க(1) | |
| கொடைவஞ்சி | ... | கக | |
| கொண்டகம்புதுதல் | ... | கக | |
| கொற்றவஞ்சி | ... | கக | |
| கொற்றவன்னை | ... | கக | |
| கொற்றவழினை | ... | கக | |
| கொற்றவையிலை, (வஞ்சி) | ... | கக | |
| கெடி (வெட்சி) | ... | கக | |
| கோழிவென்றி | ... | கக(1) | |
| சால்புமுல்லை | ... | கக | |
| சிருங்காரநிலை | ... | க(1) | |
| சிவல்வென்றி | ... | கக(1) | |
| சுரத்தூய்த்தல் | ... | க | |
| சுரந்தை | ... | கக | |
| சூதுவென்றி | ... | கக | |
| செருவிடைவீழ்த்தல் | ... | கக | |
| செவ்வெனவிடுத்தல் | ... | கக | |
| செவ்வழுங்கல் | ... | கக | |
| செவவு | ... | க(1) | |
| செவ்யறிவுறுஉ | ... | க(1) | |
| தகர்வென்றி | ... | கக(1) | |
| தந்துறிதை | ... | கக | |
| தபுதாரநிலை | ... | கக | |
| தலைக்காஞ்சி | ... | கக | |
| தலைத்தோற்றம் | ... | கக | |
| தலைப்பெயநிலை | ... | கக | |
| தலைமாராயம் | ... | கக | |
| தலையொடுமுடிதல் | ... | கக | |
| தழிஞ்சி, (வஞ்சி) | ... | கக | |
| கெடி (காஞ்சி) | ... | கக | |
| தண்ணீரேட்டல் | ... | கக | |
| தாபநிலை | ... | கக | |
| தாபதவாகை | ... | கக | |
| தாரநிலை | ... | கக | |
| தாணைநிலை | ... | கக | |
| தாணைமறம் | ... | கக | |
| தினையென்கொண்டுபெயர்தல் | ... | கக | |
| துடிநிலை | ... | கக | |
| துணிவு | ... | கக | |
| தும்பை | ... | கக | |
| தும்பையரவம் | ... | கக | |

14 = 9, 2, 3 3 = 6, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100

9 = 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36, 39, 42, 45, 48, 51, 54, 57, 60, 63, 66, 69, 72, 75, 78, 81, 84, 87, 90, 93, 96, 99, 102, 105, 108, 111, 114, 117, 120, 123, 126, 129, 132, 135, 138, 141, 144, 147, 150, 153, 156, 159, 162, 165, 168, 171, 174, 177, 180, 183, 186, 189, 192, 195, 198, 201, 204, 207, 210, 213, 216, 219, 222, 225, 228, 231, 234, 237, 240, 243, 246, 249, 252, 255, 258, 261, 264, 267, 270, 273, 276, 279, 282, 285, 288, 291, 294, 297, 300, 303, 306, 309, 312, 315, 318, 321, 324, 327, 330, 333, 336, 339, 342, 345, 348, 351, 354, 357, 360, 363, 366, 369, 372, 375, 378, 381, 384, 387, 390, 393, 396, 399, 402, 405, 408, 411, 414, 417, 420, 423, 426, 429, 432, 435, 438, 441, 444, 447, 450, 453, 456, 459, 462, 465, 468, 471, 474, 477, 480, 483, 486, 489, 492, 495, 498, 501, 504, 507, 510, 513, 516, 519, 522, 525, 528, 531, 534, 537, 540, 543, 546, 549, 552, 555, 558, 561, 564, 567, 570, 573, 576, 579, 582, 585, 588, 591, 594, 597, 600, 603, 606, 609, 612, 615, 618, 621, 624, 627, 630, 633, 636, 639, 642, 645, 648, 651, 654, 657, 660, 663, 666, 669, 672, 675, 678, 681, 684, 687, 690, 693, 696, 699, 702, 705, 708, 711, 714, 717, 720, 723, 726, 729, 732, 735, 738, 741, 744, 747, 750, 753, 756, 759, 762, 765, 768, 771, 774, 777, 780, 783, 786, 789, 792, 795, 798, 801, 804, 807, 810, 813, 816, 819, 822, 825, 828, 831, 834, 837, 840, 843, 846, 849, 852, 855, 858, 861, 864, 867, 870, 873, 876, 879, 882, 885, 888, 891, 894, 897, 900, 903, 906, 909, 912, 915, 918, 921, 924, 927, 930, 933, 936, 939, 942, 945, 948, 951, 954, 957, 960, 963, 966, 969, 972, 975, 978, 981, 984, 987, 990, 993, 996, 999, 1002, 1005, 1008, 1011, 1014, 1017, 1020, 1023, 1026, 1029, 1032, 1035, 1038, 1041, 1044, 1047, 1050, 1053, 1056, 1059, 1062, 1065, 1068, 1071, 1074, 1077, 1080, 1083, 1086, 1089, 1092, 1095, 1098, 1101, 1104, 1107, 1110, 1113, 1116, 1119, 1122, 1125, 1128, 1131, 1134, 1137, 1140, 1143, 1146, 1149, 1152, 1155, 1158, 1161, 1164, 1167, 1170, 1173, 1176, 1179, 1182, 1185, 1188, 1191, 1194, 1197, 1200, 1203, 1206, 1209, 1212, 1215, 1218, 1221, 1224, 1227, 1230, 1233, 1236, 1239, 1242, 1245, 1248, 1251, 1254, 1257, 1260, 1263, 1266, 1269, 1272, 1275, 1278, 1281, 1284, 1287, 1290, 1293, 1296, 1299, 1302, 1305, 1308, 1311, 1314, 1317, 1320, 1323, 1326, 1329, 1332, 1335, 1338, 1341, 1344, 1347, 1350, 1353, 1356, 1359, 1362, 1365, 1368, 1371, 1374, 1377, 1380, 1383, 1386, 1389, 1392, 1395, 1398, 1401, 1404, 1407, 1410, 1413, 1416, 1419, 1422, 1425, 1428, 1431, 1434, 1437, 1440, 1443, 1446, 1449, 1452, 1455, 1458, 1461, 1464, 1467, 1470, 1473, 1476, 1479, 1482, 1485, 1488, 1491, 1494, 1497, 1500, 1503, 1506, 1509, 1512, 1515, 1518, 1521, 1524, 1527, 1530, 1533, 1536, 1539, 1542, 1545, 1548, 1551, 1554, 1557, 1560, 1563, 1566, 1569, 1572, 1575, 1578, 1581, 1584, 1587, 1590, 1593, 1596, 1599, 1602, 1605, 1608, 1611, 1614, 1617, 1620, 1623, 1626, 1629, 1632, 1635, 1638, 1641, 1644, 1647, 1650, 1653, 1656, 1659, 1662, 1665, 1668, 1671, 1674, 1677, 1680, 1683, 1686, 1689, 1692, 1695, 1698, 1701, 1704, 1707, 1710, 1713, 1716, 1719, 1722, 1725, 1728, 1731, 1734, 1737, 1740, 1743, 1746, 1749, 1752, 1755, 1758, 1761, 1764, 1767, 1770, 1773, 1776, 1779, 1782, 1785, 1788, 1791, 1794, 1797, 1800, 1803, 1806, 1809, 1812, 1815, 1818, 1821, 1824, 1827, 1830, 1833, 1836, 1839, 1842, 1845, 1848, 1851, 1854, 1857, 1860, 1863, 1866, 1869, 1872, 1875, 1878, 1881, 1884, 1887, 1890, 1893, 1896, 1899, 1902, 1905, 1908, 1911, 1914, 1917, 1920, 1923, 1926, 1929, 1932, 1935, 1938, 1941, 1944, 1947, 1950, 1953, 1956, 1959, 1962, 1965, 1968, 1971, 1974, 1977, 1980, 1983, 1986, 1989, 1992, 1995, 1998, 2001, 2004, 2007, 2010, 2013, 2016, 2019, 2022, 2025, 2028, 2031, 2034, 2037, 2040, 2043, 2046, 2049, 2052, 2055, 2058, 2061, 2064, 2067, 2070, 2073, 2076, 2079, 2082, 2085, 2088, 2091, 2094, 2097, 2100, 2103, 2106, 2109, 2112, 2115, 2118, 2121, 2124, 2127, 2130, 2133, 2136, 2139, 2142, 2145, 2148, 2151, 2154, 2157, 2160, 2163, 2166, 2169, 2172, 2175, 2178, 2181, 2184, 2187, 2190, 2193, 2196, 2199, 2202, 2205, 2208, 2211, 2214, 2217, 2220, 2223, 2226, 2229, 2232, 2235, 2238, 2241, 2244, 2247, 2250, 2253, 2256, 2259, 2262, 2265, 2268, 2271, 2274, 2277, 2280, 2283, 2286, 2289, 2292, 2295, 2298, 2301, 2304, 2307, 2310, 2313, 2316, 2319, 2322, 2325, 2328, 2331, 2334, 2337, 2340, 2343, 2346, 2349, 2352, 2355, 2358, 2361, 2364, 2367, 2370, 2373, 2376, 2379, 2382, 2385, 2388, 2391, 2394, 2397, 2400, 2403, 2406, 2409, 2412, 2415, 2418, 2421, 2424, 2427, 2430, 2433, 2436, 2439, 2442, 2445, 2448, 2451, 2454, 2457, 2460, 2463, 2466, 2469, 2472, 2475, 2478, 2481, 2484, 2487, 2490, 2493, 2496, 2499, 2502, 2505, 2508, 2511, 2514, 2517, 2520, 2523, 2526, 2529, 2532, 2535, 2538, 2541, 2544, 2547, 2550, 2553, 2556, 2559, 2562, 2565, 2568, 2571, 2574, 2577, 2580, 2583, 2586, 2589, 2592, 2595, 2598, 2601, 2604, 2607, 2610, 2613, 2616, 2619, 2622, 2625, 2628, 2631, 2634, 2637, 2640, 2643, 2646, 2649, 2652, 2655, 2658, 2661, 2664, 2667, 2670, 2673, 2676, 2679, 2682, 2685, 2688, 2691, 2694, 2697, 2700, 2703, 2706, 2709, 2712, 2715, 2718, 2721, 2724, 2727, 2730, 2733, 2736, 2739, 2742, 2745, 2748, 2751, 2754, 2757, 2760, 2763, 2766, 2769, 2772, 2775, 2778, 2781, 2784, 2787, 2790, 2793, 2796, 2799, 2802, 2805, 2808, 2811, 2814, 2817, 2820, 2823, 2826, 2829, 2832, 2835, 2838, 2841, 2844, 2847, 2850, 2853, 2856, 2859, 2862, 2865, 2868, 2871, 2874, 2877, 2880, 2883, 2886, 2889, 2892, 2895, 2898, 2901, 2904, 2907, 2910, 2913, 2916, 2919, 2922, 2925, 2928, 2931, 2934, 2937, 2940, 2943, 2946, 2949, 2952, 2955, 2958, 2961, 2964, 2967, 2970, 2973, 2976, 2979, 2982, 2985, 2988, 2991, 2994, 2997, 3000, 3003, 3006, 3009, 3012, 3015, 3018, 3021, 3024, 3027, 3030, 3033, 3036, 3039, 3042, 3045, 3048, 3051, 3054, 3057, 3060, 3063, 3066, 3069, 3072, 3075, 3078, 3081, 3084, 3087, 3090, 3093, 3096, 3099, 3102, 3105, 3108, 3111, 3114, 3117, 3120, 3123, 3126, 3129, 3132, 3135, 3138, 3141, 3144, 3147, 3150, 3153, 3156, 3159, 3162, 3165, 3168, 3171, 3174, 3177, 3180, 3183, 3186, 3189, 3192, 3195, 3198, 3201, 3204, 3207, 3210, 3213, 3216, 3219, 3222, 3225, 3228, 3231, 3234, 3237, 3240, 3243, 3246, 3249, 3252, 3255, 3258, 3261, 3264, 3267, 3270, 3273, 3276, 3279, 3282, 3285, 3288, 3291, 3294, 3297, 3300, 3303, 3306, 3309, 3312, 3315, 3318, 3321, 3324, 3327, 3330, 3333, 3336, 3339, 3342, 3345, 3348, 3351, 3354, 3357, 3360, 3363, 3366, 3369, 3372, 3375, 3378, 3381, 3384, 3387, 3390, 3393, 3396, 3399, 3402, 3405, 3408, 3411, 3414, 3417, 3420, 3423, 3426, 3429, 3432, 3435, 3438, 3441, 3444, 3447, 3450, 3453, 3456, 3459, 3462, 3465, 3468, 3471, 3474, 3477, 3480, 3483, 3486, 3489, 3492, 3495, 3498, 3501, 3504, 3507, 3510, 3513, 3516, 3519, 3522, 3525, 3528, 3531, 3534, 3537, 3540, 3543, 3546, 3549, 3552, 3555, 3558, 3561, 3564, 3567, 3570, 3573, 3576, 3579, 3582, 3585, 3588, 3591, 3594, 3597, 3600, 3603, 3606, 3609, 3612, 3615, 3618, 3621, 3624, 3627, 3630, 3633, 3636, 3639, 3642, 3645, 3648, 3651, 3654, 3657, 3660, 3663, 3666, 3669, 3672, 3675, 3678, 3681, 3684, 3687, 3690, 3693, 3696, 3699, 3702, 3705, 3708, 3711, 3714, 3717, 3720, 3723, 3726, 3729, 3732, 3735, 3738, 3741, 3744, 3747, 3750, 3753, 3756, 3759, 3762, 3765, 3768, 3771, 3774, 3777, 3780, 3783, 3786, 3789, 3792, 3795, 3798, 3801, 3804, 3807, 3810, 3813, 3816, 3819, 3822, 3825, 3828, 3831, 3834, 3837, 3840, 3843, 3846, 3849, 3852, 3855, 3858, 3861, 3864, 3867, 3870, 3873, 3876, 3879, 3882, 3885, 3888, 3891, 3894, 3897, 3900, 3903, 3906, 3909, 3912, 3915, 3918, 3921, 3924, 3927, 3930, 3933, 3936, 3939, 3942, 3945, 3948, 3951, 3954, 3957, 3960, 3963, 3966, 3969, 3972, 3975, 3978, 3981, 3984, 3987, 3990, 3993, 3996, 4000

| | பக்கம். | | பக்கம். |
|------------------------|---------|-----------------------|---------|
| துயரவற்குரைத்தல் | க ௨௬ | பாறையப்படை | க (1) |
| துயிலெடைநிலை | க ௨ | பாதி | ... |
| துதிடையாடல் | க ௨௬ | பார்ப்பனமுல்லை | அக |
| தேர்மறம் | ... | பார்ப்பனவாகை | ... |
| தேர்முல்லை | க ௨௬ | பான்முல்லை | ... |
| தேர்வென்றி | ... | பிடிவென்றி | ... |
| தொகைநிலை (உழினை) | ... | பிரிவிடையாற்றல் | க 4 (1) |
| தெடி (தும்பை) | ... | பிள்ளைசெவ்வி | ... |
| தொட்டகாஞ்சி | ... | பிள்ளைப்பெயர்ச்சி | ... |
| தொடாககாஞ்சி | ... | பிள்ளையாட்டு | ... |
| தொலுழினை | ... | பிள்ளையுக்கது | ... |
| தயத்தல் | க ௨௬ | பிறாமனைத்துயின்றமை | விந |
| தயப்புற்றிரங்கல் | ... | பிள்ளை | ... |
| தல்லிசைவஞ்சி | ... | பிள்ளைநகரவை (தும்பை) | ... |
| தலம்பாராட்டல் | ... | தெடி (வாகை) | ... |
| தாவொழ்த்து | ... | பிள்ளைமுயற்சல் | க 9 (1) |
| தாண்மங்கல் | ... | புகழ் கனகாபரவல் | ... |
| தாண்முல்லை | ... | புணை (வெறுவருகல்) | ... |
| தாழில் | ... | புணைராவிநகரம் | ... |
| தாழிலாட்டு | ... | புலவராற்றுப்படை | க (1)௬ |
| தெஞ்சொடுமல்தல் | ... | புலவீரத்தும்புதே தணறி | க ௨௬ |
| தெடுமொழிகூறல் | ... | புலவிபொருளாகத்தோன்றிய | ... |
| தெடுமொழிவஞ்சி | ... | பாடாண்பாட்டு | ... |
| தொச்சி | ... | புலவிபுட்புலம்பல் | ... |
| பகட்டுமுல்லை | ... | புலனறித்தல் | ... |
| பகண்முனிவுரைத்தல் | ... | புறத்திறை (வெட்சி) | ... |
| படைவழக்கு | ... | தெடி (உழினை) | ... |
| பயந்தார்ப்பழிச்சல் | ... | புறத்துழினை | ... |
| பரததைகூறல் | ... | புறநிலைவாழ்த்து | ... |
| பரத்தையையசல் | ... | பூகங்காணிலை | ... |
| பரத்தையாயில் பரங்கிகண் | ... | புசன்மயக்கு | ... |
| தொத்தல் | ... | புசன்மறறு | ... |
| பரிசில்விடை | ... | பூவைநிலை | ... |
| பரிசுற்றுறை | ... | பூவைவென்றி | ... |
| பரிசுனிலை | ... | பூழ்வனறி | ... |
| பருவமயங்கல் | ... | பெண்பாறகிளவி | ... |
| பழிச்சினர்பணிதல் | ... | பெருங்காஞ்சி (காஞ்சி) | ... |
| பள்ளிமிசைத்தொடர்தல் | ... | தெடி (பொதுவியல்) | ... |
| பாசறைநிலை | ... | பெருஞ்சாற்றுநிலை | ... |
| பாசுநிலை | ... | பெருநகினை | ... |
| பாடகச்சீறடி பணிந்தபிணி | ... | பெருவஞ்சி | ... |
| பங்கல் | ... | பேய்க்காஞ்சி | ... |
| பாடல்வென்றி | ... | பேய்க்குரவை | ... |
| பாடாண்பாட்டு | ... | பேய்நிலை | ... |
| பாண்பாட்டு | ... | பேராண்முல்லை | ... |
| பாண்வாவுரைத்தல் | ... | பேராண்வஞ்சி | ... |

| | 11க்கம். | | 11க்கம். |
|------------------------------|----------|------------------------------|----------|
| பொருண்மொழிக்காஞ்சி ... | க 2 7 | யானைக்கைகள் ... | நிசு |
| பொருநவாகை ... | 61 | யானைமரம் ... | க 12 |
| பொருநாற்றுப்படை ... | க 13 | யானைவென்றி ... | க 12, 13 |
| பொருளொடுபுகறல் ... | 61 | யானை ... | 12 (1) |
| பொலிவுமங்கலம் ... | க 12 | வஞ்சியரவம் ... | 12 (1) |
| பொழுதுகண்டிரங்கல் ... | க 13 | வஞ்சினக்காஞ்சி ... | 13 (1) |
| போந்தை ... | க 13 | வரவெதிர்த்திருத்தல் ... | க 13 |
| போர்க்களத்தொழிதல் ... | க 13 | வல்லாண்முல்லை ... | 13 (1) |
| போர்மலைதல் ... | க 13 | வள்ளி ... | க 13 |
| மகட்பாலிதல் ... | 13 (1) | வானை ... | 13 |
| மகட்பாற்காஞ்சி ... | 13 | வானையரவம் ... | 13 |
| மகண்மறுத்துமொழிதல் ... | 13 (1) | வாடைப்பாசறை ... | 13 (1) |
| மங்கலநிலை ... | 13 (1) | வாண்மங்கலம் ... | 13 (1) |
| மடவூர்தல் ... | க 13 | வாண்மண்ணுநிலை ... | 13 (1) |
| மண்ணுமங்கலம் (உழிவை) ... | 13 (1) | வாடாட்டிகள் ... | 13 |
| மேடி (பாடாண்) ... | க 13 | வாண்கவாகை ... | 13 |
| மணமங்கலம் ... | 13 (1) | வாணிகவென்றி ... | 13 (1) |
| மல்வென்றி ... | 13 (1) | வாணிலை ... | 13 |
| மழபுவஞ்சி ... | 13 | வாராமைக்கழிதல் ... | 13 |
| மறக்களவழி ... | 13 | வாய்நிலை ... | 13 |
| மறக்காஞ்சி ... | 13 (1) | வாயுறைவாழ்த்து ... | 13 (1) |
| மறமுல்லை ... | 13 (1) | வான்செல்வு ... | 13 |
| மறனுடைப்பாச ... | 13 | விரிச்சி ... | 13 (1) |
| மண்ணைக்காஞ்சி ... | 13 (1) | விளக்குநிலை ... | 13 (1) |
| மாரையவஞ்சி ... | 13 | விநலிகைப்பதேதாழிசுறல் ... | 13 (1) |
| மாலையிலை ... | 13 (1) | விநலித்தாழிக்குவிளம்பல் ... | 13 (1) |
| முதகாஞ்சி ... | 13 (1) | விநலியாற்றுப்படை ... | 13 (1) |
| முதபால ... | 13 (1) | வீற்றினிதிருந்த பெருமங்க ... | 13 |
| முதமொழிக்காஞ்சி ... | 13 (1) | லம் ... | 13 |
| முதமொழிவஞ்சி ... | 13 (1) | வெட்சி ... | 13 |
| முதவுழினை ... | 13 (1) | வெட்சியரவம் ... | 13 (1) |
| முரசவாகை ... | 13 (1) | வெருவருநிலை ... | 13 (1) |
| முரசவழினை ... | 13 (1) | வெள்ளிநிலை ... | 13 (1) |
| முல்லை ... | 13 (1) | வெளிப்படவிரத்தல் ... | 13 (1) |
| முற்றுமுதிர்வு ... | 13 (1) | வெறியாட்டு (வெட்சி) ... | 13 (1) |
| முற்றுழினை ... | 13 (1) | மேடி (பெருந்திணை) ... | 13 (1) |
| முன்றேர்க்குரவை (தும்பை) ... | 13 (1) | மேட்கைமுந்துதல் ... | 13 (1) |
| மேடி (வாகை) ... | 13 (1) | மேத்தியன்மலிபு ... | 13 (1) |
| முனைகடிமுன்னிருப்பு ... | 13 (1) | மேம்பு ... | 13 (1) |
| முதானந்தம் ... | 13 (1) | மேய் ... | 13 (1) |
| முதிர்முல்லை ... | 13 (1) | மேள்வநிலை ... | 13 (1) |
| மெலிதல் ... | 13 (1) | மேளாண்வாகை ... | 13 (1) |
| மெலிவொடுவாகை ... | 13 (1) | மேற்றுப்படைவரவு ... | 13 (1) |
| யாழ்வென்றி ... | 13 (1) | | |

உரித்தே-உரித்தே-உரித்தே. 1900

கொளுவின் முதற்குறிப்பகராதி.

[கொளுவென்பது, ஒவ்வொருவொன்றின்முன்னும் பெரும்பான்மை
(அண்டடியாலும் சிறுபான்மை முன்வடியாலும் அக்காராடு அதன்
கருத்தைப்படிப்பறிக்கத்திற்பது. கொளு-கருத்து.
(இதனை நுத்திரமென்றுங் கூறுவர்.)]

| | பக்கம். | | பக்கம். |
|----------------------|---------|------------------|---------|
| அகத்தோன்காலே | .. ௩௬ | ஆறெவ்வன்றி | .. ௧௧௪ |
| அஞ்சொல்வஞ்சி | .. ௧௩௩ | ஆலங்கோசார் | .. ௧௧௮ |
| அடங்காதார் | ... ௧௩ | ஆணரார்புகாலை | ... ௧௩௧ |
| அடரவிர்பைம்பூண் | .. ௧௩ | ஆமைபாடாட்டத் | .. ௧௦௯ |
| அடல்வெலாடவர் | ... ௩ | ஆருங்கண்வானத் | ... ௧௦௬ |
| அடல்ஞ்சா | ... ௩௪ | ஆருபடையும் | ... ௧௧௯ |
| அடுத்திவலணங்கா | ... ௧௩௬ | ஆல்வையெசாஸ்வி | .. ௧௪௨ |
| அடுத்திவலரணத் | ... ௧௩௬ | ஆல்லும்பதியும் | ... ௮௩ |
| அடுத்திவன்மன்னரை | ... ௪௩ | ஆலைப்பொலிதார் | ... ௩௭ |
| அடிமுரணகற்று | .. ௧௧௩ | ஆலைபுனைவாகை | ... ௭௩ |
| அடையாதார் | ... ௧௩ | ஆழி புடன்மிகல் | ... ௪௩ |
| அண்ணனான்மறை | .. ௧௩ | ஆவாப்பயக்கதித் | .. ௧௩௨ |
| அணியவலூர | .. ௧௩௩ | ஆவாமைத்தர் | ... ௧௧௦ |
| அந்தமில்புகழான் | ... ௧௩௩ | ஆறுத்தயினைழி | ... ௩௦ |
| அந்தழையல்குல் | ... ௧௩௩ | ஆறையினென்கிழ | ... ௧௪௦ |
| அயிற்படையின் | ... ௪௪ | ஆன்கதிர்முறுவற் | ... ௧௧௮ |
| அரிபாயுண்கண் | ... ௧௨௮ | ஆன்னதுசெய்த | ... ௧௦௪ |
| அருஞ்சரத்தும் | ... ௭ | ஆன்னதொன்றெய் | .. ௧௦௬ |
| அருத்திறற் | ... ௧௨௬ | ஆன்மீனின்னவை | .. ௧௧ |
| அருத்திறை | ... ௨௨ | ஆண்டியநிரை | .. ௧௦ |
| அருமனையோடு | ... ௧௩ | ஆடல்சினத்தார் | ... ௩௪ |
| அருமுனையான் | ... ௩௩ | ஆணராவெவ்வம் | .. ௧௩௩ |
| அவன்பெயர் | .. ௧௩௩ | ஆம்மலரிவை | ... ௧௩௪ |
| அழிஞ்சர்புறக்கொடை | ... ௨௮ | ஆரவெய்யோனினந் | .. ௮ |
| அழிபடரோ | ... ௧௩ | ஆருத்தெழுமண் | ... ௧௨௬ |
| அழிவின்றுபுகழ்நிறீது | .. ௭௨ | ஆருவவாங்கோ | ... ௧௩௦ |
| அன்புருங்கடற் | ... ௧௪ | ஆரம்புகல் | ... ௮௪ |
| அந்தருசெவகோல் | ... ௧௮ | ஆறுவரைமார்ப | ... ௧௪௪ |
| ஆங்கவர்கூறிய | ... ௧௩௦ | ஆழிமால | ... ௧௪௬ |
| ஆங்கவன்மூப் | ... ௧௩௩ | எண்ணருஞ்சீர்த்தி | ... ௧௦௩ |
| ஆடமைத்தோளி | .. ௧௨௬ | எண்ணார்பல்லெயில் | .. ௩௭ |
| ஆடியலவீர் | ... ௩௦ | எம்மதிவினிகல் | ... ௬௦ |
| ஆழந்துபடுகிடங்கோ | ... ௪௩ | எரிந்திலங்கு | ... ௧௨௪ |
| ஆற்றொழிய | .. ௧௪ | எழுமாவக் | ... ௬௩ |

ககாஅ கொளுவின் முதற்குறிப்பகராதி.

| | பக்கம். | | பக்கம். |
|-------------------|-----------|--------------------|-----------|
| எழுவுறழ்திணி | ... கூ௭ | காய்கதிரெடுவேற் | ... எ௨ |
| எறிபடையானிக | ... கூ௩ | காரெதிரியகடற் | ... ௩௫ |
| எத்திச்சென்ற | ... க(௧) | காவல்கண்ணிய | ... கூ(௧) |
| எந்திழையாட்டரு | ... ௪௧ | கான்மலியுந்நற் | ... அ௧ |
| எந்துபுகழுலகி | .. க௧௩ | குடைமயங்கிய | ... கூ௭ |
| எப்புழைமுனாயி | ... ௪௨ | குருந்தலர்கண்ணி | ... க௧௮ |
| எமாண்ட | ... ௪௪ | கூடலர்குடர்மாலை | ... க௭ |
| எழுகழாரினு | .. க௧௩ | கூடார்முனை | .. ௨௭ |
| ஒண்டொழு | ... கூ௩௭ | கூற்றினையான்வியன் | ... எ௧ |
| ஒருகுடைமன்னனை | .. கூ௪ | கூற்றிருந்தகொலை | ... கூ௭ |
| ஒலிகடல்வையகத்து | ... அ௭ | கேள்வியாந்திற்ப் | .. எ௭ |
| ஒலிகழலானக | ... எ(௫) | கேளல்லார்முனை | ... ௨௩ |
| ஒளியினீங்கா | ... க௧ | கையொளிரீவலவ | ... க௩௯ |
| ஒளியுமாற்றலு | ... அ௭ | கொடியான்கூங்களை | ... க௨(௧) |
| ஒளிற்றெலகம் | .. கூ௭ | கொடுத்தபின்னர் | ... ௩௩ |
| ஒன்மல்ல | ... க௪௮ | கொய்தழை | ... ௩௩௩ |
| ஒன்றார்கூறு | .. க௩௫ | கொடியர்வெற்பன் | ... க௭௭ |
| ஒன்னுதார்படை | ... ௨௪ | கூரும்பிவர்ப்பும் | .. க௩(௧) |
| ஒன்னுதார்முனை | ... ௨௭ | கூழுநீர்மயான் | ... க(௧)௫ |
| ஒங்கியகல் | ... க௧௫ | செங்களத்துச்செழு | ... கூ௭ |
| கங்குற்களைதுயி | ... கூ௩ | செங்களத்துமறற் | ... கூ௧ |
| கட்டுரதுவகை | ... ௨௭ | செய்கழன்மன்னன் | ... க௨௨ |
| கண்மகிழ்ந்து | ... க௭ | செருமதிலார் | ... (௫)௫ |
| கண்மப்பிறங்க | ... ௭ | செருமுனையுற்றுஞ் | ... அ(௧) |
| கதிரீவெற்கணவ | ... க௨(௧) | செருவேலான் | ... ௩௨ |
| கயக்கருங்கடற் | .. க(௧)௩ | செற்றடையார் | ... ௪௭ |
| கயலேர்கண்ணி | .. க௨(௧) | செற்றாரீமேற் | ... ௨௧ |
| கருங்கடலுண் | ... (௫)௧ | செறுதொழிலிற் | ... ௭௭ |
| கருங்கழன்மற | ... கூ௮ | செறுநர்நாண் | ... க௨௭ |
| கருதாதார்மதிற் | ... (௫)௨ | சேசேணங்கிய | ... க(௧)௧ |
| கலந்தடையார் | ... ௪௭ | தக்காங்குப்பிறர் | ... அ(௪) |
| கலவாமன்னர் | ... க௧௧ | தடவரைமார்பன் | ... க௨௭ |
| கலவார்முனைமேற் | ... ௪ | தண்டாக்காதற் | ... க(௧)௭ |
| கவர்களைச்சுற்றற் | ... கூ | தண்பணைய | ... அ௭ |
| கழல்வேந்தர்படை | ... கூ௭ | தம்மிறைவன்விசம்ப | ... ௭௧ |
| கழிந்தோன்றன் | .. க௨௨ | தலைகொடுவந்தா | .. ௩௩ |
| கழுமியகாதற் | ... க௨௭ | தலைவரும்பொருளை | ... க௨(௩) |
| களங்கமுடியபடை | ... கூ௭ | தவப்பெரிய | ... க௨௧ |
| கறவைகாவல | ... கூ(௧) | தவழ்கிறைமுழங்குந் | ... அ௩ |
| கன்னவிறிணிகோட் | ... க௩௪ | தாங்குதினம்மற | ... ௩௩ |
| கன்னவினோளான் | ... க௩(௧) | தாட்டாழ்த்தகக்கை | ... கூ௭ |
| காண்டல்வேட் | ... க௪௨ | தாபதமுனிவர் | ... ௭௪ |
| காதல்பெருக்க | ... க௭௭ | தாம்படைத்தலைக் | ... கூ௨ |
| காதற்கணவனெடு | ... ௪(௧) | திருக்கிளருமகன் | ... கூ௭ |
| காம்புயர்கடத்திடை | ... க௧௭ | திருந்தார்தெம்முனை | ... ௨௭ |
| காமுகாமம் | ... க௫௧ | திருவளர்நனைக | ... க௨௭ |

கொளுவின் முதற்குறிப்பகராதி.

ககக

| பக்கம். | பக்கம். |
|-----------------------------|-------------------------------|
| நிறல்வேத்தன் .. க(1)க | புகழ் துவலுமுகரலும ... எக |
| துணிபுணருந் .. அஉ | புகழோடுபெருமை ... எஅ |
| துணிவுடைய .. 33 | புண்ணியநீரிற் ... நுஎ |
| துயர்தீர்ப் ... கூந | பரவலன்மகிழ் ... கூக |
| துயரோடுவைகிய ... க1க | பரவலனெடுக்கடை ... அக |
| துன்னருஞ்சிறப் ... கக | பரிவாடுகிழ் ... கநக |
| தேங்கமழ்க்காதை ... கந1உ | பலம்பொடுவைதும் ... கநஎ |
| தேங்கமழ்சிலம் ... கந1க | புனைவிழையிழி ... ககஅ |
| தேம்பாய்க்கரிய ... கக1 | புண்முடியா ... க(1)க |
| தொட்டிமிழுந் .. 4 | பும்பொழிந்புறந் .. கூஉ |
| தொடுகழன்மறவர்து ... க13 | பெய்கழலான் ... வக |
| தொடுகழன் மறவர்தொ .. கக | பெய்கழற்பெருந்தகை ... க(1)அ |
| தொழில்காலன் .. 3க | பெய்தாமஞ்சுரும்பிமிர் .. ௨(1) |
| தொன்மரபி ... 3ந | பெய்சாரகலம் .. கச(ந) |
| தோள்வலிய ... க1 | பெய்வனையவ ... கநஅ |
| நலவனோமட ... க13 | பெருகல்லாணுழை ... க(1)க |
| நலவநீங்க ... அக | பேரண்சாரமறந் ... நிக |
| நள்ளிருண்மலை ... க1(ந) | பெணியபிறர் ... கநிக |
| நறமலியுறந் ... 3(1) | பொய்யாதுபுண்மொழி ... க(1) |
| நாற்றிசையு ... க(1)உ | பொருபடைகாந் ... கநி |
| நாற்றுகூடதன் ... கந1ந | பொருபடையிட் ... 3எ |
| நிரைகோட்டி கட்டித் ... கஉ | பொருந்நாருகலம் .. கந(ந) |
| நிலவவேனெடுந் ... க13 | பொன்புனைந்த ... கக |
| நிழலவிருழின் ... கக1 | பொன் புனைபுழிநை ... 3அ |
| நிற்றலாற்றா ... க1உ | பொன் நிகழ் ... கஉஅ |
| நீங்காக்காதன் ... கக(1) | பேரகார்கூடதன் .. கந(1) |
| நீடவுக்குறுகவு ... 3க | பேர்தாங்கிப் ... கஎ |
| நீடோளான் ... —க | மடுத்தெழுந்தமறவே ... உஎ |
| நுழைபுலம்பட்டர்ந்த ... கஉ1 | மணகெழுமறவன் ... 3எ |
| நெடுந்தேர்த்தானை ... கூஉ | மணகொண்டமற ... அ(ந) |
| நெடுமதிவெறிந்து ... கூ௧ | மண்டமருண் .. 3உக |
| நெடுவேய்த் தாளி ... க4க | மண்டிணைஞாலத் ... கஅ |
| நெராதார்வன் ... 3 | மண்ணகங்காவன் ... கூக |
| நோக்கருங்குறம்பி ... 3 | மண்டிணைபுகழ் ... கச |
| பகலன்னவாய்மொழி .. ௧3 | மண்மருள்த் ... ககச |
| பகைபுகழ்க்கிடந் .. ௧(1) | மணிவனெடுகிழ் ... கநக |
| படைக்கோடாவிறன் ... கந1 | மதிநுடைக்கிழ் ... உஅ |
| பரந்தெழுதரு .. 3உ | மயலறுசிர்த் ... கூஉ |
| பல்லவர்க்கிரங்கும் .. கஉ(ந) | மயிற்சாயன் ... நுஅ |
| பல்லிதழ்மலையக்கட் ... ககக | மலைத்தெழுந்தோர் ... கந |
| பலர்புகழ்புலவர் ... கஉந | மலையோங்கிய ... கஉந |
| பற்றாந்தம்முனை ... ௧ | மற்றவர்க்கேரி ... கநச |
| பாடருந்தோற்படை ... ௧(1) | மறந்துறைமலிந்து ... ௧(1) |
| பாயிருட்கணவ ... கசஎ | மறந்திரிவில்லா .. க(1)உ |
| பிணம்பிறங்கிய ... ௧௩அ | மறப்படைமறவே .. சஉ |
| பிற்பயக்கமெஞ்சொல் ... க(1)க | மறவேந்தனிற் ... உச |

| | பக்கம். | | பக்கம். |
|----------------------|-----------|---------------------|---------|
| மன்மேப்பட்ட | ... கஎ | வளைஞரவயிரார்ப்ப | ... ௫௨ |
| மன்னர்யாராயு | ... ௪௧ | வாடாவஞ்சிதலை | ... ௨0 |
| மன்னவன்புகழ் | ... ௨௩ | வாண்மறவர் | ... ௫௧ |
| மன்னனூரு | .. ௪௮ | வார்வலந்ததுடி | ... ௮ |
| மன்னியசிதப்பின் | ... ௬௩ | வாலிழையார்வினை | ... ௧௨ |
| மன்னுயிரீர்த்த | ... ௪ (1) | வாள்வாய்த்தவடு | ... ௧௧ |
| மாணிழைக்கு | ... ௧௩௨ | வான்றோயுமலையன் | ... ௮௬ |
| மாநிலத்தியலு | .. ௧௩௧ | விண்டோயுமிளை | ... ௫௩ |
| மாயிருங்கங்குன் | .. ௧௪௪ | வியலிடமருள் | ... ௩௬ |
| மாவடைத்தார் | ... ௪௬ | வியன்மனைவிடலை | ... ௩௮ |
| மாறின்றிமான | ... ௮௨ | விரும்பாரமரிடை | ... ௧௧௧ |
| மாறுகொண்டா | ... ௫௬ | விரைபரிகடவி | ... ௬ |
| மான்மறமலை | ... ௧௪௬ | வில்லேர்நுதலி | ... ௧0௮ |
| முக்கணன்முயக்க | ... ௧0௬ | வில்லெருழுவர் | ... ௫ |
| முகைபுரைமுறுவன் | .. ௧௪௧ | விலங்கமருள் | ... ௭0 |
| முடிமிசையுழினை | ... ௪௭ | விழுமங்கூர | ... ௧௨௨ |
| முத்தவிர்ப்புண | ... ௩௨ | விறற்படைமறவர் | ... ௧௧௨ |
| முதுகுடிமறவ | .. ௩௪ | வினைமுற்றியகளை | ... ௧00 |
| முரணவியச் | ... ௩௫ | வெஞ்சினவேந்தன் | ... ௩௩ |
| முழவுறழ்திணினோ | ... ௭௫ | வெட்சியாரைக்கண் | ... ௧௪ |
| முறிமலர்த்தா | ... ௬௫ | வெண்கண்ணியு | ... ௭௪ |
| முன்னடையா | ... ௨௬ | வெண்கோட்டகரி | ... ௬௩ |
| முன்னிழந்த | .. ௧௪ (1) | வெந்திறலான்வியன் | ... ௮0 |
| முன்னெழுதரு | ... ௬௪ | வெம்முனைநிலை | ... ௧0 |
| மூதரினிவந்த | ... ௧௧௭ | வெம்முரணன்மகள் | ... ௪௫ |
| மூவர்கொடி | ... ௧0௫ | வெயர்பொடிப்பச் | ... ௬௬ |
| மேல்வரும்படை | ... ௩௧ | வெருவரும்வாளார் | ... ௧௭ |
| மேலருங்கணவன் | ... ௧௨௬ | வெள்வளைநெகிழ | ... ௧௩௧ |
| மேன்மூவரு | ... ௭௮ | வெள்வான்வேந்தன் | ... ௮௫ |
| மைந்துடையாடவர் | ... ௨௨ | வெள்வான்மருட் | ... ௮௬ |
| மைந்துயரமறங்கட | ... ௩௩ | வென்ருர்த்துவிதன் | ... ௭ |
| மைவரைநாடன் | ... ௧௪௪ | வென்றியோடுபுகழ் | .. ௩௧ |
| மைவரைநாடனை | ... ௧௩௬ | வென்றிவேந்தன்பணி | ... ௩ |
| மொய்தாங்கியமுழு | ... ௮௫ | வென்றேந்தியவிறற்படை | ... ௭௬ |
| மொய்திகழ்வேலோன் | ... ௫௭ | வேஞ்சினமாற்றன் | ... ௩௧ |
| வண்டமர்தஞ்சி | ... ௧௩௫ | வேண்டியபொருளின் | .. ௪ |
| வண்டிருழ்தாமம் | ... ௧௧௪ | வேத்தமருள்விளிர் | ... ௩௧௬ |
| வணங்காதார்மதிற்குமரி | ... ௫௮ | வேந்தன்மாய்ந் | ... ௧௧௬ |
| வயங்கியபுகழ் | ... ௧0௭ | வேந்தனுண்மகிழ | ... ௬௬ |
| வயன்மிகுகிறப் | ... ௧௨௮ | வேய்பிணங்கிய | ... ௫௫ |
| வரிவளைநெகிழ்த் | ... ௧௩௮ | வேல்வேந்தனுண் | ... ௬௮ |
| வருவாரையெதிர் | ... ௧௫ | வேற்றானைமறந் | ... ௬௨ |
| வலிகெழுதோள் | ... ௬௬ | வையகத்துவிழை | ... ௮௭ |
| வழிபடுதெய்வ | ... ௧0௪ | வையகம்வணங்க | .. ௨௨ |
| வன்வார்முரசுமொடு | ... ௨0 | | |

வெண்பாவின் முதற்குறிப்புகராதி.



| | ககம். | | ககம். |
|-------------------|-----------|----------------|----------|
| அகத்தனவாகழ் | .. 4 ந் | ஆடரவமபுண | ... சஉ |
| அங்கட்கிணையன் | ... க1) | ஆடலமர்த்தானடி | ... க1)எ |
| அங்கையுணவ்வி | ... க2) | ஆடலமர்த்தானமர் | ... சுஎ |
| அஞ்சவருதானே | ... எங் | ஆம்பனுடங்கு | ... கஞ1) |
| அஞ்சொற்பெரும் | ... க(ந)உ | ஆய்னிமூப்பு | ... அஎ |
| அடக்கருந்தானே | ... க2உ | ஆயபெருமை | .. கஉச |
| அடம்புகழ்பாடி | ... ககக | ஆயாதறிவய | ... கஉச |
| அணக்கருந்தானே | ... கூஅ | ஆயுமடுதிற | ... நடஅ |
| அணங்குடைநோலை | ... உக | ஆழவீடுமோ | ... கசக |
| அணிவருநுஞ்சிலம் | ... கசக | ஆளமர்வெள்ளம் | ... கஎ |
| அந்தணர்சான்றோர் | ... க1)உ | ஆளிமணிக்கொடி | ... கக |
| அந்தரந்தோயு | ... ந2உ | ஆற்றினுணரின | ... கஉந |
| அந்தழையல்கு | ... ந2உ | ஆளுவயவர் | ... சுஅ |
| அம்மென்கிளவி | .. க2உ | ஆகலேதுணையா | ... சு |
| அயர்வொடு | ... க2எ | ஆடம்படுஞால் | ... ககக |
| அயிலன்னகண் | ... உங் | ஆணரார்ந்தும் | ... கநக |
| அரிகொண்டகண் | ... க0க | ஆம்முவுலகி | ... எக |
| அருகோடிநீங்கா | .. கநஅ | ஆயவர்புகழ் | ... உக |
| அரும்பிற்குமுண்டோ | ... கநஉ | ஆலகாமுரைப்ப | ... கநக |
| அருவரைபாய்ந்திறு | .. 5 க | ஆளமைநிலைதளர | ... கஉந் |
| அலர்முலையஞ்சொ | ... ககக | ஆளிகொண்டதிஞ் | ... சு |
| அவிழ்மலர்க்கோதை | .. 1எ | ஆறுமுறையெண் | ... க1) |
| அழலடைந்தமன்றத் | ... உஉ | ஆறுவரைவீழ் | ... கக |
| அழலவிர்பைங் | .. கூஎ | ஆறையேயிறந்த | ... கசந |
| அழுங்கனீர்வை | ... கந | ஆன்றிப்படரோ | ... கசஅ |
| அளந்ததினற | ... கூஉ | ஆன்றபகலோ | .. நஞ |
| அளியகழல்வேந்த | ... சக | ஆன்றோடைநல் | ... க00 |
| அரு அநிலைச்சாடி | ... ச | ஆன்னரெனவேண்டா | ... உந் |
| அறிந்தவராய்ந்த | ... உக | ஆன்னொசொகின | ... கஉக |
| அறியார்வபவ | ... நுந் | ஈண்டரிஸ்கூழ் | ... சந |
| அன்றெறிந்தானு | ... சக | ஈண்டியெருவை | ... கூஎ |
| அனையவமரு | ... எச | உணங்குபுலவு | ... நடச |

| | பக்கம். | | பக்கம். |
|-----------------|------------|----------------|------------|
| உய்த்தல்பொறுத் | ... ௧௨௮ | ஒள்வாண்மறவ | ... ௪௩ |
| உய்த்தொழிவா | ... ௬ | ஒள்வாளமரு | .. ௬௨ |
| உரவெரிவேய் | ... ௧௧௭ | ஒன்றியவர் | .. ௩௯ |
| உரவொலி | ... ௧௩௩ | ஒன்றிலிரண்டாய் | ... ௧௦௪ |
| உரைப்பினது | ... ௧௩ | ஒன்றமுனையா | ... ௪ () |
| உலவாவளஞ் | ... ௭௬ | ஒங்கியவேலான் | .. ௧௪௩ |
| உவன்றலையென் | ... ௩௬ | ஒடுககோல்வளை | ... ௧௪ () |
| உவனின்றுறு | ... ௩௭ | ஒத்தககரைதவழ் | ... ௭௭ |
| உழினைமுடிபுனை | ... ௪௭ | ஒருயிராக | .. ௧௨ () |
| உழுதுபயன்கொண் | ... ௭௮ | கஞ்சகம்வாய் | ... ௧௩௮ |
| உள்ளத்தவலம் | ... ௧௪௬ | கழகமழ்மீவரி | ... ௪௧ |
| உள்ளமுருக | ... ௧௩௩ | கடுங்கணமறவ | ... ௬௬ |
| உளைத்தவர்கூறு | ... ௧௩௪ | கடைநின்ற | ... ௧௩௪ |
| உறுசுடர்வாடீனா | ... ௬௪ | கண்டான்மலை | .. ௧௩௭ |
| உறையார்விசும்பு | ... ௮௬ | கண்களிர்த்து | ... ௧௪௩ |
| உறுக்கமுரண் | ... ௪௬ | கண்ணொர்த்து | ... ௧௧௩ |
| உறுடியுட | ... ௧௧ () | கனிராடை | ... ௪௮ |
| உறுதையுளர | ... ௧௨௬ | கயக்கியடீராய | ... ௮௮ |
| உறுழிதோறுழி | ... ௧௨௬ | கயற்கூடு | .. ௧௩௧ |
| உறுநின்றவகை | ... ௮௪ | கரியபெருந்தடங் | ... ௧௩௩ |
| எங்கண்மலர | ... ௩௩ | கருங்கழல் | .. ௬௮ |
| எங்கணவென | ... ௭ () | கருத்தடங்கண் | ... ௧௩ () |
| எஞ்சொலெதிர் | ... ௧ () | கருத்திலையும் | .. ௩௭ |
| எண்ணினிகல் | ... ௧௧௬ | கரும்பகடுஞ் | ... ௬௮ |
| எண்ணினிடரே | ... ௬௬ | கரும்பொடுகாய் | .. ௨௮ |
| எம்மனையாமகிழ் | ... ௧௧௩ | கல்லருவி | ... ௧௩௨ |
| எழுதெழின்மாடத | ... ௩௭ | கல்லெனீர்வேலி | ... ௧௨௭ |
| எழுதெழின்மார்ப | ... ௧௪ () | கலந்தவனைக் | .. ௧௧௮ |
| எழுவணிசீறுரி | ... ௩௩ | கவவைபெருக | ... ௧௩௧ |
| எந்துவாட்டானை | ... ௮௪ | கவலைமதுகிற் | ... ௮ () |
| வெலிகழ்மறவ | ... ௩௬ | கழகத்தியலுங் | ... ௧௬௧ |
| கிந்துகதியு | ... ௧௬ () | கழுதார்பறந் | ... ௬௨ |
| கியங்களைந்திட் | ... ௩௨ | கனமர்கதிர் | ... ௨௬ |
| கியவிகித்தி | ... ௩௬ | கற்பின்விழுமிய | ... ௭௨ |
| ஒட்டியாரெல் | ... ௧௩௬ | கற்பொறியும் | ... ௩௪ |
| ஒல்லெனீர்ஞாலத் | ... ௮௧ | கன்னவிரோளா | ... ௧௩௩ |
| ஒலிமணித்திண் | ... ௧௬ () | கன்னின்றனெ | ... ௮௩ |
| ஒள்வாண்மலை | ... ௬ | காடுகனலக | ... ௧௧௩ |

வெண்பாவின் முதற்குறிப்பகராதி.

களங்

| | பக்கம். | | பக்கம். |
|-----------------|-----------|----------------|-----------|
| காடுங்கடுந்திரை | ... கரு ௪ | கொடும்வயிரு | ... நுக |
| காணிலரனு | ... கஉ | கொடியர்வெற்பி | ... நுநு |
| காதல்பெருகி | ... க௪ ௪ | கொள்வாய்முதலை | ... நுநு |
| காமநெடுங்க | ... க௪ ௬ | கொண்டைநீர்மேலி | ... கரு |
| காய்ந்துகடுங் | ... சு ௬ | கட்குரு | ... க௪ |
| கார்கருதி | ... சு ௧ | கல்விலைக்கை | ... க(௧) |
| காலார்கழலார் | ... க௪ | கிறந்தததுவென் | ... அசு |
| காலான்மயங்கி | ... சு ௪ | கிரபித கல்விலை | ... கருசு |
| காலேமுரசு | ... நுக | கடுமெனெடுமதி | ... நுக |
| காவலமைந் | ... எ ௪ | கழற்ரியகழற் | ... உசு |
| கான்பதிதியிற் | ... உ ௪ | கழுஞ்ஞன்வாளை | ... எசு |
| கிளையாய்ந்து | ... சு ௪ | கடியவான்பி | ... க(௧) |
| குடையலர்காந்தட் | ... ககக | குழ்குழர்வான் | ... கரு |
| குடைவரையேந்தி | ... கருநி | குழித்தகரை | ... எ |
| குத்தங்கொடு | ... சு ௬ | குதகண்டிழை | ... உ(௧) |
| குருகுபெயரிய | ... நு(௧) | குதகண்டிழை | ... நுக |
| குரும்பைவரி | ... கரு ௬ | குதகண்டிழை | ... அ(௧) |
| குரையழன்மண்டி | ... உ(௧) | குதகண்டிழை | ... கரு |
| குலாவஞ்சிலை | ... உ ௪ | குதகண்டிழை | ... கருஅ |
| குலவளைநெடுங் | ... கசுஉ | குதகண்டிழை | ... கஉ(௧) |
| குளிமுரசுகங் | ... உ ௬ | குதகண்டிழை | ... கருசு |
| குளிமுரசினுன் | ... நு(௧) | குதகண்டிழை | ... அ |
| கூடிமுரசிரங் | ... உ ௪ | குதகண்டிழை | ... உஉ |
| கூடியகொண் | ... க௪ ௪ | குதகண்டிழை | ... கரு |
| கூற்றினத்தன்ஞர் | ... நு | குதகண்டிழை | ... கருஎ |
| கேள்விமறைமீயார் | ... கரு | குதகண்டிழை | ... க(௧)உ |
| கைகால்புருவங் | ... கசு ௧ | குதகண்டிழை | ... சுசு |
| கொங்கலர்கோதை | ... க(௧)உ | குதகண்டிழை | ... சு(௧) |
| கொங்கலர்தார் | ... அசு | குதகண்டிழை | ... உஎ |
| கொங்கவிழைம் | ... க(௧)உ | குதகண்டிழை | ... கருக |
| கொட்குநிம்ருங் | ... உ ௪ | குதகண்டிழை | ... கஉஉ |
| கொடிபடுமுத் | ... க(௧)௪ | குதகண்டிழை | ... உரு |
| கொடுவரிகூடி | ... எ | குதகண்டிழை | ... கஉஅ |
| கொய்தாரமார்பி | ... கஉஎ | குதகண்டிழை | ... கருக |
| கொல்களிறு | ... ககஉ | குதகண்டிழை | ... கரு |
| கொலையாளுக் | ... உசு | குதகண்டிழை | ... நுஅ |
| கொலைவிற்புருவ | ... க(௧)௦ | குதகண்டிழை | ... கஉஎ |
| கொன்றுருத்த | ... உசு | குதகண்டிழை | ... ககஉ |

க௭௪ வெண்பாவின் முதற்குறிப்பகராதி.

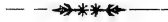
| | பக்கம். | | பக்கம். |
|-------------------|-----------|-------------------|----------|
| துன்னருந்துப்பிற் | ... ௩௩ | பாயினர்மாயு | ... ௪௩ |
| தெம்முனேதேய | ... ௩ ௪ | பாலபடுமலை | ... ௧௬() |
| தெரிவின்றி | ... ௧௪(௩) | பிடித்தாடியன்ன | ... ௭௬ |
| தெருவினலமருந் | ... ௧()௧ | பிணங்கமருட் | ... ௧௮ |
| தொடியணிதோ | ... ௧௧௧ | பிள்ளைகடுப்ப | ... ௧௩ |
| தொடைவீடையூ | ... ௮௧ | பிறைபுரை | ... ௧௩ ௪ |
| தோடவீழ்தார் | ... ௧௩௮ | பீடுலாமன்னர் | ... ௨௯ |
| நகையமராய | ... ௩ ௭ | புகழொழியவை | ... ௧௨௨ |
| நடுங்குநறு | ... ௧௨௨ | புரிவின்றியா | ... ௮௨ |
| நலகெனினுமையா | ... ௧()௯ | புரிவொடுகாவினு | ... ௧௩௯ |
| நல்வளையேக | ... ௧௩ ௯ | புல்லார்நிரை | ... ௧௧ |
| நாட்டியவாய் | ... ௮௯ | புல்லார்புகவொடு | ... ௩௧ |
| நாப்புலவர்சொன் | ... ௧௭ | புலிக்கணமுஞ் | ... ௧௪ |
| நாவல்பெயரிய | ... ௬() | புன்மேயந்தசைஇ | ... ௭ |
| நாவாயுந்தோணி | ... ௩௩ | புனையும்பொலம் | ... ௧௨௬ |
| நிரைபொறிவாயி | ... ௩௩ | பூங்கண்ணெடுமுடி | ... ௧()௩ |
| நிலையுநிரையு | ... ௩ | பூந்தாமரையிற் | ... ௬௭ |
| நின்றபுகழொடு | ... ௧()() | பூவைவிரியும் | ... ௬() |
| நின்றபுகழொழிய | ... ௩௧ | பூவொடுநீர் தூவி | ... ௧௧௪ |
| நின்றநிலமையசை | ... ௧௨௩ | பெண்மேனவிவு | ... ௧௩௭ |
| நீர்பலகான்மூழ் | ... ௭௬ | பெரும்பனை | ... ௧௩() |
| நீர்மலிகண்ணெடு | ... ௧௧௭ | பெரும்பூட்சிறு | ... ௮௩ |
| நுடங்கருவி | ... ௧௪௧ | பெருமட | ... ௧௩௩ |
| நெழ்புகொனத் | ... ௪ | பைந்தொடிமே | ... ௧௧௮ |
| நெய்கொணின் | ... ௧௨௯ | பொய்யகலநாளும் | ... ௧௮ |
| நெய்யணிகசெவ் | ... ௪௭ | பொய்யில்புலவர் | ... ௧௨௪ |
| நேரார்படை | ... ௭() | பொறிமயிலாலி | ... ௧௩௧ |
| நேராரம்பூண் | ... ௨௪ | பேர்க்குப்பூணை | ... ௩௯ |
| பகடுவாழ்கென் | ... ௮௭ | பெளவம்பூணைமுழு | ... ௨() |
| படைநலிற் | ... ௬௯ | மங்குன்மனங் | ... ௧()௭ |
| பண்ணவாந்தீஞ்சொ | ... ௧௩௩ | மடங்கலிற்சீறி | ... ௩() |
| பணையாயறை | ... ௧௪௨ | மண்டமீர்த்தின் | ... ௭௨ |
| பரிசைபலகடந்து | ... ௪௩ | மண்டுமெரியுண் | ... ௩ |
| பருக்காழுஞ்செம் | ... ௬௪ | மண்பதநோக்கி | ... ௧௩௭ |
| பருதிசெல்வானம் | ... ௩௩ | மதியேர்நெடுங்குடை | ... ௭௩ |
| பலவுரைத்துக் | ... ௧௩௩ | மயங்காததார் | ... ௩() |
| பலிபெறுநன்னக | ... ௨௩ | மயங்கிமகிழ் | ... ௧௪௩ |
| பாய்ந்துமெறிந்து | ... ௧௩௮ | மயிற்கணத்தன்னார் | ... ௩௧ |

வெண்பாவின் முதற்குறிப்பகராதி.

களடு

| | பாக்கம். | | பாக்கம். |
|------------------|-----------|-----------------|----------|
| மருப்புத்தோளா | ... கூ கூ | வன்வாய்ந்து | ... கசக |
| மல்லாடுதோளா | ... ககஅ | வளிதூரந்த | ... கூச |
| மலைபடுசாந்த | ... க(அ) | வளைபுழுவயிரு | ... கூக |
| மற்கொண்ட | ... கச(அ) | வாட்புகர் | ... ககக |
| மன்மேல்வரு | .. கஉ | வாடைநவிய | .. அ(அ) |
| மன்னர்மடங்கன் | ... அக | வாணட்கொளவு | .. சஅ |
| மாட்டியபிள்ளை | ... கக | வாளமரின் | ... ககக |
| மாணலங்கொள்ளு | ... ககக | வாளைபிறழும் | ... கூக |
| மாயவன்மாய | ... க(அ) | வானத்தியலு | ... ககக |
| மாலையுல | ... ககக | வானமிறைவன் | ... எக |
| மிகத்தாயசெரு | .. க | விட்டிடிவண்ண | ... கக |
| மிகையணங்குமெய் | .. ககக | விண்ணவண்டி | ... கக |
| மின்னாசினைஞ் | .. கக | வில்லார்முறம் | ... கக |
| முந்தத்தான்மா | .. கக | வில்லங்குநீர் | ... கசக |
| முந்தைமுதல்வர் | ... கக | வின்முன்களை | ... அக |
| முல்லைக்குத்தரு | ... கக | விண்ணவிரோளா | .. அக |
| முற்றமுலையார் | ... கக | விண்ணந்தாரக | .. அ |
| முன்புறந்தான் | ... ககக | வெங்கண்முரசு | ... எக |
| முன்னர்முரசிரங்க | ... கக | வெங்குருதி | ... கக |
| முன்னரும்பின்னரு | ... கூஅ | வெய்தொழிற்கூர் | ... எக |
| மூவருநெஞ்சமா | ... எஅ | வெய்யநெடிது | ... ககக |
| மேலாரினை | ... கூஉ | வெய்யோன்கதிர் | .. கூச |
| மேவாருயி | .. கக | வெய்ப்புரவி | ... கூக |
| மொய்யகத்துமன்னர் | ... கூஅ | வெல்பொறியு | ... கூக |
| மொய்யணலானி | .. அ | வெளவாட்கரு | .. சஅ |
| மௌவல்விரியு | ... ககக | வெள்ளம்போற் | .. எஅ |
| யாமுயங்குமெ | .. ககக | வெள்ளிமுலை | ... கூக |
| யானைதொடரு | ... ககக | வெறிகொளறைய | ... க(அ) |
| வஞ்சமிலாக் | .. எக | வெட்டவையெய்தி | ... ககக |
| வண்ணெறையுங்குந்த | ... ககக | வெண்டார்பெரியர் | ... ககக |
| வந்தபடைநோஞ் | ... அஅ | வெண்ணதியானியு | ... ககக |
| வயங்குளைமான் | ... க(அ) | வெந்தார்ப்பவெஞ் | ... ககக |
| வயிர்மேல்வளை | ... கூஉ | வெயுள்விகம்பு | ... அக |
| வரிசைசருதாது | ... கக | வையமகளை | ... கூக |
| வரிப்பந்துகொண் | ... கக(அ) | | |

இடம்விளங்கா மேற்கோள்கள்.



பக்கம்.

- க. “ ஏவ லிளையர் தாய்வயிற கறிப்ப. ”
- உக. “ ஒருசீர செந்தூக இருசீர மதலை
முச்சீர் கொயி ஞாற்சீர் துண்டீவ
ஐஞ்சீர் ரிவட்டே யறுசீர தமாஅங்
எழுசீர் சானெடுந தூககென மொழிப ”
- சக. “ ஆயிரு திணை பு மரசர்க குரிய ”
- அஉ. “ குடிப்பிறப்பு கலவி குணமவாய்மை தூய்மை
நடுசெல்லு நல்லணி யாககங - கெடுக்கு
மழுக்கா நவாவினமை யவவிரண்டோ டெட்டு
மிழுக்கா வவையின்க ணெட்டு ”
- சக. “ விட்டில் கிளிநாலவாய் வேற்றரசு தன்னரசு
பட்டம பெருமபெயல்காற் றெட்டு. ”
- க(1)ச. “ நாடிய நட்புப் பகைசெலவு நலலிருககை
கூடி னரைப்பிரிததல் கூட்டலா - நீடிவா
வேட்டங் கடுஞ்சொன் மிசுதண்டஞ் சூதுபொரு
ளீட்டநகட் காம மிவை டீயழு. ”
- க(1)க. “ உலவா ளுக்கமொ டின்னியது முடிககும்
புலவராற் றப்படை புததேட்கு முரித்தே ” பண்ணிடு
௩௨௦
- க(1)க. “ உருபி யாகிய வொருபெருங் கிழவனை
யருபி கூறு த லானந தம்மே ” ப. ௩. ௨. ௧௨௧௨
- ககடு. “ ஒன்றொருவரின் முன்னநதழைவிழைதக்கனகொய்தும் ”
- கடுஎ. “ நெல்வாரு சாமை திணையிறங்கு கேழ்வாரு
கொள்ளுமுநீதா டெண்விளவா கும் ”



அப்பகுதிகள்.
அடுக்கல் 90

அகடு - வகி, 87, 96

அடுக்கல் - அடுக்கல்
56

.

அடை - அடை 157

அகனகா, 75

அணங்குடல், 76

அடுக்கல், 122

அடை (அல்) எ, கர, } அடை, 676
உக, உக, கல், }
ககக

அடை - அடை 107

புறப்பொருள்வேண்டி மாலையிலுள்ள

அடம்பதமுதலியவற்றின் அகரா



[எண் - பச் எண்.]

- அ - அழகு, 118, 131; ஒரு சாரியை 127.
- அகத்தியமுனிவர், தேவர்கள் வேண்டப் பொதியிலில் இருந்தது, 2.
- அகத்தியமுனிவர்மாணக்கர் பன்னிருவர், 2.
- அகநாடு - உள்நாடு, 21.
- அகம் - அந்தணரில்லம், 23. 142 }
- அகலம் - மாப்பு, 44, 117., 63, 140, }
- அகலிடம் - அகன்றழும், 124, 131.
- அகவ - பாட, 25.
- அகழ்கடல் - அகழ்ந்தகடல், 119.
- அகற்றும் - பெருக்கும், 113.
- அகையழல் - கொழுந்துவிட்டெரியும் நெருப்பு, 120.
- அங்கையுள் நெல்லி, 18 (அங்கை - உள்ளங்கை.)
- அச்சுநீஇயன்று - அச்சமுபயங்கியது, 38.
- அசை - தூக்குதல், 68.
- அசைஇ - இளைப்பாறி, 7.
- அசையு - வைத்த, 7.
- அசைதல் - வருந்துதல், 107.
- அசைநிலை, 2, 5, 7, 13, 21, 26, 66, 65, 108, 124, 146.
- அஞ்சல் - அஞ்சாதே கொள், 157.
- அஞ்சாதேகொள் - அஞ்சற்க, 157.
- அஞர் - துன்பம், 5, 14, 18.
- அட்டிமதூரம் - அதிமதூரம், 158.
- அட்டு - கொன்று, 10.
- அடக்கருந்தானை - விலக்குதற்கரிய சேனை, 63.
- அடகு - இலைக்கறி, 118, 129.
- அடர் - தகடு, பொற்றகடு, 94.
- அடர்த்து - நெருங்கி, 5.
- அடல் - கொல்லல், 82; வெற்றி, 81.
- அடி - செருப்பு, 4.
- அடிப்பட - வழிப்பட, 59.
- அடியிரட்டித்த - இட்ட அடியின் மேலே அடியிட்டு, 16.
- அடியுறை, 155.
- அடுகா - கொல்லும் களரி, 91.
- அடுதல் - வருத்துதல், 143.
- அடும்புகழ்பாடல் - பிரதாபத்தைப் பாடுதல், 116.
- அடையாறார் - கிட்டுலைப் பெறுவார், 25.
- அடையாதார் - பொருந்தாதார், 49.
- அடையார் - பகைவர், 3.
- அடையாளப்பூ, 111.
- அண்ணல் - தலைமை, 63, 94.
- அணக்கு - வருத்துதல், 98.
- அண - ஆர்ப்ப, 114.
- அண்ப்பிட - பட்ட, 72; வருத்திய, 34.
- அணங்கு - தெய்வம், 21; பேய், 76; வருத்துதல், 18.
- அணங்கும் - வருத்தும், 86, 114.
- அணல் - கபோலம், பசுவின் அலை தாடி, 8.
- அணி - அலங்காரம், அழகு, 8, 143.
- அணியிட்டு - கடைக்கணித்து, 31.
- அணியெழு - நிரைத்தகணையம், 52.
- அதர் - வழி, 12.
- அதிர்தல் - முழங்குதல், 48.
- அந்தக்கரணம், 87.
- அந்தகாரம் - இருள், 79.
- அந்தணர்க்குக் கேள்வியும் வேள்வியும் இன்றியமையாதன, 77.

அந்தணர்க்கு நெருப்பு உவமை, 77.
அந்தணர் தூதுசென்று அரசரை

இணங்குவித்தல், 81.

அந்தணரிருப்பிடம், 23,

அந்தம் - முடிவு, 22.

அந்தரம் - ஆகாயம், 52.

அந்தரம்பு - அழகியரம்பு, 161.

அப்பு - நீர், 143.

அம் - சாரியை, 47.

அம்பல் - புறங்கூற்று, 139

அம்பலம் - மன்று, 22, 148.

அம்பற்பெண்டிர் - புறங்கூறும் பெ
ண்டிர், 139.

அம்பு - 7.

அம்புமழை, 34.

அமர்தல் - விரும்புதல், 20, 109.

அமர்ந்தன்று - விரும்பியது, 4.

அமர்ந்தான் - மேற்கொண்டான், 67.

அமலை - கூத்து, திரட்சி, 69.

அமளி - அணை, ஆஸனம், 97.

அமை - மூங்கில், 52.

அமைத்த - மதித்த, 159.

அமையாக்காதல் - ஆராத அன்பு, 109.

அயர்தம் - விரும்புவேம், 156.

அயர்ந்து - மறந்து, 124.

அயர்வு - மயக்கம், 137.

அயராநின்றார் - அழியாநின்றவர், 22.

அயில் - வேல், 25.

அயில்வான் - கூரியகத்தி, 28.

அயில்வேல் - கூரியவேல், 10.

அரங்கம் - மண்டபம், 48

அரசர் அந்தணர்க்குக் கோதானம்
செய்தல், 95.

அரசர் ஆறிலொரு கடமைகாங்குதல்,
84.

அரசர் இறந்தபின் சுவர்க்கமடைதல்,
84.

அரசர் இன்றாரின்றர்க்கு வழிநிற்க
வேண்டுமென்றல், 102.

அரசர்க்குரிய கிந்தொழில், 75.

அரசர் தம்சேனைக்கு விருது, நாடு,
சிறந்த பொருள்கள், வீணைநிலம்,
யானை, குதிரை முதலியன கொடு
த்தல், 61.

அரசர் தம்பகைவருடைய அரண்களை
இடித்துக் கழுதையோலுமுது

கவடியையும் குடைவேலையும் விதை
த்தல், 57.

அரசர் தாம் வென்றநாடு தம்வசப்பா
தற்கு நெடுநாள் அங்கிருத்தல், 59.

அரசர் திறையளந்து விட்டுச் சக்கர
வர்த்தியைக்காணக் காத்திருத்தல்,
93.

அரசர் நாகுகாத்தற்றொழிலிற் சோம்
புதல் கூடாது. 84.

அரசர் நீக்குதற்குரிய எழுசெயல்கள்,
104.

அரசர் பகைவர்நகரை ஒருவரும் வெ
ளியே போகாதபடி வளைத்தல், 6.

அரசர் பகைவரை வென்று தம் ஆயு
தத்தை உயர்த்தல், 23, 76, 93.

அரசர் பாதுகாத்தற்குரிய ஆறு செய
ல்கள், 104.

அரசர்பார் சென்ற கிணைவர், விடி
யற்காலத்திற் கிணைகொட்டியானை
வாழ்சுவென்று வாழ்த்தல், 96.

அரசர் புத்திரசனகைகாலத்திற் படை
யெடாமை, 99.

அரசர் புலவரை அனுப்புகையில் பின்
நடந்துவருதல், 99.

அரசர் போர்க்களத்தில் தமது அடை
யாளப் பூவையணிதல், 111.

அரசர் போர்க்களத்தில் பாணர்க்கு
யானை கொடுத்தல், 97.

அரசர்மனம் வெற்றியையே நினைதல்,
15.

அரசர் மனையிற் காலையில் முரசம்
முழங்கல், 56, 95.

அரசர் விடியற்காலத்தில் மங்கலங்
களை அனுபவித்தல், 93.

அரசர்வெண்கொற்றக் குடைக்கு
நிறைமதி உவமை, 17.

அரசர்வெண்கொற்றக் குடைக்கு முத்
தமாலையணிதல், 33.

அரசருக்கு உயிர்களைக் காத்தலே சிற
ந்த செல்வம், 62.

அரசருக்குச் சூரியன்உவமை, 64.

அரசருக்கு நீதி நிலத்தைத்தருமென்
பது, 103.

அரசருக்குப் பகைவர் தேசம் நடுங்கு
தல், 99.

அரசருக்கு வீரமே மதிஸ், 59.

அரசர் உடைத்தெவ்வ
4 திரு மருதநில
முன் வரிசையுள்
கொடுத்தல் - 18

அரசர், மகப்பெறு
ந்த பொருது
வரை பொன் முடி
யணி அணித்தல்

அந்தரணங்க்குப்பத
கொண்டேதல், 94-

அப்பகிழவு - நீர்
விவரமாய், 142

அம்மென்றிவாவி, 132

அமரர்-க-1, 109

அரசாங்கம் - எய்ஸ், 59

அரசாங்கம் - திருத்தம், 69

அந்நாடுகளில்
155.

அரதனம், 26.

அரவும் உடும்பும்போல் வீரர் மதி
லேணியில் ஏறுதல், 54

அரற்றின்று - வாய்விட்டுப் புலம்பி
யது, 137

அரன் - இறைவன 12

அரி - அழகு, 96; கருவரி செவ்வரி,
109.

அரிகொண்டகண் - கருவரி செவ்வரி
பாந்தகண், 109.

அரிதல் - அறுத்தல், 43.

அரிமானமளி - சிங்காதனம். 97.

அரில் - பிணக்கம், 34, 117; பண்
க்கு 43

அருபி, 109

அரும்பிற்குமுண்டோ அலர்வு
தம், 153

அரும்புதல் - தோற்றுகல், 135

அருவி - நீரின் ஒழுக்கம், 107; மலை
யில் விழும் அருவி, 132.

அருவி, முரசுபோல் முழங்கல், 112

அருளுமது - அருளுவது, 129

அரோ, அசை, 51, 65, 124

அல் - கனவு, 109.

அல்லாந்து - அலம்பாந்து, 124

அல்லியந்தார், 98.

அலங்குதல் - விளங்குதல், 63

அலந்து - நொந்து, 22, 118

அலமவந்து, 124

அலமருதல் - சுழலுதல், 101

அலமரும் - சுழலும், 143.

அலர் - பழி, 140

அலர்கூறுதல், 139 140.

அலர்தல் - பண்ணுதல், 119

அலர் தூற்றல் - பழிகூறல், 134

அலற - கலங்க, 3.

அலையாடி பசுவின் உறுப்பு, 5,

அவ்வளை - அழகியவளை, 115.

அவ்வாய் - அழகியவாய், 131

அவண் - அவவிடம், 119.

அவதரித்தல் - தங்குதல், 15, 26, 84,
96, 118. ✓

அவலம் - தயரம், 149.

அவாய் - ஆசைப்பட்டி, 137.

அவி - அவிசு, 95.

அவிதல் - இறந்தல், 20. மிசு 5

அவிந்தன்று - ஒழிந்தது, 88

அவிப்பலி - உயிர்ப்பலி, 86.

அவியாள் - அணைக்கமாட்டாள், 132.

அவிந்தல் - விளங்குதல், 32.

அவிந்தல் - ஒழுக்கல், 135; மலர்தல்
27.

அவைமரநதர் - அவைக்களத்துச்சான்
நூர், 81.

அவையத்தார்க்குரிய எண்குணம்,
82, 84.

அவையகதம் - அரசவையிடத்தும்,
94

அழகம் (அளகம்) - பணிச்சை, (எது
கை) 161.

அழகு பீரககமபுப்போலப் பசுத்தல்,
155.

அழலவிழியா - அழலாகநோக்கி,
87.

அழலவிர்ப்பைகணரிமான, 97.

அமுடைப்ப - நெருப்புச்செல்ல, 6

அழித்துச் சொல்லல் - மறுத்துச்
சொல்லல், 30.

அழிபடவையவம் - மிககு நடக்கும்
விதனம், 132.

அழிபடை கெட்டசேனை, 45.

அழிபு - அழிதல், 23; கேடு, 30, 63;
தோல்வி, 81; நொந்து, 39

அழுகல் - ஆரவாரித்தல், சததித்தல்.
13

அழுகின்று - ஒழிந்தது, 148.

அழுவம் - காடு, 121; நடு, 74; நடுவு,
112; புத்தம், 83.

அளகடு - செறிந்தவயிறு, 96.

அளகம் - பணிச்சை, கூந்தல்வகையுள்
ஒன்று, 103, 160, 161.

அளந்த திறையார் - இட்ட திறையி
னையுடையார், 92.

அளறு - சேறு, 54.

அளி - அருள், 137; இரக்கம், 11;
கருணை, 79; தண்ணளி, 89,

அளித்தல் - ஒத்தல், 18.

அளித்தது - அளிக்கத்தக்கது, 99.

அற்ற - அற்றறுகிப்பட்டு, 155. ✓

அற - கெட, 43.

அறந்தருஞ்செங்கோல் - தருமத்தினை
யுண்டாக்குஞ் செங்கோல், 98.

அறந்தொகோலான் - தருமத்தையா
ராயும் செங்கோலான், 102
அறம்பொருளினபமே உலகியலபொ
ருள், 128.
அறிவியாநது-உணாசசி மறந்து, 124.
அறை - கற்பாறை 142,
அறைகூவுதல் - போரசெய்தற்கழை
தல், 34
அறைதல் - ஒலித்தல், 106.
அறைய - சொல்ல, 58
அன்னப்பறவை, 89.
அனனா - அனனையே, 121, 122
அனுகரண ஒசை, 81
அனுகரணசத்தம், 125, 127
அனுகரணத்தினையுடையகோத்தி, 127
அனுகரணம் - வினா, 81
அனைய - அத்தனமையவாகிய, 74
ஆ
ஆககம் - செல்வப்பெருக்கு, 49
ஆககி - வசமாககி, 160
ஆகம் - மாபு, 103
ஆகவென்பது ஆகெனக உருத்தல்,
110
ஆகுதி, 71
ஆகுபெயர், 52, 119
ஆகோள் - பசுநிரையைக் கொள்ளு
தல், 11
ஆசைப்பாடு - ஆசை, 134, 136
ஆட்டு - ஆடுகூத்த, 16
ஆட்டுக்கிடாயையுடையதல், 113
ஆடவா - வீரா, 22, 29
ஆடவாக்குப்பலிஉவமை, 140,
ஆடவாக்கண்ணுக்குத் தாமரை வமை
23.
ஆடவாமாபிறகு மலைஉவமை, 143
144, 145, 146
ஆடவாமாபிற சந்தன குருகுமச்சேற
ரால் வரித்தல், 139 140
ஆடவன், 29, 31.
ஆடற்பாட்டு, 96
ஆடிய - தோயந்த, 144
ஆடு - அடுத்தல், 4, உலாவுதல், 136;
வென்றி, 71.
ஆடுப - ஆடாநின்றா, 77
ஆணமகன் - கணவன், 118
ஆத்தி, 112,

ஆதல் - ஒத்தல், 23, 67; தோன்றல்
161.
ஆம (எடுத்தாளும), 149
ஆமபற்றண்டை வளைத்து வளைசெய
தல் 150
ஆமை (கோழிநூற் பரிபாஷை) 158
ஆமைவயிறு - 87, 96.
ஆய தாய, 152
ஆயக்கிரா - அழகிய ஆதித்தன், 79.
ஆயந்தமைத்தல் ஆராயந்து மதித்தல்,
159
பம ஆதாயம், 161, பசுக்கூட்டம்,
3, மகளிராகூட்டம், 40, வீராகூட்
டம், 37
ஆயும் பலருங்கொண்டாடும், 38
ஆ - ஆத்தி, 112, நிறைந்து, 92
ஆகழல் - சட்டுங்கழல், 45.
ஆந்தினறு - வயிறு நிறைந்தினறு,
72
ஆந்த - தினறு, 115; நிறைந்து,
125
ஆர - கடத்தற்கரிய வழி, 4
ஆரம் முததாரம், 24
ஆரமுகம் நிறைந்த அமிதம், 89
ஆரமுது - நிறைந்த அமிழத்ததோ
டொக்கும, 153.
ஆராத - தெவிட்டாத, 109
ஆருயிர் - பெறுத்தற்கரிய உயிர், 10
ஆரூயில் - நிறைந்த ஆரண, 98
ஆல அசை, 7, 13, 21, 28, 108, 146
ஆலிப்ப ஆர்த்துக்கொள்ள, முழுங்க,
32
ஆலியா நிறகும - கூவும, 150.
ஆவதுகொல - ஆவதுபோலும், 35
ஆவியென்பது அவியெனக் குறுகி
நிறை, 86
ஆழித்தோ - வட்டக்காலாற் சிறந்த
தோ, 21
ஆள - வீரம், 69; வீரா, 15, 17, 18
ஆளமாவெள்ளம், 17
ஆளி - சிங்கம், 11
ஆறமல் - வலி, 89.
ஆற்றா - பொருதவா 14, வறியவா,
123.
ஆற்றல் - பொருள், 143
ஆற்றின் - நெறியாலே, 123.

உள்ளே - வெளியே,

புதைக்கோ, 52

ஆற்றப்படுத்தல்-வழிப்படுத்தல், 100, 101.

ஆற்றேன் - பொறேன், 140.

ஆறிய - சணந்த, 23

ஆறு-நட்புமுதலிய ஆறு; படை முதலிய ஆறு, 104.

ஆறுதல் - ஒழிதல், 24.

ஆன், தொறுப்பொருளில் வருதல், 11.

ஆனந்தக்குற்றம், 109

ஆளு - அமையாத, 36.

(இ)

இகல் - மாறுபாடு 3; வலி, 37.

இகலின் - மாறுபட்டின், 62.

இங்குலிகம் - சாதிவிங்கம், 15.

இசை - புகழ், 81.

இஞ்சி - மதி, 54.

இட்டற்று - இட்டதன்மைத்து, 3.

இட்டு, மூன்றாவதுவற்றைப் பொருளில் வருதல், 39.

இட்டுக்கொடுத்தல் - ஏற்றிக்கொடுத்தல், 10.

இட்டிரைத்தல் - சிறப்பித்துச் சொல்லல், 35

இடங்கணிப்பொறி - மதிவின்மேலுள்ள ஒருவகைப்பொறி, 51.

இடங்கழிமால் - இராகவேகத்தை புண்டாக்கும் மயக்கம், 141.

இடந்த - பிளந்த, 39.

இடந்து - பெயர்த்து, 52

இடபம், 20

இடம்படுத்தல் - அகலுதல், 124.

இடர் - மடி, 87; வருத்தம் 137; வறுமை, 75.

இடவழுவமைதி, 64.

இடிமுரசம் - இடிபோல்முழங்கு முரசம், 94.

இடிதல் - பண்ணுதல், 51.

இடை - இடைபீடு, 128.

இணைத்த - தம்மில் இணையொத்த, 126.

இணையணையுடைய தெய்வமகளிர், 45.

இதழ் - இமை, 131

இதழி - கொன்றை, 105.

இந்திரதனு - வானவில், 101.

இந்திரன், 97.

இமத்தல் - ஆர்த்தல், 9.

இமைத்தல் - விளங்கல், 74.

இயக்கு - போக்கு (போதல்), 69.

இயங்காணம் - திரிபுரம், 50.

இயங்காலிருள் - ஒருவரும் நடக்கத் தகாத இருள், 108.

இயம் - வாததியம், 14.

இயம்புதல் - ஒலித்தல், 27, 56.

இயமன் உயிர்களைக் கைக்கொள்ளுதல், 63.

இயமன் கொலையில் ஆராமையுடையவன், 36

இயமன்வாயில்போன உயிரை மீட்டல், 73.

இயமனைப்போலக் கோபித்தல், 14.

இயல் - தன்மை, 50.

இயல்பு - பண்பு, 39.

இயலுதல் - நடத்தல், 131, 151.

இயலவர் - வாசதியக்காரர், 29.

இயன்மொழிவாழ்த்து, 91.

இயைந்து - கூடி, 116

இர - இரா, 125.

இரவல் - அதிர்தல், 24, செகிழ்தல், முழங்கல், 21; வருந்துதல், 117.

இரட்டி - கொட்டி, 16.

இரட்டித்து, 16.

இரண்டாவதும் - மறுபடியும், 136.

இரண்டு - காரியாகாரியம், புண்ணியபாவம், 104.

இரப்பல் - வேண்டிக்கொள்வேன், 140.

இரப்பான் - யாசகன், 99.

இரிந்தோட - கெட்டோட, 84.

இரிய - கெட, 16, 95.

இருங்கண் - பெரியஇடம், 106.

இருடிகளில்வரன், 2.

இருண்மலை, 5.

இரும்புலி - பெரியபுலியினையான், 28

இருவி - தினைபரிதான், 34.

இருள் - மயக்கம், 106; மனமயக்கம், 124.

இருளில் மின்னொளியால் வழிகண்டு செல்லுதல், 142.

இலங்கிழை - விட்டுவிளங்கும் ஆபாணம், 147.

இலாஞ்சனை - அடையாளம், 34.
 இலாபம், 157.
 இலக்கறி, 129.
 இலத்தொழில்களாற் சிறந்தவேல், 3.
 இலப்பொலிதார், 37.
 இலபுனைகண்ணி, 5.
 இலமலை, 37, 64.
 இலவேல் - இலத்தொழில்களாற் சிறந்தவேல், 3.
 இவர்தல் - பரத்தல், 48, 130.
 இழுக்கு - அவலம், 135.
 இழுது - நெய், 62.
 இழுமென்சீர்த்தி, 127.
 இளமதி - பிறை, 107, 140.
 இளியென்னும் இசை - பஞ்சம ஸ்வரம், 9.
 இளிவரவு - தாழ்வு, 124.
 இளை - காவற்காடு, 43, 48.
 இளையர் - வீரர், 112.
 இற்பாத்தை 153, 154
 இறகுளரும் - சிறகடிக்கொள்ளும், 97.
 இறப்ப - மிகவும், 133.
 இறுகப்பொதிதல், 124.
 இறுத்த - விட்ட, 29,
 இறுத்தல் - கொடுத்தல், 118.
 இறுவரை - பெரியமலை, 69.
 இறை - அரசன், 129; தங்குதல், 92;
 முன்கை 136, 140, 143.
 இறைக்கொளீஇ - கையிலே கொள்ளச் செய்து, 82.
 இறைஞ்சி - தாழ்ந்து, 125.
 இறைவர் - உபகாரிகள், 91.
 இறைவன் - சிவபெருமான், 109.
 இறைவன், இருளில் நடமாடியது, 109.
 இறைவன், இளம்பிறையைச் சடையிலணிந்தது, 107.
 இறைவன், உழிஞைமாலேழுடித் திரிபுரத்தை எரித்தது, 50.
 இறைவன்காப்ப நீ வாழ்கவென்றல், 105.
 இறைவன், சூலத்தையேந்தி ஆடியது, 106.
 இறைவன், திருமுடியிற்கங்கையை யணிந்தது, 109.

இறைவன்நாவீற் கலைமகளிருத்தல், 109.
 இறைவன், பாம்பை மாலையாக அணிந்தது, 107.
 இறைவன், மயானத்திற் சாம்பல்அரங்கத்தில் நடித்தது, 107.
 இன்பம், 123.
 இன்று - இன்றி, 1, 2.
 இன்றொடு நாளை - இன்றாதல் நாளை யாதல், 124.
 இன்றொடை - இனியகோவை, 100.
 இன்றொடை நலவிசையாழ், 100.
 இன்னம் - இத்தன்மையை யுடையம், 22.
 இன்னர் - இன்னதன்மையார், 25.
 இன்னன் - இத்தன்மையன், 113.
 இன்றிநிரங்கி - வெறுத்து வருந்தி, 140.
 இனத்தான் - இனங்கடோறும், 11
 இனவளையார் - தம்மிற் ருமொத்தவளையினையுடையார், 106.
 இனி - இப்பொழுது, 110; மேல், 74.
 இளைதல் - வருந்துதல், 118.

ஈ

ஈட்டியசொல் - பாடியசொல், 89.
 ஈடு - வலி, 112.
 ஈண்டுதல் - செறிதல், 4; திரளுதல், 10.
 ஈமம் - ஈடுகாடு, 120.
 ஈரந்தார் - ஈரத்தாற் சிறந்தமலை, 95.
 ஈரா - இழுத்துக்கொண்டு, 37.
 ஈற்றசை, 2 (ஈர்)

உ

உகம் - யுகம், 19.
 உகளுதல் - பாய்தல், 83.
 உகாந்த நெருப்பு, 6, 20.
 உகாந்த வெள்ளத்தினின்றும் உலகுதோன்றல், 19.
 உகுதல் - இறத்தல் 113; வீழ்தல், 15
 உகும் - படும.
 உச்சநிலை, 26.
 உட்குவர - அஞ்ச, 14.
 உட்கொண்டன்று - உள்ளத்திலே கைக்கொண்டது, 131.
 உட்கோள் - உட்கொள்கை, 132.
 உடக்கரிக்கை - (தோள்) தட்டுகை, 157. —

245 ப் 4. திருவாழை - 4 ம். 10

உடல் - மாறுபாடு, 74.
உடற்றும் - வருத்தம், 80.
உடன் - ஒக்க, 120, 160
உடன்கட்டை யேறுதல், 72
உடன்று - கோபித்து, 45.
உடம்பு, 54.
உடையும் - மலரும், 140,
உண்கண் - மையுண்டகண், 128.
உண்ணுவாது - சுவடி, 57.
உணங்குதல் - உலர்தல், 16, 34
உணவு எட்டு, 157.
உலரிய - உண்பான் வேண்டி, 44;
தினனவேண்டி, 7.
உதிர்தல் - விழுதல், 44.
உதிரத்திக்கு அருதிவானம் உவமை,
35
உபகண்டம் - குதிரை நடைகளுள்
ஒன்று, 160.
உமபாநாள் - மேனா, முன்னாள், 45.
உம்மை சிறப்புப்பொருளில் வருதல்,
20.
உம்மையைவிரித்தல், 3
உமை, 107.
உய்குவன் - பிழைப்பேன், 139.
உய்த்தன்று - கொடுத்தது, 23; செ
லுத்திற்று, 8.
உய்த்திட்டார் - செலுத்தியழுத்தினார்,
115.
உய்த்தொழிவார் - பிழைத்திருப்பார்,
6.
உய்யாமை - ஒழியாமை, 57; செலுத்
தாமை, 45.
உயங்கல் - வருந்தல், 36, 148.
உயப்போகல் - பிழைத்துப்போகை,
125.
உயரி - உயர்த்து, 80; எடுத்து, 21.
உயரிய - உயர்ந்த, 7.
உரம் - வல், 8.
உரவுநீர் - உலாவும் நீர், 107.
உரவெரி - உலாவெமரி, 117.
உரவொலி - வலிய ஆரவாரம், 133.
உரவோர் - வலியோர், 6.
உரிஞ்சுதல் - தவழ்தல், 56.
உரித்தாக - செமமாக வேண்டி, 140
உரு - அச்சம், 137.
உருக - கெகிழ, 106; வருந்த, 135.

உருகுதல் - கரைதல், 143.
உருகெழுக்கால் - அஞ்சுதல் பொருள்
திய இரவு, 137.
உருத்து - கோபித்து, 20
உருப்பு - வெப்பம், 116.
உருபி, 109
உருமேறு, 58
உருவகவணர், 75.
உருவா - அழகு, 150; திருமேனி,
90
உரை - கார்த்தி, 83.
உரைத்தன்று - சொல்லியது, 5.
உரைப்பு - சொல்லல், 159
உரைமலை - கிர்த்தித்தெரியல், 83.
உலக்கல், 134.
உலகியல்பொருள் - உலகத்தியலுள்
முடிந்தபொருளாகிய அறம்பொரு
ளின்பங்கல், 123
உலகு - உயர்ந்தோர், 57
உலததல் - ஸுறததல், 118.
உலந்தன - கெட்டன, 21.
உலாமி - பாரந்த, 27.
உலாய - இயங்கி, 80; நிலப்பெயர்ந்து,
63.
உலைவு - கேடு, 129.
உவலை - தழை, 80.
உவா - பெளரணிமை, 86.
உழுக்குதல் - துடைத்தல், 17, 25.
உழப்ப - பழக, 148.
உழப்பு - முயற்சி, 32
உழலை - கணையமாம், 158
உழிஞைமலை 48, 50.
உள - உன்ன - கருத, 15,
உளப்பட, 2.
உளம் - மார்பு, 67.
உளமை - உண்மை, 125
உளர்செரு - எடுப்பும் சாய்ப்புமான
சண்டை, 14.
உளர்ந்தார் - அசைந்தார், 13.
உளர் - அசைப்ப, 126. உளும் - அழகு
உளை - தலையாட்டம், 24, 126, 180. உளை
உளைத்தவர் - வெறுத்தவர், 154.
உற - மிக, 10.
உறழ்தல் - மாறுபடுதல், 79.
உறழ்வு - ஒப்பு, 36.
உறும் - உறுதியுடைத்து, 18.

உறுவரை - பெரியமலை, 144.

உறை - கூடு, 84; துளி, 143; மழை, 86; மழைத்துளி, 79.

உன்ன மரத்தில் நிமித்தம் பார்த்தல், 112.

உன்னமரம், இதனை இலவமரமென்ப மலைநாட்டார், 112.

ஊ

ஊக்கம் - மனவெழுச்சி, 49, 113.

ஊடல் - வழக்காட்டு, 110.

ஊடிய - வழக்காடிய, 110

ஊடு - நடு, 29.

ஊதை - காற்று, 126

ஊர்தல் - லெலுத்துதல் 112; நடத்துதல், 68; மேற்கொண்டு செலுத்துதல், 113.

ஊழி - உகம், 149; நெடுங்காலம், 76, 129; யுகாந்தகாலம், 6, 20.

ஊழித்தி, 6, 20.

ஊழித்தியைப்போற் பகைவருடைய அரணை வீளத்தல், 20

ஊழிதோறுழி, 129.

ஊழும் - முறைமுறையாக 135

ஊறு - குற்றம், 84.

ஊகம் - வேல், 16, 32

ஊகூ - வான், 28; வேல், 22.

ஊகரம் எஞ்சாமைப்பொருளில் வருதல், 60.

ஊசுதல் - ஒழிதல், 102

எட்டுக்குணங்கள், 82

எடுத்துரைத்தன்று - உயர்த்துச்சொல்லியது, 17; 77.

எடுத்துவிடுதல் - சேனையுடன் பகைவர் நகரைச் சூழ்ந்துதங்கல், 21, 30. ✓

எண்ணதே கொள், 105 ✓

எண்ணார் - பகைவர், 17, 98

எதிர்கொண்டு - ஏற்றுக்கொண்டு, 78, 102.

எதிர்ச்சிவல், 159.

எதிர்தல் - ஏற்றுக்கொள்ளல், 60

எதிர்ந்தன்று - ஏற்றிருந்தது, 141.

எதிராது - ஏற்றுக்கொள்ளாது, 60.

எதிரிய - ஏற்றுக்கொள்ள; பொருந்திய, 85.

எந்தை - என்னுடையசாமி, 118.

எய் - முள்ளம்பன்றி, 83.

எய்த்தல் - இளைத்தல், 128.

எய்துதல் - பொருந்துதல், 133.

எய்துப - அடைவார், 1.

எயிற்றி - மறத்தி, 8

எயிற்றியர் - வேட்டுவிச்சியர், 8.

எயிற்றுப்படை - (யானை) மருப்பாகிய ஆயுதம், 52.

எரிந்திலங்குசடை - அவிரந்துவிளங்கும்சடை, 124.

எருத்து - கழுத்து, 140.

எருவை - கழுது, 37; பருந்து, 97.

எல் - விளக்கம், 159.

எல்லாக - விளக்கமுற, 141.

எல்லாம் - பலரும், 28; பலவும், 34; யாவையும், 94.

எல்லை - அளவு, 141.

எவ்வளை - இலங்குந்தொடி, 133;

விளக்கத்தினையுடைய தொடி, 143.

எவ்வம் - மானம், 137; விதனம், 132

எவ்வையர் - எம்தங்கையர், 143.

எவெனென்பது என்னெனக் குறைந்து நின்றல், 19, 95.

எழீஇயினான் - எழுப்பினான்; (யாழ்) வாசித்தான், 160.

எழு - கணையம், 5, 67.

எழுதல் - கிளாது.

எழும் - மிகும், 63.

எள்ளுதல் - இகழுதல், 41

எற்றி - அடித்துக்கொண்டு, 26.

எறிதல் - அழித்தல், 6, 97; வெட்டுதல், 15, 18

எறிந்தன்று - அழித்தது, 6.

எறிமுந்நீர் - அலையும் கடல், 102.

என்றி-என்று சொல்லாநின்றும், 146.

என்றும் - என்று சொல்லுவேம், 90.

என்றோரும் - எத்தன்மையை யுடையோரும், 91.

ஏ

ஏ - ஈற்றசை, 2; எய்யுநதொழில், 44

ஏகின்று - சென்றது, 14.

ஏகின்று - புல்லற்கூறியது, (ஏசியது) 143.

ஏணி, 54.

ஏதம் - குற்றம், 77,

ମାଗଣ - ଟାଣ, ଡ

எதிலாளன் - அயலான், 135
 எந்திழை - அழகியஆபரணம், 41.
 எந்துவாட்டானை - உயர்ந்தவாட்
 சேனை, 84.
 எப்புழை ஞாயில் - எவறையையுடைய
 முடக்கு, 42.
 எமம் - காவல், 110
 எழுற்று - எககமுற்ற மயங்கி, 151
 எய்க்கும் - ஒக்கும், 15
 எய - வலின், 43
 எயா - இயையா, 151.
 வா - எருது, 128; ஏததொழில், 5;
 ஒப்ப, 77; பொருந்தின, 5.
 வர்க - எழுக, 93
 வவறையையுடைய முடக்கு, 42
 வவுதல் - சொல்லல், 32
 வழகம் = எழகத்தகா - ஆட்க்கிடாய்,
 113.
 வற்றார் - எதிர்த்தார், 6.
 வற்றினம் - ஏறுகையுடைய பச்சிறை,
 5.
 வறிட்டவில், 32
 வறு - யானை, 56
 வன்று - மேற்கொண்டி, 81.
 வனல் - தினை, 116.
 வனம் - ஆயினும், 62
 வனை - மற்ற, 3
 வ - வியப்பு, 3; சுயாமி, 8
 வககனை, 148
 விகது - மிம்புலன்கள, பஞ்சேந்திரியங்
 கள, 104.
 வந்துசெல்லு - வந்துகதி, 160
 வந்தொயி னுண்மறைமுதற் றுருபிற்
 பு, 75
 வம்பால் - சுருள், குரல், அளகம், துஞ்
 சுருழல், கொண்டை பெண்ணும
 விகது பகுதியான் அமைக்கக் கூந்
 தல், 103.
 வியப்பாடு - சந்தேகம், 125, 131, 152
 வியர் - தமையன்மா, 83.
 வியவி - வெண்சிறுகடுகு, 39
 வியனரிதரை வெண்பாமாலையை இய
 ற்றினொரென்பது, 1, 156
 வியிலவேல் - வியக்கத்தக்க இலைத்
 தொழிலையுடைய வேல், 3.

ஒசிந்து - வணங்கி, 126.
 ஒட்டியார் - சபதங்குறினவர், 159.
 ஒட்டிணவை - பந்தயமாக வைத்தவை,
 161.
 ஒடு, அசைநிலை, 124.
 ஒண்மை - அழகு, 20, 21.
 ஒத்தயாமம் - நெடுவூர், 142. 1
 .ப்பான - ஒத்த, 162.
 ஒருதனிமா, 41.
 ஒருநாளாகி - தானொருவனுமேயாகி,
 15
 ஒரு பாதகிளவி எனைப்பாற்கண்ணும்
 வருதல் 79
 ஒருபொருளிருசொற் பிரிவின்மை,
 33.
 ஒருமரத்தோணி, 54. பெரும
 ஒருமைச்சொல் பன்மையுணர்ந்துதல்,
 9) (பெருமை பன்மை)
 ஒருவரை அவர் தூங்குகையில் வண
 கிக்கலாகாது, 93.
 ஒருகல் - வணங்கல், 109.
 ஒல்லார் - பகைவர், 51. செல்லு
 ஒல்லும்வகை - செயற்படும்வகை,
 127.
 ஒல்லெனல், அனுகரணஒசை, 81.
 ஒலிகூதகல் - தழைத்தமயிர், 132.
 ஒலித்தல் - தழைத்தல், 132.
 ஒழிதல் - இறக்கல் 15; மடிதல், 71;
 விட்டுநீங்கல், 72.
 ஒழியாமே - தப்பாமே, 92.
 ஒழுககல் - நிரைத்தல், 115
 ஒழுககு - நடை, 79.
 ஒளி - கிர்த்தி, 89.
 ஒளிற்றெடுக்கம் - ஒளிற்றதலையுடைய
 வேல், 69. ஹோரம்.
 ஒளிற்றல் - விட்டுவிளங்குதல், 20
 ஒற்றர், 5, 9.
 ஒற்றர் இருளில் ஒற்றல், 5.
 ஒற்றர் தம்முயிரையும் வெறுத்துப்
 பகைப்புலத்துச் சென்று அல்லும்
 பகலும் ஆராய்தல், 10
 ஒற்றருக்கு ஒன்று இரண்டு அதிகமா
 கக் கொடுத்தல், 10.
 ஒற்றல், 5.
 ஒற்று - வேய்தல், (உளவு) 5, 9.

ஒற்ற ஆராய்ந்தாரப்போர், 6.
ஒற்ற இரட்டாமை, 40.
ஒன்றார் - பொருந்தாதார், 135.
ஒன்றின முடித்தல் தன்னின முடித்த
வெண்ணும் உத்தி, 91.
ஒன்று - ஆன்மா, ஞானம், 101.
ஒன்று - பொறாத, 40.
ஒன்றாதார் - பகைவர், 29.
ஒன்றாப்போர் - பொருந்தாத போர்,
47.
ஒன்றாமுனையோர் - பொறாத மண்
னர், 40.
ஒன்றார் - பகைவர், 15.
ஒன்றிமறைப்பொருளில்வருதல்,
31.
ஒங்கியவெலான் - உயர்ந்தவெலான்,
143.
ஒங்கிற்று - மேலே பற்றிது, 36.
ஒட்டி - கெடுத்தது, 91.
ஒடம், 54.
ஒடெரி - பார்த்த கெடுப்பு, 59.
ஒடை - பட்டம், 80; யானையின் செற்
றிப் பட்டம், 48.
ஒதம் - அலை, 21, 77
ஒம்படுத்தல் - உறுதிசுதல், 62
ஒம்பாலீகை - சீர்தூக்காத கொடை,
78, 89.
ஒம்பான் - பரிகரியான், 93.
ஒம்பின்று - பரிகரித்தது, 38.
ஒர்த்தன்று - கேட்டது, 4.
ஒவல் - ஒழிதல், 74.
ஒவான் - ஒழியான், 16.
க
கங்காதேவி, 109.
கங்கையான், 103, 109.
கச்சி - காஞ்சி, 110.
கசிதல் - கெடுத்தல், 137.
கஞ்சுகம் - அறிமதுரம், 158
கட்டுடம் வருதல் நன்னிமித்தம், 5.
கட்சி - காடு, 4.
கட்டு - சுற்றுதல், 65.
கட்டீர் - பாசறை, 79; 126; விட்ட
ருக்கும் பாசறை, 27.
கடகம், 112.
கடத்தல் - வெல்லுதல்.

கடம் - காடு, 117; பெறுமுறைமை,
11
கடல், 119, 120.
கடல் அகழப்பட்டதென்பது, 120.
கடல் மரக்கடல் மூட்டல், 56.
கடவி - முடிக்க, 8.
கடன் - கொடுக்கக்கடவது, 118,
119; செய், 156.
கடனசழித்தல் - கொடுக்கக் கடவத
னைக் கொடுத்தல், 119.
கடிமடித்தல் - கக்காறுமது, 41.
கடிந்தன்று - பராக்மியது, 41.
கடிமனை - சாவலிடம், 31.
கடிமுரசம் - காடன் முரசம், 95.
கடுக்கண் - தறுகண், 50.
கடுஞ்சுரையான் - மக்க மடியினை
புடையபாச, 11.
கடுத்த - முக்கிடு.
கடுமப - சுற்றம், 99
கடுவரை - செட்டாக்கான மலை, 8.
கடை - புல்லியது, 143; வாய்விடம்,
41.
கடை - கடாவி, 66, 72; முடுக்கி,
120.
கடை மூய்ந்து - செலுத்தியது, 37.
கடைக்கணத்தது - அணியிட்டம், 31.
கடைக்கடின்று - கருப்பட்டது, 99
கடைக்கொண்டி - கட்டம், 15.
கண் - வாததியத்தல் அடிக்கப்படும்
பக்கம், 10, 16; வேற்படைக் காம்பி
லுள்ளிருந்துப்பு, 72
கணகனன்று - கண்ணவத்து, 56.
கணகம்பல் - துயிலல், 150.
கணகிவத்தல் - கீகாபித்தல், 144.
கண்ட - தெளித்த, 124.
கண்டுவத்து - கணம், 122.
கண்ணன் மலையைக் குடையாக வந்தி
யது, 157.
கண்ணாடி நிரைத்த கிடுகுபடை, 52.
கண்ணார் கொழுமதில் - கண்ணுக்கு
நிறைந்த பதாயையாற் பொலிந்த
மதில், 90
கண்ணி - ஒருவகை மாலை, 5, 23.
கண்ணி வாழ்கவென்றல், 8.
கண்ணிர்த்துவிக்கு முத்து உவமை,
135.

•ககரம் விசுவநாதர், 60 (தேவன் 1, க.ந.க. 74
கம்) ககரம்.

கண்ணுற்று - கண்டு, 144; கிட்டி, 14.

கண்பட - இடம் பரக்க, 157

கண்படுத்தன்று - இறந்தது, 69.

கண்படை - துயில், 72, 92.

கண்படைநிலை - உறக்கம், 85.

கண்மாறின்று - கண்மறத்தது, 155.

கணநிரை - நிரண்டபசு, 7.

கணம் - கூட்டம்... ; பூசகணம், 22.

கணவனிறக்க மனைவி வருத்தல், 122

கணன் - திரள், 115,

கணி - சோதிடவன், 82.

கணிச்சி - குந்தாவி, 104.

கணிச்சிப்படைக்கு யமன் உவமை, 104.

கணிவன் - சோதிடநூல் வல்லவன், 82.

கணை - அம்பு, 7, 9.

கணைமாரி - அம்புமழை, 33.

கணையமரம், 5, 52. மர வளம் தரும்

கத்திரிகை, 21.

கதம் - கோபம், 12, 57.

கதழ்தல் - விரைதல், 38.

கதி - செல்வு, 160.

கதுப்பு - கன்னம், 8.

கந்து - கழியப்பாய்தல், 160.

கந்துகம் - பாது, 110.

கபிலை - பசு, 94.

கம்பம் - தூண், நடுக்கம், 70.

கமழ்தல் - மணத்தல், 24.

கயக்கருங்கடல், 103.

கயக்கல் - கலக்கல், 84, 103.

கயம் - மடு, 69; வாவி, 100.

கயமலரத்தாமரை - பொற்றாமரை, 100.

கயவன் - கீழ்மகன், 137.

கயற்கூடு - இணைக்கயல், 151.

கரத்தல் - ஒளித்தல், 15.

கரத்தை, 12, 13.

கரந்தைகுழி நிரமீட்டல், 13.

கரந்தையார் - நிரமீட்டவர், 14.

கரந்தையார் செருதூக்கான மலையினின்று விழும் நீர்போல முங்கி வருத்தல், 8.

கரந்தையார் பறைமுதலிய வாத்தியங்க ளொலிக்கச் செல்லல், 14.

கரவு - களவு, 117; மறைவு, 89.

கருவகழல் - வலிய வீரக்கழல், 69.

கருடக்கொடி, 105.

கருடன் பாம்பை உண்ணுதல், 105.

கருதல் - ஒத்தல், 50.

கருதாதார் - பகைவர், 51.

கருமை - வலிமை. 69, 83, 129.

கருவரை - வலியமலை, 129.

கருவிமாக்கன் - யாழையுடைய பாணர், 17.

கல் - உலக்கல், 134; நடுகல், 82, 88, 114; மலை, 18.

கல்லணை, 27

கல்லருவி - மலையருவி, 132.

கல்லாமறவர் - இயற்கையான மறத்திணையுடையார், 33

கல்வெண் - அலுகரணசத்தமுண்டாக, 125.

கல்வியை உடம்பைப்போலப் பாது காக்கவேண்டும், 82.

கலங்குதல் - குலைதல், 48; துளங்குதல், 99.

கலந்தயன் - கூடின கொழுநன், 118.

கலம் - மரக்கலம், 156.

கலவார் - பகைவர், 4.

கலவம் - மணவம், 142.

கலன் - மரக்கலம், 156

கலாவும் - கலக்கும், 22

கலி - ஆரவாரிப்பு, மனவெழுச்சி, 160; மடி, 156.

கலழிம் - அழாநிற்கும், 4.

கலை - கலைமான், 11; குதிரைக்கலணை, 63.

கலைமகள், 109.

கலைமான், 11, 127.

கல்வை - ஆரவாரம், 131, 143.

கவடி - பலகறை, 57.

கவர்தம் - தலையிலலா உடம்பு, 16.

கவர்த்த தலையையுடைய அம்பு, 9.

கவர்தல் - கொள்ளுகொள்ளல், 9, 15.

கவலைமறுகு - கவர்த்ததெரு, 80.

கவலையாற் கையைக் கன்னத்தில் வைத்தல், 8.

கவற்ற - வருத்த, 9.

கவறு - குதாடுங் கருவி, 160, 161.

கவிகை - தியாகம், 101.

கவைஇ - தழுவிக்கொண்டு, 126.

கழகம் - குது, 160, 161.

கழல் - வீரக்கழல், 4.

கழி - மிக்க, 28.

கழிதல் - இறத்தல், 118, 122.

கழியப்பாய்தல், 160.

கழியாமே - (வாளை) உறையினின்
றும் வாங்காமே, 92.

கழுது - பேய், 62, 125.

கழுதையேர், 57.

கழுமிய - பொருத்திய, 67, 127.

கழுமினா - கெழுமினார், 72.

கழை - மூங்கில், 5.

கன் - தேன், 5.

கன்மகிழ்த்து - மதுவையருந்தி, 20.

கன்விற்பான், 97.

கன்னவீழ்தார் - சீதனொழுதுமலை,
135.

கனங்கொள்ளுதல், 35, 84.

கனபம் - யானைக்கன்று, 100.

கனம் - இடம், 92.

கனமர் - அடியார், 26.

கனரி - யுத்தகனம், 15, 65, 91.

கனவழி, 75.

கனவேள்வி, 58, 76.

கனி - மதம், 91, 140.

கனிது - யானை, 14.

கற்சிறை - கல்லாற்கட்டின கரை,
27.

கற்புடைமை - ஒருமையுடைமை, 41.

கற்பொறி, 54.

கறங்கல் - ஒலித்தல், 23, 114.

கறவை - பசுநிறை, 90.

கறுவு - முனிவு, 144.

கன்மேந்திரியங்கள், 87.

கன்னவிறண்டோன், 85.

கன்னவிறணிகோன், 134.

கன்னவிறோன், 130, 135.

கன்னிப்பெண், 103.

கனலுதல் - எரிதல், 10.

கனலோன் - சூரியன், 115.

கனன்று - சிவந்து, 56.

களை - செறிவு, 93, 100.

களைகழல் - செறிந்தகழல், 100.

களைதியில் - மிக்க உறக்கம், 93.

களைவிருள் - செறிந்த இருட்டு, 142.

கா

கா - (கற்பகம்) சோலை, 131.

காள்ளி - பூம், 106.

காஞ்சிமரம், 142.

காட்சி - தர்சனம், 124.

காட்டிய - காட்டுவான் வேண்டி, 89,
139.

காட்டிற்சொலீர் ஒலித்தல், 4.

காடு - கடுகாடு, 125; வனம், 4, 5.

காதல்செய் காமம் - ஆசையைப் பண்
றும் விழைவு, 135.

காதலன் - காதலித்து, 50, 80, 111.

காதல், குடைப்பால் மலர்தல், 111.

காதல முருக லீவுத் துடித்து, 50.

காமம் - மூங்கில், 117, 134.

காமமுன் கொள், 136.

காமம் கடுங்கடல், 141.

காட்டுசொய்வான் - அழகுமருவின மெ
ன்மைமையுடையான், 100.

காமவல்லி, 98.

காமுபதம் - உவ்வை மருதல், 151.

காயதல் - சித்தல், 72.

காயல் - செறுதற்கொழில், 90.

காயாடி, 90.

கார் - கருமை, 64; மீகம், 20.

கார்க்குவினை - கருங்குவினை, 135;

செவ்விக் குவினை, 144.

காரிப்பன் - கரிசு குருவி, 4, 17, 18.

காரிப்பன்னின் கமத்தம், 4, 18.

கால் - காற்று, 64.

காலேகம் - முத்து, 26.

காலேமுரசு, 95.

காலுனை - அரசன், 22; வாய்க்காப்
போன், 89.

காவற்காடு, 43.

காவன்முரசம், 95.

காவிரி, 112.

காவிரிகாடன் - சோழன், 112.

காடி - மணி, (ஐரத்தனம்) 94.

காளை - இளமைப்பருவமுடையான்,
60; காளைப்பருவமுடையான், 90;
சிலவன், 134.

காற்றி - கால்ப்பண்ணி, 41.

காற்றும் - கால்விக்கும், 92.

கான்மலியுறுந்தெரியல்-செவ்விமக்க
உறுகாற்றஞ் செறிந்த மாலை, 81.

குலமகளிர் மன்றிற் செல்லாமை, 25.
குலமுதல் - குலத்திற்கு மூலமாகிய
பிள்ளை, 119.

குலவுதல் - வளைதல், 7.

குலாம் - வளையும், 100.

குலாவுஞ்சிலை - ஏறிட்ட வில, 82.

குவலயம் - பூமி, 124.

குவளை - செங்கழுநீர், 111, 162

குவைது - திரண்டு, 126

குழுவீப்பதததர் - ஸ்ரீமதையப்பருவத
தார், 110.

குழுமணி - திரண்டமணி, 65.

குழுவுதல் - கூடுதல், 5

குழுஉ - கூட்டம், 5

குழுஉம் - திரளும், 13.

குழை - தளிர், 20.

குழைதல் - தளர்தல்; 145, மொகிழ்
தல், 145; வாடுதல், 142

குளித்தல் - அழுதுதல், 120, தைத
தல், 41

குளிப்ப - தைப்ப, 70.

குளிறுதல் - முழங்குதல், 25.

குற்றெழுத்தின பின்னின்ற ஆகாரம்
குறுக ஆண்டுவரும் உகரம் புலப்
படாது நிற்கல், 125 (உகரம்)

குறிக்கொணம் - கருதிக்கொண்டு,
161.

குறிஞ்சி - குறிஞ்சிப்பனை, 39.

குறித்தல் - கருதல், 20.

குறிப்ப - ஊத, 52

குறுகுதல் - பொருத்துதல், 121.

குறுஞ்சுனை மலர்ந்தன - குறுஞ்சுனைக்கு
வளைகள் பூத்தன, 132

குறம்பு - அரண், 6.

குறம்பூழ்ப் பறவையின் காதில் மந்
திரமோதல், 159.

குறம்பூழுக்கு அரிசிதீற்ற மந்திர
மோதல், 159.

குறம்பூழுக்குப் பச்சிலை பிசைந்து
தடவும்போது மந்திரமோதல், 159.

குன்றெறித்தான், 50

குனிலில் - வளைந்தவில், 5.

கூ
கூக்கேட்ப - ஏவல்கேட்ப, 59.

கூகை (கோட்டான்) பகலற் குழ
றல் தீகிமிததம், 21.

கூட்டணங்கும் - பகைவர் திரளை
வருத்தும், 111.

கூட்டம், 133.

கூட்டளப்ப - திறைகொடுப்ப, 86.

கூட்டிய - தெரிந்து பறித்த, 16.

கூட்டு - திரள், 111; திறை, 86:
பொருள், 226.

கூட்டுண்டான் - சுறிதும் ஒழியாமல்
துகர்ந்தான், 109.

கூட்டுண்ணும் - திரண்டு அனுபவித்
தும், 109; புணர்ந்து துகரும், 108.

கூடாணம் - நூரிடரம், 42.

கூடலர் - பகைவர், 16

கூடார் - பகைவர், 19.

கூந்தற்பிடி, 77

கூம்பல் - துயில்லல், 150.

கூர்ங்குளை கூரியஅம்பு, 120

கூர்தல் - மருதல், 143

கூர - சுறக்க, 132

கூரிருள மகக்கூருள, 39

கூரை, 80, 129.

கூளி - டீயம், 111.

கூற்றம் - யமன், 119.

கூற்றினத்தனறா - கூற்றின் குழு
வளை ஒப்பார், 5

கூற்று - யமன், 5, 7, 119, 124.

கூறு பகுதி, 9.

கூறுபாடு - வகை, 5

கூக

கூழும - கிட்டி, 24

கூக

கூகட்குமது - கூகட்பது, 102.

கூகன் - உறவு, 23; கணவன், 71.

கூகன்வி - கருதி, 68.

கூகலார் - பகைவர், 114.

கூக

கூக - இடம் 7; ஒழுக்கம், 122, 150;
செயல், 122.

கூகக்கதாரிகை, 24

கூககூடி - கண்ணாற்று (=சேர்ந்து),
66

கூகச்சவனப்படை, 121.

கூகசோரந்து - செயலற்று, 122.

கூகதொழுதல் - கூகட்புதல், 90,
140.

கூகதொழுஉ - கூகதொழுது, 116.

கைநிலை - வீரர்கள் தங்குவதற்குப் பாசறைக்கண்ணே தனித்தனி கட்டப்பட்டிருக்கும் சிறுதுடிசைகள் ; இது மலைநாட்டு வழக்கு, 34.

கைம்மிக - கைகடப்ப, 150.

கைம்மை - வைதவியம், 118.

கைம்மைவிரதம், 118

கை முசலியவற்றில் தாளத்தைச் சூறிச் கொள்ளல், 161

கையகலார் - இடத்து சென்றம் நீங்கார், 7.

கையறவு - ஓட்டி, 17, 122

கைவண சுரிகை - கைவாழ்பசுகிளை யுடைய உபகாரி, 116

கைவளர்தல் - பரத்தல், 32, 18; பெருகுதல், 17.

கைவிலல் - நீங்கல், 114.

கோ

கோபுது - தாது, 103; பதன், 15, 86, 103.

கோட்டும் - சுழலும், 38

கோடாதவர்க்கு வெண்மேகம் உவமை, 156.

கோடி - புழங்கு, 104; கோடிபோன்றவன், 144; துவசம், 50

கோடி ஸ்ரீகுமவன்ற வாழ்த்தல், 105

கோடியுடைய யானை, 41

கோடிப்படை - தூசிப்படை (முன்படை), 122.

கோடிமலி - கொல்களிற் - வெற்றிக்

கோடியால் மக்க யானை, 41.

கோடியாடுதற்கு மன்னன்னுதல் உவமை, 65.

கோடியான் - கடுவினையானன், 120

கொடுஞ்சிலை - கொடியாவில், 3

கொடுப்பார்க்குக் கருமேகம் உவமை, 156

கொடுமை - வளைவு, 5

கொடுவரி - புவி, 7

கொடுவில் - வளைந்தவில், 5.

கொண்கண் - கணவன், 144.

கொண்டல் - கொள்ளுதல், 84.

கொண்டனைத்து - கொண்டதன்மைத்து, 7.

கொண்டாடாதேகொள், 153. ✓

கொண்டாடுதல் - பாராட்டுதல், 22.

கொண்டான் - கைப்பிடித்தான் (கணவன்), 36.

கொண்டை - மகளிர் கீம்பால் வகை புனொன்று, 103.

கொண்மார் - கொள்ள, 45.

கொண்மூ - மேகம், 85.

கொத்தான்வாகை, 74.

கொதிப்பு - கணற்சி, 85.

கொம்மை - குவிவு, 132.

கொய்சல் - பரித்தல், 39, 145.

கொய்தார் - கத்தரிசையால் மட்டஞ்செய்த மலை, 20; மட்டஞ்செய்த மலை, 47, 45, 127

கொய்பூங்கொம்பு, 161

கொய்யாக் குறிஞ்சி - குறிஞ்சிப்பண், வெளிப்படை, 39.

கொல்லிமலைச்சுனை, 111.

கொல்லிமலை சேரனுடையது, 111.

கொழுங்கயல் - வளவியகயல், 150.

கொழுந்துவிட்டெரிதல், 120.

கொழுநன் - கணவன், 118, 144.

கொன்* - குடைவெல், 57

கொள்கென்றான், 3

கொள்வான் - கொள்ள, 45.

கொள்ளல் - கொண்டாடாதே கொள், 153

கொள்ளிய - கொள்வான் வேண்டி, 45.

கொள்ளுமது - கொள்ளுவது, 117.

கொள்ளுசாற்றி-கொள்ளுபூட்டி, 26.

கொள்ளியன்று - கொளுத்தியது, 29.

கொளை இசை, 63.

கொற்றம் - வெற்றி, 22

கொற்றவை - தூக்காதேவி, 11, 22.

கொன்றைமலருக்குப் பொன்உவமை, 150.

கோ

கோ - அரசன், 20

கோட்டம் - வளைவு, 127.

கோட்டான், 125.

கோடல் - காந்தன், 80; கொள்ளுதல், 13, 117.

கோடா - கோணுதலில்லாத, 11.

கோடு - குவடு 55; மரக்கொம்பு, 112; மலை 30; வீரக்கொம்பு, 14

கோதானம், 95.

கோதை - ஒருவகை மாலை, 144 ;
மாலை, 117, 126.

கோயில் - ஆரண்மனை, 48 ; தேவா
லயம், 23.

கோல்தெரிய - அம்பைஆராய, 3.

கோல்வளை - திரண்டதொடி, 140 ;
திரண்ட வளையினையுடையான், 36

கோழி, 158.

கோழிதூல் வல்வலர், 155.

கோள் - கொள்ளை, 113 ; கொள்ளா
தல், 53.

கோள்வாய் முதலை - ஜிளைப்பற்றத்தல்
தப்பாத முதலை, 53.

கௌ

கௌவை - ஆரவாரம், 41.

க

சக்கரப்படை, 90

சக்கரவர்த்தி, 93, 94.

சக்கரவர்த்தியிடுவோளிக், சூழ், கரியடுவோ
ளியும், மற்றை ஆரசர்களின் லோளி
க்கு மற்றைக் கிரகங்களிடுவோளி
யும் உவமைகள், 94

சக்கரவர்த்தியை ஆரசர்கள் நின்று உத்
துதல், 97

சகுனம்பார்த்துச் சொன்ன கியத்தி
கர்க்குப் பசுக்கொடுத்தல், 10.

சங்கம்போல் வான்மையார் - சங்கம்
போலத் தூய்மையுடையார், 86.

சங்கவளை, 151

சடைமுடி முளையர், 79, 124.

சதங்கை, 114.

சதி - குதிரைநடை, 99.

சதிபாய்தல், 54.

சந்தனதுங்குமங்களாற் காமனது கரு
ம்பெழுதுதல், 135

சந்தனம், 108.

சந்திரன் முயற்குடென்பது, 151, 152.

சந்திராதித்தர், 85.

சபையோர் வழக்கற கியாயஞ் சொல்
வல், 81.

சம்பத்து - செல்வம், 108.

சமநிலை, 26

சமம் - போர், 84.

சமர் - போர், 77.

சமைந்தான் - அமைந்தான், 75.

சரவணப்பொய்கை, 97.

சருச்சுறை, 140.

சவனப்படை, 64.

சா

சாகம் - இலை, 79.

சாகமுலப்புகள், 79.

சாடி - தாழி, 4

சாதி - சகடம், 156.

சாதிப்பெயர் (பாண்-பாண்கிளை), 65.

சாதிவிக் கதைச்சொரியுமே, 15.

சாந்து - சாகுதம் 144

சாப்பலரங்கம், 107.

சாய - கெட, 13

சாயல் - மென்மை, 59 ; மென்மை
யான், 142

சாயலான், 100.

சாயை - சாயல், 69.

சாரல் - மலைப்பக்கம், 132, 141.

சாரியை (அ, அம்), 47, 127 ; சுற்ற
வரவு, 160

சாலப்பு - அமைதி, 86.

சாண்டோர் - அமைப்பிதார், 102.

சாண்டோர்சூழ்மலையுவுமை, 86.

ச

சங்குகன் - உலோபத்தன்மையாக,
124

சங்குகொடி, 12

சங்கம், 13, 14, 30, 64, 97.

சங்கம் தன்மையல் மலையிருங்காலத
தும் அஞ்சு ஓடாமல் அங்கையிருந்து
இறந்தல், 69.

சங்கம்பாற்சீகாபித்தல், 30

சங்காதனம், 97

சித்திரமெழுதுதல், 57.

சித்திரநாயகன் மேலுலகத்தைவிரு
ம்பல், 124

சித்தியாய் - நனையாய், 141

சில்வளைக்கைச் செல்வாய்விதல், 101.

சிலம்பன் - தலைவன், 141.

சிலை - மலை, 18 ; வில், 7, 10 ; வித்
படை, 5.

சிலைத்து - ஷோபித்து, 22.

சிலையா - இடையாத, பின்னிடாத
10.

சிவபெருமான், 50, 106, 107, 109.

சிவற்போரில் தோற்றவர் தண்ணுமை
யைச் கைவிட்டோடல், 159.

சினவீடு - ஒருவகைவண்டு, 4
 சிறுமர 5
 சிறந்தது - தலைமைமகத்து, 86
 சிறந்தது - மந்தது, 160
 சிறப்பு சொல்லம் 36, தலைமை, 77
 தனமை, 95, தனமை 113, மக
 படி, 85, 13, 5, 55 மன
 மை, 93, மெம்பா, 115
 சிறப்புமமை, 20 35, 15
 சிறியவகைவண்டு தலைமை
 (யாலை, திரைக்காலை) கை
 கைக்கொள்ளல் 77
 சிறுமர 5, 11, 13
 சிறு தலைமை, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23

சிறுதலை - தலைமை 43
 சிறு தலைமை தலைமை
 தலைமை 16
 சிறுவரை - சிறிய காலை, 146
 சிறை கரை 171
 சினம் கொபம், 9
 சினை கொப்தை 14
 சி
 சிமதலான வெடிகுவிசை, 9
 சியம் - 1, 14
 சா அழக 1, தனமை, 22, 144
 61, மகபடி, 95, மகபடி, 1
 சாததி - பெரும 17, மகபடி
 11
 சாததிக்காக்கொடை 59
 சல்ககட்டிட பட்டசாதிக்கப்பட்ட,
 171
 சோரம் - 1, 14
 சிறியாடி சிறியாடி 160
 சோரா 5

சு
 சுக்கிரன் தலைமைக்கொன்பது, 95
 சுட்ட - கநச 11
 சுடா குடியன், 94
 சுடுகாட்டிற கோட்டானும பேயும
 துரவில் உலாவல் 175
 சுடுமண - செங்கல் 54
 சுணங்குக்குப்பொன் உவமை, 123
 சுரம் - காடு, 14, 117, வழி, 7.
 சுருமபிளெல்குயாழொலி உவமை,
 145.

சுரும்பு - வண்டு, 130
 சுருள் - மகளிர கிம்பாலவகையுள்
 தனம், 103
 சுரை - பசுவின்மடி, 11
 சுவட்டவா - குறையுழாடிகள், 158
 சுவடி - அடிப்பாடு 15 /
 சுவாககம், 65, 84, 128
 சுவை 161
 சுவரிகதம் - வெகுண்டு துறைக்கரும்,
 156
 சுறுறு பககம் 50
 சுறுறுவரவு - சிறியின் பதினெட்டு
 வகைக்காரியை, 160
 சுலை, 111, 132

து
 துட்டிஞ்சி வயறைக்கொடியுடைய
 மதி, 54
 துட்டி - வயறை, மாலை, 54
 துரியன் முன் மறை யொளிமறை
 தல, 94.
 துரியன் முன் மறைக்கொடியுடைய இரு
 துரியன் முன் மறைக்கொடியுடைய, 79
 தலம், 106
 துலமொடு - துலத்துடன், 105
 துடிசை விசாரம் 79
 துடிதல் தெரிதல் 95
 துடிது விசாரித்து 6
 துடி தெறி, 53, 56.

செ
 செங்கலா செயதமதில், 54
 செங்கழுநீர் மாலை, 29 114
 செங்கலா, 96
 செங்கலால் - மனுதி, 80
 செங்கலால், 127
 செஞ்சோற்றுக்கடன்கொடுத்தலையே
 வீராநினைத்தல், 86
 செத்துறைப்பாட்டு, 161
 செத்துக்கொண்டலை, 8
 செப்பமுறை - நடுவிலை, 81
 செம்பியன் - சோழன், 102, 112
 செம்மல - தலைமை, 25, தலைவன்,
 109
 செய - தொழில், 25 122
 செய்கழல் - தொழிலுக்குபெற்ற வீரக
 கழல், 122 பரி
 செய்தி - தொழில், 71.

செய்யுமது - செய்வது, 103.

செயிர் - குற்றம், 18; போர், 62

செருக்கு - களிப்பு 94

செருப்படை - பூசுந் தகிறந்த செனை,
101

செருமலைந்தார் - பூசலைசெய்தார்,
14.

செருமுனை - பூசல்முகம், 10; பொரு
படை, 34; போர்ப்புலம் 5

செல்கனை - வரும் அமுடி, 121.

செல்கனை - போல்வன், 142.

செல்வாம் - செல்லக்கடவுமல்லேம்,
138.

செல்லுதல் - படுதல், 35

செல்வான்வேண்டி - செல்லவேண்டி,
4.

செல்வமுங்கின்று - போக்கொழிந்
துது, 148.

செல்வு - குதிரையின் ஈடை, 160;
போதல், 4; 138, 140;

செலீது - செலுத்தி 100.

செலீதிய - செல்வானைவணங்கி, 138.

செல்வன் - செல்விதாக, 129

செல்வீப்பூ - புதுமலர், 90

செவடு, 118.

செவியறிவுறுட, 102

செழுஞ்செல்வம் - வளவிய செல்வம்,
96.

செற்றம் - கோபம், 9, 18, 22

செற்றார் - பகைவர், 21

செற்ற - கோபித்து, 47.

செநீது - சேர்த்து, 124.

செறு - வயல், 75.

செறுதொழில் - பொல்லாதவினை, 77.

செறுநர் - பகைவர், 127.

சென்ற - மீண்ட, 100

சென்றன்று - போனது, 5.

சென்றி - செல்வாயாக, 147

சே

சேக்கை - சயனம், 141

சேயிழை - சிவந்த ஆபரணம், 127.

சேரபாண்டிய சோழர், 111, 112.

சேரமான்சன் - சேரர், 2.

சேரர்களின் பெருமை, 2, 103, 111

சேரர்கொழு வில்லென்பது, 2.

சேரர்மாலை பணம்பூ வென்பது, 111

சேசன், 103

சேரார் - பகைவர், 24.

சேரிப்பரத்தை, 154.

சேனைகசக்கடல் உவமை, 21, 35,
78, 94, 99, 103

சேனை முகம், 1

சோ

சோகினம் - சிந்தனை, 121, 141

சொல் - சோழ நாடு சங்கதச்சொல்,
158; புசுடி, 59.

சொல்லோரத்தன்ரு - சொல்லைக்
கேட்டது 4

சொல்லியுக்காடு (வியப்பாமால்) 28

சொன்மகள் - சரசுவதி, 109.

சொன்மடநாடு - நாமகன், 1.

சோ

சோகி, 121.

சோதிடர் குறித்தவினையில் வானோட
புறவீடு வந்தல், 21.

சோதிடர் பூயிலுட வானத்திலும்
நகழ்வன டுறல், 82.

சோர்சடை - செழிந்தசடை, 79

சோராதல் - சொரிதல், 15; விழுதல்,
17

சோலையாசிய மேகம் மதுத்துளிசின்
தல், 151

சோவென்னும் அரண், 105

சோழசேர பாண்டியர், 103

சோழன், 100, 112.

சோழன் ஆசனமாலையெனென்பது,
112.

சு

சூரல் - முழங்க, 52

சூ

சூங்கர் - பக்கம், 44.

சூயில் - வலமை, 45; முடக்கமை,
56; முடக்கக்கள், 42.

சூலம் - உலகம், 10.

சூனேந்திரியங்கள், 87.

த

தக்காங்கு தக்கபடி, 125; பொருந்
தினபடி, 84. துணைபடி

தகும் - பொருந்தும், 84.

தகை - அழகு, 74, 117, 140; மிகுதி
113, 148.

தகைசலம் - மிக்க அழகு, 148.

தகை செந்திரமுடையது, 37.

தட்டி - கொட்டி, 96.

தட - பெருமை, 5.

தடம் பெருங்கட்பாலகன், 119.

தடம்பெருங்கண் - மிகப்பெரியவழி, 132.

தடாதேகொண்டின், 44.

தடாரி - கிணைப்பறை, 101.

தடாரிப்பறைக்கு ஆமைவயிறு உவமை, 87, 96.

தடி - தசை, 37.

தடிதல் - வெட்டுதல், 3, 45.

தடிந்திட்டற்று - வெட்டி டிட்ட சன்மைத்து, 5.

தண்டமிழ், 1.

தண்டாத - கெடாத, 107, 133; சண்டயாத, 8.

தண்டி - மிகைத்தெழுந்தா, 20.

தண்ணடை - மருத்தம், 18, 25.

தண்பனை - மருச்சிலம், 86.

தணியா - திரா, 121.

தந்த - கைக்கொண்ட, 91.

தந்தன்று - கைக்கொண்டது, 3.

தந்து - கொடுத்து, 15.

தப்பு - பிழை, 137.

தபுதாரம் - மனைவியை யிழத்தல், 118.

தபுநிலை - இறந்த முறைமை, 118.

தபோதனை - வேடதகர் - வானப்பரவதர், 79.

தம்மைப் பிறர்போற் கூறல், 32.

தம்பன் - தகப்பன், 25, 102.

தமர் - தம்முடைய சுற்றத்தார், 22.

தமியன் - தனியொருத்தி, 129.

தமியேன் - தனியேன், 141.

தமிழ், 1.

தமையன்மார், 102.

தயங்குதல் - அசைதல், 145; விளங்குதல், 50.

தரிய - கைக்கொள்ளுதற்கு, 103.

தரியா - பொரு, 144.

தரியாது - நிலலாது, 133.

தருதல் - கொள்ளுதல், 47.

தருப்பணம் - உணவு விசேடம்; (அவல) 22.

தலை - ஒப்பு, 86.

தலைக்கு விலைகொடுத்தல், 36.

தலைக்கொண்ட - எறியப்பட்ட, 40; கைப்பற்றின, 13.

தலைக்கொண்டார் - கிட்டினார், 15.

தலைக்கொண்டான் - பட்டான், 17.

தலைக்கொள்ளாமை - மடியாமை, 62.

தலைப்படுதல் - புதுதல், 119, 122.

தலைமணந்த - பின்னிய, 55.

தலையளித்தல் - வரிசைகொடுத்தல், 18.

தலையளித்தன்று - தண்ணளிசெய்தது, 17.

தலையாட்டச்சதைக் கைக்கத்திரிகையிட்டு நறுக்கல், 24.

தலையாட்டம் - குதிரைக்கு அணிமயிர், 24, 47, 108, 126, 160.

தலையாதல் - மெலாதல், 22.

தலைவர், மகளிர்க்கு அற்றறுகிப்படாமை, 155.

தலைவருதல் - கைகூடுதல், 135.

தலைவரும் - மெலாய்வரும், 125; வரும், 87.

தலைவி, தலைவனாள் பெறுதற்கு மகளிரொடு வெறியாடுதல், 152.

தவ்வல் - அழிதல், 129.

தவம் - புண்ணியம், 79.

தவழ்தல் - தத்துதல், 77.

தவழ்திரை - ஊருந்திரை, 83.

தழுதல் - தழுவுதல், 149.

தழை, 58, 133, 145.

தழைக்கற்றை, 40.

தழையுடை, 59.

தழையாற் பண்ணின கூறை, 80.

தளர - மெலிய, 141.

தளரியல் - துடங்குந் தன்மையினை யுடையவர், 107.

தளிர்ப்பரவின பூமலை, 65.

தளை - எல்லை, 151.

தளைபரிதல் - எல்லைகடத்தல், 151.

தற்பராய் நின்று - தண்ணைப்பரவி நின்று, 123.

தருகண் - கொடுமை, 69; மறப்பண்பு 28.

தருகண்மை - மறப்பண்பு, 28.

தன்மாத் திரைகள், 87.

தன்னமரொள்வான் - தனக்கு மேவும் | ஒன்னியவான், 33.

தன்னை - தன்னுடைய சுவாய், 8.

தனிசு - கடன், 4. ப 4, 9 8'

தா

தா - வகுத்தம், 1; வலி, 17.

தாங்கான் - தடான், 143.

தாங்குதல் - தடுத்தல், 33, 36, 112.

தாட்டாழ்த்தடக்கை - காலிலே யுறத்

தாழ்ந்த பெரியகை, 26, 96

தாணு, 39.

தாது - தேன், 4, 149

தாப்புலி - வலியுபுலி, 17

தாமம் - மாலை, 20, 149

தாமரை, 97.

தாய் - பரந்த, 44, 85

தார் - ஒருவகைமாலை, 144; கொழுப்

படை, 122; கொத்து, 13; கோ

வை மாலை, 58, 63; தூர்ப்படை,

22, 36; மாலை, 36.

தாரம் - உச்சஸ்தூசை, 161.

தாராரமார்பன் - மாலையாற்றிறந்த ஆர

மார்பன், 141.

தாழ் - தாழக்கோல், 113

தாழ்குரலேனை - குனிந்த கதிரையு

டைய தினை, 146.

தாழ்புயல் - கால்விழுந்த மேகம், 95.

தாழ்வடுப்புண் - ஆழ்ந்த வாயினையு

டையபுண், 121

தாழ்வு - குற்றம், 113

தாழை, 140,

தாழை சங்குபோலமலர்தல், 140.

தான் - தாழ், 99.

தாளவொதது, 24

தாளை - சேனை, 75; புடைவை, 147.

தி

திசுழ்தல் - மிகுதல், 56, 57.

திசுழ்ந்திலங்கல் - மிக்கு விளங்கல்,

95, 128.

திணிதல் - செறிதல், 18.

திரட்டி - கூட்டம், 22.

திரிகோட்டமான் - வளைந்த கொம்பி

னையுடையமான். 127.

திரிகோடு - புரிந்தகொம்பு, 158;

வளைந்தகொம்பு, 127.

திரித்த - திருப்பி,

திரிதல் - சுழலல், 9

திரிபாலைத்திறம், 1

திரிபுரத்தசுரர் கொச்சிமாலை குடியது, 42.

திரிபுரதகனகதை, 42.

திரிபுரம் நுயலுதறியினது, 50.

திரிய - திருப்ப, 16

திரிவு - செடுதல், 102; தப்ப, 82;

வேறுபாடு, 145

திரு - செல்வம், 129

திருக்கூத்து - தாண்டவம், 109

திருத்தய - உறவாக்கிய, 126

திருத்தார் - பகைவர், 29.

திருநகர தாமரைப்பூவில்லா கல், 131.

திருமால், 49, 90, 105

திருமால் உவசரித்தது, 90.

திருமால் சக்கரத்தை யுடையாரென்

பது, 90

திருமால் 'சோ' என்னும் அரணை

ஆழ்த்தது, 105

திருமால் பாம்பினையையுடையாரென்

பது, 90.

திருமால் முயைப்பாசத்தில் அடக்

கியது, 90

திருமால் மனிகுக்கு காயாம்பூ உவ

மை, 105.

திருவெகடம், 106.

திருப்ப அசைய, 12.

திருப்பாமி - தாமரை, 38

திரும - கூடபாடு, 35

திரும - வலி, 33; வெற்றி, 34, 37

திருகொண்டபெயர்தல், 23.

திருமையுதல் - திறைகொடுத்தல்,

127.

தினை - 146.

திஞ்சொல் - துனியசொல், 9.

திண்டல் - திண்டாதே கொள், 110.

திண்டாத்தகொள் - சொடாதே, 110.

திது - பொல்லாது, 155.

தித்தேறல் - தித்தித்த மது, 11.

தித்தொடையாழ் - தித்தித்த கோவை

யினையுடைய யாழ், 161.

தியரிமித்தம் 4, 21, 141.

திர்க்கசுவாதம் - பெருமூச்சு, 87.

து

துகள் - குற்றம் 61; மாசு, 87.

துஞ்சினுன் - துறந்தான், 122.

திருக்குறள் - மகளிரைமடால் வகை யுனோன்ற, 105
 தடி - ஒருபறை 4, 8, 14, 114
 தடிக்கூத்து, 160 161
 தடிமகிழ - தடிதொட்ட 41
 தடியன், 10
 தடியினகன் மகழ்ச்சொல்தத 5, 14
 துடிப்பு - சடங்கு, 56
 துணி - ச்சயித்த 57
 துளிவு தெளிவு 14
 துய வல் 113
 துமனை 114 பு 111
 துயரவ ம வருத்தவரம்
 துழை 135
 துயல் 114 38, துறை 11
 துயில் - நிதிரை 92, மரணம், 39
 துயிலோக - துயிலாவாக, 93
 தூக்ககூத்து 12,
 தூக்கை, பகைவாடுகட 211
 பொருள் 114 11 மனடை 11
 மையநி முனின் செல்லல் 27
 தூக்கை, யானிக்குறடி பச்சைக
 கலைமான பையப்படைகளை யுண்ட
 யவன், 11
 தூக்கை வெறியைத்தர முன் செ
 லல், 11
 தூரதல் எறித 94
 துவலை - சடங்கு 80
 துவரத்தல் தூவுதல் 108
 துவனறி செறித்த, 116
 துற - உணவு, 114
 துறவிகளிருபட்ட, 23
 துறை, 90, வழி, 50
 துன்னருந்துப்பு கிடத்தற்கு
 வல், 33

து - தலை, 129
 தூக்கினவகை ஏழு, 26
 தூக்கு - இசை 161, 162
 தூங்குதல் - தங்குதல், 145
 தூசிப்படை - முன்படை, 122
 தூதிலையாடினது - தூதாதி நட
 சது, 149
 தூதொடுவந்தேன தூதாதிவந்தேன,
 149
 தூமமணி, 114, 116

தூயமைக்குச்சுருகு உவமை, 86
 தூவா - தூவுவா, இடைக்குறை, 52
 தே
 செங்கு - கோழி தூதபரிபாஷைகளுள்
 உண்ட 158
 தென்கிணைவன் - தெளிந்தகிணைப
 பறை கொட்டிமவன், 86
 அம்முனை உவமை புறம் 29
 தேவகோரி 15 109
 உவமை 96
 உதவாவு 114
 தெருத்த விராத்த 145
 மது - மாடு, 21
 சொவு தூவா 115
 மது பகை, 113
 தெளி தெளிவு, 9
 மது 114 கோல 110
 மதுதவ அழிபா 29
 தெரமலை பொதியின் மலை, 1
 சென்னன் பாண்டியன், 108
 தே
 உதவிகளைத் தேனையுடைய மலை,
 111
 உதவ பெருமை, 14
 உதவ - உதன் 114, மணம், 150,
 153
 உதா 112 160
 உதாதானை உதாத கிறத்த செனை,
 34
 உதா கிறதும் கூடம் 17
 தப்படை 111
 உதா முன் தலைவனைவாழ்த்திப் பே
 யாடல், 76
 உதாமுன் வீரா ஆடுதல், 68
 உதாறி கொடுக்கடல், 58.
 உதாநிபின் வீரரும் பாணிச்சியரும்
 ஆடுதல், 68, 77
 உதருக்கு மணியணிதல், 68, 160.
 தேவர்களுக்கு அககினி முகமென்
 பது, 95
 தேவருக்கினறி மானிடருக்குள்ள
 அடையாளங்கள், 131
 தேறடி - அறியாத, 122
 தேறல் - மதுதெளிவு, 4, 11; தெ
 ளிவு, 51.
 தேன் - வண்டு, 23.

தை
தையல் - மாதா, 131.

தோ
தொகை - கூட்டம், 55
தொகைஇ - சேர்ந்து, 3.
தொட்டு - கட்டி, 9.
தொடர்தல் - பற்றுதல், 146
தொடர்ந்து - மேலி, 144.
தொடர - வினவு, 138

தொடியுணினோளாடவர் - கடகம்
பொலிவுபெற்ற தோளையுடைய
வீரர், 111.

தொடுகழல் - கட்டுங்கழல், 11, 161.
தொடுதல் - கொட்டுதல், 32
தொடை - ஆஷேபம், 81; சுட்டு,
111; கோவை, 100; வினா, 81,
ஜயபத்திரம், 81.

தொல்காப்பியர் முதலிய பன்னிருவர்
அகத்தியர் மாணுக்கரென்பது, 1, 2
தொலைவு - தொல்லி, 6.

தொழு - கள்ளின்சாடியிருக்கும்வண்,
5.

தொழுவம் - பசுக்கட்டுமடம், 5

தோ
தோட்டி - காவல், 56.
தோடு - இதழ், 138; தொகுதி, 55.
தோணி - ஒரு மரத்தோணி, 53
தோணிப்போர், 53.
தோய்தல் - கிட்டுதல், 52, 53
தோயம் - நீர்த்தாரை, 85.

தோல் - கிடுகு; ஆகுபெயர், 52.
தோலுடையா - மாண்டோலை உடை
யாக உடுத்து, 79.

தோள்புடைப்ப - தோளிலே அலைப்ப,
88.

தோன்ற - அறிய, 149.
தோன்றி - மென்றோன்றி, 151.

ந
நகர் - தேவாலயம், உக; மாளிகை,
129.

நகுதல் - இகழ்தல், 49.
நகும் - பாடாநிற்கும், 21.

நகை - நகைக்குறிப்பு, 146; மகிழ்ச்சி,
87.

நகைத்தார் - மலர்ந்த மாலே, 96
நகை - நச்சுதல்; விரும்புதல், 80.

நகைஇ - நச்சி, 140.

நட்ப்ப - பரப்ப, 6.

நடம் - கடத்து, 69.

நடுகல், 82.

நடுகல் நடுகையிற்செய்வன, 116.

நடுகல்லில் வீரன் பெயரையும் அவன்
செய்தவைகளையும் எழுதித் தெரி
வித்தல், 115.

நடுகல்லுக்குக் கோயிலெடுப்பித்தல்,
116.

நடுகல்லைச் செய்வமாகப் பாணர்தொ
ழுதல், 116.

நடுகல் வீரருடைய உருவமென்பது,
116

நடுநான் - சித்தயாமம், 142

நடுபுர - ஸாரிண்கடு, 7. ம. ச. . .

நடை - செல்லு, 161.

நடைசத்தர் - சிறுசத்தர், 23.

நண்ணர் பகைவர், 24.

நமர் - நம் உறுமுறையார், 157

நயத்தக நன்மையுண்டாக, 115.

நயத்தன் - விரும்பியது, 87.

நயப்பு - ஆசைப்பாடு, 134; பற்று,
87.

நயவரும் - நன்மையுண்டாம், 137.

நயவார் - பகைவர், 61.

நரலும் - ஒலிக்கும், 7

நல்கல் - அருள்செய்தல், 109

நல்கி - அருளி, 137.

நல்லிசைகொண்க - நல்ல புகழைச்
சொல்லி, 20

நல்லினை - அழகியதொடி, 139.

நலந்தெரிக்கால் - நன்றியை ஆராயுஞ்
செங்கோல், 94.

நலம் - நன்மை, 11

நலிய - செருக்க, 134, 145.

நலிவு - துயரம், 87; செருக்குதல்,
23.

நலில், உவமவுருபு, 135.

நலிலுதல் - பழகுதல், 85, 134;
பொருந்துதல், 85.

நவை - குற்றம், 81.

நள்ளாதார் - பொருந்தாதார்; பகை
வர், 48.

நள்ளிருள் - செறிந்தவிருள், 145;
நெவிருள், 5.

நட்புமுத்து - 6; பன
முத்து 6 - ௮. 1

சோமுத்து கிணர்
௮. 161

நளிமனை - பெரியமனை, 127
 நற்சொற்குடடல், 4
 நற - மது, 40
 நறவு - தேன, 24
 நறக்கல், 24
 நறந்தார - கமழு மால, 144
 நற மபுகை, 114
 நறை நறநாறமுடையவை, 59,
 மணம், 129
 நனகு - அழ - 4
 நனபகல் - உச்சிப்பொழுது, 21
 நனமை அழகு, 17,
 நன்னியத்தம், 5, 8, 94
 நனவு 137
 நா
 நாடகால, 50, 95
 நாடகொண்டனறு - புறவீடுவிட்டது,
 21.
 நாடகோள, 20, 21
 நாட்டம் - கண, 109
 நாட்டியப்பொண்கள கைகால் புருவம்
 கண்களால் தாளம் செல்வு, மூச்சு
 களைக குறிகொணம் துடிக்கூத
 தாடல், 161
 நாட்டின் ஆடரெட்டு, 96
 நாட்டுதல் - நிறுத்ததல், 89.
 நாட்ட - விரும்பிட, 104
 நாமம் புகழ, 123
 நாலல் - தொகுதல், 38
 நாவல் பெயரியஞாலம் சம்புத்தீவு 60
 நாவலந்தவ பூமயன் ஒருகூடென
 பது, 105
 நாவற் பொழில் நாவலந்தீவு, சம்பு
 தீவு, 97, 104, 105
 நாவாய ஓட்டம் 53
 நாவுடை நனமணி - நாவாற பொலிந்த
 ஆழ்கியமணி, 114
 நாள வாழ்நாள், 21
 நாள நாளும் - நாடோறும் நாடோ
 றும், 151
 நான்கு சதுரங்கம், சதுரவித உபா
 யம், 104

நீ

நிகழ்ப - நிகழ்ச்சி, 79
 நிணத்தில நெய்யுண்டெனபது, 129
 நிணம், 129

நிணம் வெள்ளிது 37
 நிணமும் தசையுந் கூட்டிச் சோறாக
 ததல் 129
 நிசியம் - பெருமபொருள், 124; பொ
 ருள் 75
 நித்தத்தகூறு 11
 நித்தஞ் சொல்லுவாரா 9, 10, 11
 நிக்கத்தம் 1
 நம்மின் பட்டினம் 63
 நிரஞ் சீனம் 34.
 நிருத்தம் - கூத்து, 12 101
 நிரை - பசு, 1
 நிரைக்காட்கிடந்த செய்தொழிலை
 விட்டுவினரதல், 13 14,
 நிரைத்தல் மீகாத்தல், 7
 நிலத்தினமீதல் வெளிதூரப் படை
 யெடுத்தல், 30
 நிலங்களுக்காக கடப்புடைவையென
 பது, 56.
 நிலத்து - நிலைத்தல் மன்னுதல், 86.
 நிலவுவல் - நிலவுபு பொலிவிடும்
 லுடல் 148
 நிலை - தோளிரதம் ஓட்டம் 47, நிற
 டல் 140, சநின்ற ஓட்டம், 5;
 முறைமை 24 58 117, வரவு, 89.
 நிலைச்சாடி நிலைத்தாழி 4
 நிலைச்சாடி யாடு மதேயல், 4
 நிலைத்தாழி 4
 நிலைநிலையாமை - நிலை நிலலாமை,
 25
 நிலைமுன்று (இளை) 26.
 நிலைமை - உரம் 70
 நிலைத்த - புகழ் 117.
 நிற - நிற்பேன் 146
 நிறம் மாறு, 16, மேனி, 90
 நிறு - நிறுத்தி, 2
 நிறையாவது காப்பன் காத்துக் கடி
 வன் கடிந்தொழுகு மோழக்கம்,
 129.
 நினைத்ததைப் பெறும்பொருட்டு முரு
 கனுக்கு வள்ளிக்கூத்தாடல், 12
 நினையினு நினைதியோ - உள்ளுவை
 யோ உள்ளாயோ, 138.
 நீ
 நீட்டின்று கொடுத்தது, 26
 நீந்தின - மிதந்தன, 143.

சீர்வீனாயாட்டு, 143.

சீலகண்டன் - இறைவன், 12.

சீலோற்பலம் கண்போலப்பூத்தல், 96.

சீறபூத்த நெருப்பு, 78.

நு

நுகத்திலுள்ள பகலாணி, 74.

நுகம், 128.

நுகர்தல் - அருத்துதல், 129.

நுகுதல் - கொள்ளுதல், 37.

நுகுதலான் - ஆடுமவன், 16.

நுணங்குதல் - செறிதல், 34.

நுதலிற்று - கருதிற்று, 3.

நுதிவேல் - வேலின் துளி, 37.

நுழை - நுணமை, 124.

நுழைபுலம் - நுண்ணிதான அறிவு, 124.

நூ

நூல் - புணல், 109.

நூழிற் கொடி மணமுடையது, 146.

நுழை - சிறுவாயில், 6; நுழைவாசல், 32.

நூறி - இடித்தல், 57; வெட்டி, 76.

நெ

நெடி - கிளவீடு, 4.

நெடி துவாழியர் - பெரிதும் வாழ்வாராக, 132.

நெடுங்கடை, 89.

நெடுங்கை - யானை, 66.

நெடுந்தகை - அளத்தற்கரியதன்மையையுடையான், 90; பெரியநிலையையுடையவன், 39; பெரியமேம்பாட்டான், 15, 140; பெரியமேம்பாடு, 24.

நெடுந்தேர் - உயரியதேர், 92.

நெடுநல் வாடை, 130.

நெடுமொழி - உயர்ந்தபுகழ், 128.

நெடுமொழிவஞ்சி, 24.

நெடுவழுதி - அளவிடுதற்கரிய பாண்டியன், 111.

நெய்த்தோர் - இரத்தம், 22.

நெய்தல் - சாப்பறை, 125.

நெருக்கு - நலிதல், 137.

நெருப்பு, 3, 95.

நெருப்பு நடப்பக் கோபித்தல், 6.

நெல்லிப்பழம், 18.

நெற்போருக்கு மலை உவமை, 87.

நெறி - முடங்குதல், 55; வழி, 14, 147.

நே

நேர்த்தம் - நிச்சயித்தம், 142.

நேராதார் - பகைவர், 25.

நேரார் - பகைவர், 13, 24.

நேராரம் - இனமொத்த முத்தாரம், 24.

நோ

நோச்சி சூடல், 42.

நோச்சியார் தம்முயிரையும் வெறுத்து அரண்காத்தல், 43.

நொடியும் வஞ்சம் - சொல்லும் பொய்ம்மை, 152.

நோ

நோக்கம் - பார்வை, 9.

நோய் - குற்றம், 124.

நோலை - எட்கிவி, 21.

நோவுபடம் - வருத்தப்படுவான், 109.

நோண்மை - பொறுமை, 128; வலி, 101.

நோனாது - பொருமை, 116.

நோனான் - பொருமை, 37.

ப

பகல் - வர், 126; யானை, 75.

பகர்தல் - விற்றல், 76, 97.

பகல் - நுகத்திற் பகலாணி, 74.

பகலன்னவாய்மொழி, 71.

பகலாணி, 74.

பகைவர் போட்டைவாயிலையும் நுழைவாயிலையும் முற்புதல், 6.

பகைவர் பசுக்களைத் தன் கிணையன் முதலோர் கள்ளுக்குக் கொடுக்கச் செய்தல், 10.

பகைவர் நாட்டில் நெருப்புவைத்தல், 23.

பகைவர்காட்டு நீர்நிலைகளின் கரைகளையுடைத்தல், 28.

பகைவர்காட்டுள்ள நெற்பயர்களையும் கரும்புகளையும் எரிபூட்டல், 28.

பகைவர் நாட்டுவீடுகள் பாழாகும்படி கொள்ளையிடல், 26.

பச்சிலைமலை, 37.

பச்சிலை யுடனேவிரவித் தொடுத்த மலை, 6, 64, 74.

பச்சைக்கிளி, 11.
 பச்சுபிற்துப் பிரித்து உவமை, 136.
 பசு, 95.
 பசுதும்பையாகிய கிபார்ப்பு, 61.
 பசுவின் பூசுந் து ஆரவாரத்தால்
 கங்குதல், 11.
 பசுவாகு மணயாளிகல் 1, 5, 105.
 பஞ்சசாரை, 160.
 பஞ்சவிருத்தி, 87.
 பட்டாங்கு - பன்னாள், 82.
 பட்டி பண்ட, 85. பட்டி -
 பட்டா - செவ்வாழல், 160; கண்ணு,
 133, 137.
 பட்டர்கையில் வருதல் மன்னுது முசுலு
 ஸமேனத்தில் மரபு, 64.
 பட்டாசு - பசுந்தூதல், 147.
 பட்டர்த்த - தீர்த்து, 124.
 பட்டர்த்தனை - செனாநாக, 71.
 பட்டர்சாய - திரைவிலாஸ் வகையாக,
 137.
 பட்டுத்தல் - வருத்தமுதல், 150.
 பட்டிலை - தழைக்கல்வது, 40.
 பட்டிலை - துரம்பை - தழைக்கற்றை
 யால் உயர்த்துதல், 40.
 படிதல் - கீதாப்தல், 108.
 படிவம் - பட்டம், 106.
 படிக்கரி - மக்கக்கரிப்பு, 161.
 படித்து - மகாபட்டபண்ணை, 4.
 படிதல் - அகப்படுத்தல், 88; ஒலித்தல்
 5; கீதாப்தல், 67; மதுதல், 161.
 படிதுகம் - மக்கத்தம், 128.
 படிம - ஆயம், 5.
 படிமலைப்பாலை, 160.
 படை - ஆயுதம், 11; கீசனை, 70;
 (யாஜ்ஞப) பட்டணம், 99, 126.
 படைஞர் - கிபாரவீரர், 44.
 படைவீரர்க்கு அரசன் கொங்கும்
 பொருள்கள், 61.
 படை - யாஜ்ஞமேற்றவீசு, 47.
 பண்டியல்யாழ் - இசைக்கு ஒத்த
 யாழ், 152.
 பண்டம் - கூலம்; (அவரை துவரை
 முதலியன) 78.
 பண்ணை 70.
 பண்ணமைத்தேர் - பூட்டமைத்த
 தேர், 99.

பண்ணை - ஆக்கி, 160.
 பண்பு - நன்மை, 2, 3, 4.
 பணிதம் - குறுபொருத்தற்கு ஒட்டிய
 வை, 161.
 பணிப்ப - எவ், 3; தாழ்ப்பண்ணை, 35.
 பணி - எவ், 3.
 பணிதம் - காத்த சொல், 159.
 பணி மொழி - மெல்லிய சொல், 143.
 பணி - மரக்கொழுது, 112; முரசு,
 20, 142; முககல், 130.
 பணித்தல் - பருத்தல், 75, 119.
 பணி - மசுலி, 157; சொல், 159;
 பருவம், 110.
 பதவு - மசுலி சொல்லுது, 127.
 பதன - பணவு, 157.
 பதானை - துவசம், 58.
 பத - பட்டம், 25.
 பதிப்பொருள் - பதித்துவியதல், 59.
 பதினெட்டிச்சாரியை - (குதிரையின்)
 பதினெட்டிச்சுதலுமவரவு, 160.
 பதித்தல் - பதித்தல், 101.
 பதியம் - பண்ணை, 18.
 பதியவீர - மசுலி தவிரையினையுடை
 மாறு, 128, 161.
 பதிற்றி - சொல்லி, 91, 93.
 பதியம் - பரவி, 123.
 பதி - செவ்வு, 127.
 பதிக்கித்தல் - காத்தல், 127.
 பதியம் - கிபாரம் பதிய, 99; கிபார,
 91.
 பதியார் - துவசம், 89.
 பதிசை - கிபாரபடை, 45.
 பதிச்சாலை - துவசையாற் சிறந்த
 கீசனை, 40.
 பதியல் - அறுத்தல் 43; கடத்தல்,
 151.
 பதிய - அறுத்த, 37, 43.
 பதித்திட்டான் - அறுத்திட்டான், 37.
 பதித்த - அறுத்தது, 142.
 பதிய - இரங்க, 23.
 பதியாமல் - அறியாமல், 151.
 பதியான் - பொருளிற பற்றுச்செய்
 யான், 156.
 பதிய - துன்பம், 82; வருத்தம், 128.
 பருகா - உணவு, 143.
 பருங்கழல் - பெரிய கழல், 68.

பருத்தி, 25.
 பருவரல் - துயரம், 136.
 பல்லவர் - பலர், 125.
 பல்லிதழ் - பூ; ஆகுபெயர், 119.
 பலகறை, 76.
 பலர் - எல்லாரும், 123.
 பல், 23, 48, 75.
 பல்சை - துலாபம், 156.
 பலியிதெல், 23.
 பலியுட்டு முரசு, 48.
 பலு - பலகறை, 76.
 பலுவை, 78.
 பவர் - கொடிநெருக்கம், 151.
 பவளம், 155.
 பழங்கண் - துன்பம், 40.
 பழங்கன் மங்கு களிப்பைச் சொல்லு
 மென்பது, 154.
 பழமை - வயஸ், 128, 142.
 பழி - அலர், 135.
 பழிச்சு - மதகு, 69.
 பழிச்சி - வாழ்த்தி, 127.
 பழிச்சினர் - வாழ்த்தினர், 107.
 பழிச்சதும் - பரவுவிளம், 107.
 பழிப்பு - குற்றம், 1.
 பழையர் - களவிற்பார், 97.
 பழையர்களின் களவிறல், 4, 97.
 பள்ளி - சயனம், 137, 146; துற
 தேரரிருக்கும், 23.
 பற்றார் - பகைவர், 5, 20.
 பற்று - காடு, 61; பாசம், 124.
 பறவைகள், 7.
 பறை - ஒருவாத்தியம், 14.
 பறைபடுத்து - பறையறைத்து, 157.
 பன்னிரு படல்மென்னும்துள் அக
 தியர்மாணக்கர்களாகிய தொல்காப்
 பியர் முதலிய பன்னிருவராலும்
 இயற்றப்பெற்ற தென்பது, 1.
 பன்னிரு புலவர், 1.
 பன்னினர் - தெரியும் - குற்ற நீக்கியா
 ராயும், 123.
 பனந்தோடு, 111.
 பனிச்சை - அனாதம், 161.
 பா
 பாங்கி - தோழி, 152.
 பாங்கு - அழகு, 110; உறவு, 64;
 பகுதி, 1, 2.

பாசறை - பாடி வீடு, 27, 59.
 பாசறையில் ஆடலும் பாடலும் யானை
 முழக்கமும் உண்கெடன்பது.
 பாசுர், 109.
 பாட்டுடைத் தலைமகனைக் கிளவித்
 தலைமகனாகக் கூறலும், 109.
 பாட - சொல்லு, 20. பாங்கு, 1.
 பாடகர், 138, 146.
 பாடி - பாசறை, 24, 59; ப்பு, 148.
 பாடி - பெருமை, 125.
 பாங்கு - சொல்லுதல், 52, 101;
 துதித்தல், 107.
 பாண - என்பது சாதிப்பெயர், 68;
 பாணன், 152.
 பாண்டியன், 108, 111.
 பாண்டியன் - வடபமாலையானென்
 பது, 103, 111.
 பாண்டியன் - கண்டனம், 51.
 பாணர், 10, 97, 116.
 பாணர் - ஒருவர்க்கு, விளப்பாங்கு, 65.
 பாணா, கல்விடக்குப் பரிசில்பெற்ற
 யானையைக் கொடுத்தல், 97.
 பாணா பரிசிலவிற்கும்பிப் பெருங் காங்
 கடத்து சொல்லு, 100.
 பாணர் பொற்றாடையார்ப்புவைச் சூடு
 தல், 17, 100.
 பாணர் - தானம், 54, 161, 162.
 பாணிச்சு, 161.
 பாணிச்சியர் - விதவியர், 68, 77.
 பாம்பு, 54, 107.
 பாம்புண பறவை - சுருடன், 105.
 பாய் - பரந்து, 71.
 பாய்மா - சதுரபடிப் பூக்கை, 27.
 பாய - (யானை) கொம்பாற் குத்த 47;
 பரந்து, 124.
 பாயருவி - பரந்த அருவி, 142.
 பாயல் - உறக்கம், 116.
 பாயினர் - பரந்தார், 43.
 பாராட்டி - கொண்டாடி, 148.
 பாராட்டி - கொண்டாடியது,
 132.
 பாரியென்னும் வன்னல், 91.
 பால் - விதி, 128.
 பாலப்பண், 160.
 பாலியானை பகல், 137.

புத்தகம், புத்தகமொன்றில் 161

கிணக்கு - துவக்கு

புலி வீராகருவமை 7

பழகம் = புகழ்கம் புகழின் புடைய
மனையிடம், 160, 161

புழை - சிறுவாய் 42, தவாரம் 32

புள நமத்தம், 9, 11 பரணை 7

புறகெனற - புலவெனற, 122

புறகெனறமலை 135

புறகெனறு 94

புறகெனறு புலவ சமரத்த 127

புறகெனறு 139

புறகெனறு கசகத்த தாசுத, 6

புறபடம் 130

புறப்பொருள் 1

புறமுது 21, 12

புறவீடு பாதுகவியுத, 21, 81

புறவு கா, 90 புறவாடு 120

புறகெனறு புலம 10

புறகெனறு புல 151

புறமலை புறகெனறு மலை 135

புறமலை புறகெனறு புலம 135

புறமலை புறகெனறு புலம 135

புறமலை புறகெனறு புலம 135

புறமலை புறகெனறு புலம 135

பு

புறமலை, 14, புறவாரம் 119 138

புறகெனறு புலம 15 41, 47

புறகெனறு புலம 113

புறகெனறு, 101

புறகெனறு - புலின புலம 112

புறகெனறு புலம 111

புறகெனறு புலம 90, புறகெனறு

புற, 159

புறகெனறு புலம 159

புறகெனறு புலம 159

பெ

பெட்ட விரும

பெண் - பெண்மைசுதம் 13

பெண்மையுள்ளி செயல், 35, 39 60

பெய பு குடியு 161

பெயாதிலடமை - கெடுதத 7

பெயர மீள் 7

பெயரிய, 10, 60

பெரிமீடாராவாசுகொ புலம 101

புறகெனறு 79

பெரியோரமைதி பெருமபொருள்

புறமலை, 86 புறமலை

பெருகெனறு, 98

பெருகெனறு சனையத தகத்த நன்

பெருகெனறு காசுத வமை, 27

பெருகெனறு 29

பெருகெனறு பெருமபொருள்

பெருகெனறு, 65, மசக ஆத, 51

பெருகெனறு, 139, 150

பெருகெனறு புலம 13, 23

பெருகெனறு புலம

பெ

பெருகெனறு புலம 137

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெ

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெ

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெ

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

பெருகெனறு புலம 141

- மகளிர்கண்ணுக்கு வாள் உவமை, 8. 'மகிழ்ச்சி நிலை - மருதி, 126.
மகளிர் கவலையுள்ளபோது கண்ணத் 'மகிழ்ச்சி தரல் - களிக்கும் மதுத்தெளி
திற் கைவைத்தல், 8. வ, 51.
மகளிர் கிளிகுர்ப் பாட்டுக்கற்பித்தல், மகிழ்துடி - மகிழ்துகொட்டுத்தடி,
159. 8, 11. மகிழ்தூங்கல் - தீன்பத்தில்தங்கல்,
மகளிர் சபையோரெல்லாம் தம்வசமா 94, மதுவையுண்டுகளித்தாங்கல், 40.
ரும்படி யாழ் வாங்கத்தல், 160. மகிழ் - மகிழ்து கொட்ட, 41
மகளிர் குதாடுதல், 161. மங்கலம் - ஆசை, 93; கண்ணை, 98;
மகளிர்சொல்லுக்குத் கிளிமொழி - வ பொலிவு, 95.
மை, 55, 132. மருது - மதுதலை - துவற்றங்கார்,
மகளிர்சொல்லுக்குத் குயிலை - ஹை 107.
உவமை, 128. மஞ்சனமாட்டி, 115.
மகளிர்சொல்லுக்குப் பண உவமை, மஞ்ச - உமகம், 48
41, 155, மன்னன் - மயில், 151
மகளிர்சொல்லுக்கு யாழினை உவமை, மட்டை செய்தல் - கத்தரித்தல், 21,
110. 47, 85, 127. மட்டி - மது, 9.
மகளிர் தலைவர் மாலையை விருமபுதல், மடங்கல் - சங்கம், 30, 13.
108. மடலாக - மடப்பத்திரச் சிறத்த
மகளிர் தலைவரொரு நீர்வழியாகத்தல், பார்வை, 133
143. மடவரல் - மடப்பத்திரையுடையான்,
மகளிர் தோளிற் சித்தனாகுநபுக 126
ளாற் காமனது கரும்பெழுதல், மடவரல் மகளிர் - மடப்பத்திரை
135 யுடைய அரிவைமார், 82.
மகளிர் தோளுக்கு வங்கல் உவமை, மடம்மா - பனைமடலாகிய குதிரை,
59, 134, 141, 143, 150, 152 144
மகளிர்நடைக்கு அன்னநடை உவமை, மடி - வயிறு, 25.
89. மடிப்படித்திழுத்தல், 147
மகளிர் நாணை துணையாக இருத்தல், மடியின் - உள்ளமடியின் (சோம்பலு
127. றின், 54
மகளிர்நெற்றிக்குப் பிறை உவமை, மடை மூட்டு, 49.
136. மண - மூப்பனை, 37.
மகளிர்நெற்றிக்கு வில் உவமை, 108. மண்டலம் - மிக்கப்பார், 72.
மகளிர்நெற்றிப் பீர்க்கம்பூப்பால்ப் மண்டி - மீழ்ச்சொண்டு, 50.
பசுத்தல், 136. மண்டலம் - குதிரையின் சுற்றுவரவு,
மகளிர் பல்லுக்கு முள்ளைமும்பு உ 160
மை, 141. மண்டம் - மரு - மருக்கொளுத்தி எரியா
மகளிர் பல்லுக்கு முள் உவமை, 334. ருன்ற கொடுப்பு, 3
மகளிர் புருவத்திற்கு வில் உவமை, மண்டை - மருவகை மண்பாத்திரம்
100. (வாணம், 21, 22.
மகளிர்மேனி பொன்போலப் பசுத் மண்ணகம் - பூமயிடம், 91.
தல், 136. மண்ணி - சுத்திபண்ணி, 115; மஞ்
மகளிர் வேலுமேடு வள்ளிக்கூத்தாடு சணமாட்டி, 50, 103.
தல், 12. மண்ணோடு புகழ்நிறுத்தல், 14.
மகன் - வீரன், 15. மணக்கோலமங்கலம் பாடல், 96.
மகாபூதங்கள், 87.
மகிழ் - மது, 17.

மணவாத - கலவாத, 133
 மணி - இதரின் மணி, 68, 160; மணி
 மணி, 49; பசுவின் கழுத்திலுள்ள
 மணி, 4, 5, 105; பாண்ட மணி, 27
 மணிமா - மணியின் எழுத்து, 111
 மணிப்படாம் - சுவர் ஆடை, 91.
 மதச்சிறம் - ஒருவனையினை, 161.
 மதாவிடை - மதாசத எருமை யறு,
 66.
 மதி - பிறை, 120.
 மதிஸ் பல்முடக் குக்கோயுடைய மதனை
 பது, 55
 மதிலில் மிகமுறங்கல், 57
 மதிலில் வெற்றிக்கொடியுள்ளது, 50
 மதிவீண முடகதையிலுள்ள அமரகோ
 வைசுருத்தல், 57.
 மதிவாகு மலை வமை, 14.
 மதிநுதுமி - அரங்குயகாணி, 56,
 அழிவிலாத அரணை, 52
 மதிந்கழி - மதிவாகுந்நி, 50
 மதிநுபாறிகள், 53, 54.
 மதிந்மலகிந்தம் வீரா, 45.
 மததவதரிவு, 4
 மத்தம் - பாட்டின் ஒருவகையிலுள்ள, 16.
 மத்தரம் - ஒருவகையினை, 161
 மயங்கல் - கலங்கல், 144; குளித்தல்,
 77; மாறுபாடு, 79.
 மயங்காதேகொண்டன, 113
 மயங்கின - கலங்கியிருத்தல், 121
 மயல் - மயக்கம், 92
 மயிர் - தவரி, 44.
 மயிலு, 91, 120, 150, 151.
 மயிலியல், 149.
 மயிலுக்குப் போர்வைகொடுத்தது, 91.
 மரக்கலம், 86.
 மரபு - முறைமை, 11; வரலாறு, 25.
 மரம், 3.
 மரிய பொருத்திய.....
 மருமம் - உயிர்விலை, 70; மாற்பு, 40.
 மருமன் - பரம்பரையிலுள்ளான், 1
 மலத்தல் - மலத்தல், 8
 மல்லர், 90.
 மல்லல் - அழகு, 132; வளப்பம், 132
 மல்லாடுதோளான் - மல்லின்செய்தி
 யுலாவும்புத்தினை யுடையான், 138.
 மலர்மாற்பு - அகன்றமாற்பு, 32.

மலாவல்லியினையான் - புன்கொடியோ
 ன் நவா, 130.
 மலத்தல் - மலத்தல், 135; மலத்தல் 49;
 வினாத்தல், 141.
 மலத்தல் - மலத்தலாண்டன, 67.
 மலத்தன்று - செல்லியது, 112
 மலத்தல் - வினாத்தல், 140.
 மலத்தல் - வினாத்தல், 140, 127.
 மலத்தல் - மலத்தல், 36; மலத்தல், 132
 மலத்தல் - மலத்தல், 109; மலத்தல்,
 100; மலத்தல், 93
 மலத்தல், 7, 16, 148.
 மலத்தல் - மாறுபாடு, 13, 30
 மலத்தல் - மலத்தல், 14; மலத்தலான்
 னால், 9, 73, 140
 மலத்தல் - மாறுபாடு, 37.
 மலத்தல் - மலத்தல், 1
 மலத்தல் - மலத்தல் மலத்தல், 27.
 மலத்தல் - மலத்தல் மலத்தல், 20.
 மலத்தல் - மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல்
 மலத்தல், 133
 மலத்தல் மலத்தல் - மலத்தல் மலத்தல்
 மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல், 140.
 மலத்தல், வினா மாறுபாடு பொருளில் வரு
 தல், 131
 மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல்
 மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல், 18
 மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல்
 மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல், 82.
 மலத்தல் மலத்தல், மலத்தல் மலத்தல்
 மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல்
 மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல்
 மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல் மலத்தல், 12.
 மலத்தல் - மலத்தல், 160; கொடுமை,
 68; கொடுமையின், 112; சினம், 90;
 மாற்சரியம், 13, 24, 93, 102;
 மாறுபாடு, 61; வீரம், 49.
 மலத்தல் மலத்தல் - போர்செய்யுங்காலத்து,
 113
 மலத்தல் - கொடுமையினையான், 33.
 மலத்தல் கள்ளுண்டு களித்தாடல், 9.

மறவாகொடுதநிறையைக் கிறையன
துடியன் விறலி நாணன காளுசந
ககொடுதல 10

மறவன் - வீரன், 1

மறவீனையாளன், 12

மறன் - சுறுகணமை 18, மாறுபாடு
68

மாறுபாடு - மாடுதே, 4

மறித்து சீட்டிவாய் 64

மறிய - புதுதாட, 52

மன - தலைவன் (கணவன்) 40, மன
னா, 17

மனநாசனில் (புரதாச) சான்றிடுகலா
பெண்பாது, 25.

மனநாம - அடம, 22, 157

மனநிலைமீட்டி உடன மனவாய்முடிச
சு 148

மனமு - ஆமபம 9, 21 148

மனநா - கடைகுதாது 121

மனனிய - முகாசு, 3

மனமீட்டிவருது 15

மனைமீட்டிவருது இலம 100

மா

மா - குகிறை, 61, 160, மாபருமை,
8; வண்ண, 49

மாபயிற்றிசீவியாபு வகவுசு, 9

மாபடிய - மாபபாபுண்ண 16

மாபட்டிதறிலுளாருவகம, 70

மாபதசிறிசீவியாபுருகவுசு, 57

மாபமறுகு (மதுரை) 108

மாணலம - பெரிய அடியு 135

மாணிககசதால தொடி முடியு
136

மாதா - காது, 40, காதலிடுபுடை
யார், 131, காசலிடுபுடையார்
144

மாமேரு, 105.

மாமேருவைச சந்திராதிதா குடியின
ருபென்பது 85

மாமை - நிதம, 140, 162; மேனி 136

மாயப்போ - வஞ்சகசெரு, 51.

மாயம் - வஞ்சக, 105

மாயவன் - கரியவன், 105

மாறிவு - மாபு (குதுகை) 95

மாலிருள் - மயக்கமுடைய இருள்,
138

மாலைக்காடுசுதி 100 லிசை மொதல்,
129

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

மாலைக்காடுசுதுசந வானாயுதம உவ
னை 149

முதிர்நகை - மூன்றமுதலவ 134
முனை - மொட்டு, 80
முடக்கறை, 57. ௬
முடக்கு 12, 55, 57
முடிச்சு, 76
முடிசு - விரைந்து செல்லும் முடி
- 22
முதல் 76, 81.
முதலவா, 11
முதியம் பண்டியோம் 24
முதுகு - முதுகன், 134
முதுகுதல் - முன் செல் 11
முதுகை - (பாட்டி உடைய) பாட்டி, 11
முதுகெழு - முனையுடைய சுவர், 102
முதுர் கடல் 51
முயல், 151
முயற் கூட - முயற்குத் துறை (பாட்டி
மானமது), 151 152 ௬
முரசொலிக்கு இடி வடிவமை, 50
முரண - மாறபாடு
முரண - தலத்தது, 23
முருகபூசை பண்டியோம் 14
முருக வேளா, 50.
முருகவேளா திருமலை யை
நடத்து. 50)
முருகவேளா, சரவணப் பெயரையகம்
காமரையிற மீதானது ௧௧7
வேளாறு, 47 ௧௧7
முருவேளா மாததழகத்து, 50
முருகவேளா, மகன் வேளாறு
டானவெழு வளங்கி கூடதாட ,
106
முருகு - நறுநாற்றம், 12
முருகு - கெட, 6; முருகு, 11
முல்ல - மூய்வு 1 துதி, 51 91, 126
முல்லைக்குத் தோ கொடுத்தது, 91
முல்லைத்தோ - வெள்ளிமால், 102
முல்லைத்தோ வேளாறு, 22
முழவு, 75
முழுது - பலவும், 76
முழுவல் - சிறைந்த வன்மை, 67,
மிக உரம், 85
முழுவலத்தோள் - மிக உரத்தோள்
யாந்த தோள், 85. ௬

முன, 119, 134
முனம் பண்டி, 83
முனம் - கூடிய பல, 141.
முன - மெபட்ட, 101.
முன - விரைந்து 26.
முன - விரைவு (முறையை)
57
முன - தாரி, 65
முன - தை, 117.
முன - தை 20)
முன - தை - முன, விரைந்து -
- 117 117 ௧17
முன - வல், 5.
முன - (முனம், 5
முன - தை, 5
முன - தை - தையனமா, 102
முன - தை - தையன், 25.
முன, 121
முன - தை (தையன்), 79
முன 1
முன - வெறு, 136
முன - தை, 23, 34; தேசம்,
11, பகை, 34; பகைபுலம், 5;
முன, 34, 117, 31, பூசல், 34;
முன 3, 12, முகம், 10; வேறுபு
12 3 10)
முன - முனப்பட்ட பூசல், 121.
முன 1, 7, 117
முன - பட்ட, 19
முனமுதலவ - முனமுதல, 134
முன - பட்ட - பெரிய கடல், 21.
முன - (முன) 79
முன - அர் அபன் அரன், 90, 105
முன - அருத்த 83
முன - அகப்பை, 56 ௬
முன - உலகமுன்று, 79; உச்சா
முன - திருமலிய முன்று, காமமுத
முன - 104, காலம் முன்று,
79; நட்பு முதலிய முன்று, 104
முன - திருமலியும உச்சையை அளந்து
பாடல், 26
முன
மெததென்ற தோள், 135.
மெய் - தேகபலம், 67
மெய்க்குணிகள், 125.

மெலிவு - தளர்ச்சி, 136

மென்றோன்றி, 151.

மே

மேகம், 108, 132

மேகம் வானப்போல் மின்னுதல், 105

மேருமலைபோல் நின்றுநிலைக்கவென்றல், 105

மேல் - தலை, 16

மேலார் - வீரர், 92

மேலீடு - மேலே தூடப்படுவது; சூதுரைக்கலணை, 126

மேலுலகத்துப் பகலிரவு முசலியன இல்லையென்பது, 125

மேவரும் - பொருளின், 14; மபாருதுதல்வரும், 105; மபாருதுசலமைத, 129

மேவார் - பகைவர், 16, 90

மேணி - நிறம், 90

மை

மை - மேகம், 136, 144

மைந்தன் - தலைவன், 135

மைந்து - வலி, 22, 35

மையனைக்காளை மயிராற் சுறுகுதகபோலத்தை யுடையகாளை, 1

மையாக்கும் - புற்கென்று, 94

மையாது - புற்கென்று, 94

மொ

மொய் - பகை, 22; போர், 32, 57, 67

மொய்யினர் - செறிந்த புங்கொத்து, 39

மொய்வளை - செறிந்ததொடி, 139

மோ

மோடி - தூக்காதேவி, 22.

மொ

மொவல், மாலையில் மலாதல், 129

ய

யமன், 104

யா

யாக்கை நிலையாததலால் தானஞ்செய்ய வேண்டுமென்பது, 124

யாகத்தால் தேவர்களும் மகிழ்வரென்பது, 95.

யாணர் - புதுவளப்பம், 143.

யாமமெடுக்கல், 136.

யாமம் - இரவு, 110.

யானிகருட்டி யானைக்கொம்பைக்

கொண்டதேதல், 113.

யானிகருளை யானிகருட்டி, 113

யானிக்கொடி 11

யானின் குட்டி, 113

யானை 14 27, 63, 91 132

யானை அருளியாம முழுகுதல், 132.

யானைக்கு ஸழிந்தவமை, 20

யானைக்குப் பட்டமணி, 18.

யானைக்கு மண்முகி, 27

யானைக்கு மலை உவமை, 27.

யானைக்கு மலையும் உமக்கும உவமை கூட, 64

யானை கணையமாததை மருப்பாற்பெயாசதல், 52.

யானைப்பாருக்கு உவமவரியது, 66-7.

யானை நரை, 101

யானை உதஞ்சாரிசு, 140.

யானை உதஞ்சாரிசு கதவொடியப்பாய்தல், 52

யானை உதஞ்சாரிசு முழங்கல், 20, 132

யானை உதஞ்சாரிசு பகைவா மதிலைக் குத்திக் குலைதல், 18

யானையின் கழுத்துக்கு சுருச்சரையை யுடையமசனபது, 140.

யானையின் குறித்து பட்டவாக்குசுவாசுக்குதலா விரிந்திடதல், 65

யானையையா யும்வல்லி ஒருவகைக்கயிறு, 147.

வ

வகை முறை 43

வகைபுனை வன்மனை - பங்குறுபட்கைசெய்த செவ்வனை, 141

வங்கம் மரக்கலம், 86

வஞ்சப்பாரா, 51.

வஞ்சமலாக உகால - பொய்யாத செவ்வுகால, 77

வஞ்சி - வஞ்சக கொம்பு, 138.

வஞ்சக கொம்பு, 101, 138.

வஞ்சிப்பு, 20.

வஞ்சினவகைதல் இவ்வாறு செய்வெனன்று சொல்லுதல், 85.

வடி - மாவடி, 80; வடித்தல், 11, 161

வடிமணி - தெளிந்த மணி, 116.

- வடு - புண்வாய், 121
 வடுவாழ்யாக்கை - விழுப்புண்மிக்க உடம்பு, 71.
 வண்டிஞெலிக்கு யாமொலி உவமை, 145.
 வணக்கிய - பணிவிப்பான்வேண்டி (வணக்க), 2
 வணிகர்க்குரிய ஆறு தொழில்கள், 77, 78.
 வம்பு உரை - புது வார்த்தை, 139.
 வம்பு - சுச்சு, 56
 வயங்குதல் - தெளிதல், 19.
 வயம் - வலி, 20
 வயவேந்தன் - மறமன்னன், 18.
 வயிர் - ஸாதுகொம்பு, 43, 62.
 வயிறு மடி, 28.
 வயின் - வகை, 9, 17
 வர - உண்டாக, 159
 வரல் - மேலிடுதல், 31
 வரவு வரலாறு, 18. (132)
 வரி - அழகு, 110, 138; நன்மை, 135
 வரிச்சிலை - வரிதலையுடைய வில், 10.
 வரிசை - தரம், 91
 வரிசை கருநாதுகொடுத்தல், 91.
 வரிப்படுத்து அழகிய படுத்து, 110.
 வருத்தம் - லுளைப்பு, 128.
 வருதல் - மிகுதல், 146.
 வருமாறு - வரு முறைமை, 4.
 வருவிருந்தோம்பல், 129
 வரை - காலம், 146; மலை, 7; மூங்கிலு, 8.
 வல்லி - கொடி, 145.
 வலந்த - கட்டின, 8.
 வலம் - வெற்றி, 20.
 வலன் - வெற்றி, 21.
 வலன் தரிய - வெற்றிவேண்டி, 103.
 வலித்தன்று - நிச்சயித்தது, 136.
 வலித்து - வலிதென்று தேறி, 49.
 வலித்தேன் - உடன்பட்டேன், 139; துணிந்தேன், 138.
 வழக்காட்டு - ஊடல், 109, 110, 145.
 வழக்காடுதல், 110.
 வழக்கு - இயங்குதல், 127; பெறு முறைமை, 10.
 வழங்குதல் - பலர்க்கும் கொடுத்தல், 75.
 வழாஅல் - வழுவதல், 2.
 வழி - எவல், 78; முறை, 68, 78, 102.
 வழிமொழிந்து - தாழ்வுசொல்லி, 28, 48.
 வழியொழுகல் - எவலின் வழியே செல்லுதல், 78.
 வழத்தினர் - ஏத்தினார், 116.
 வழுதி - பாண்டியன், 111.
 வள - வலி, 20; வளப்பம், 119.
 வளவு - வார், 149; (எதுகை)
 வள்ளிக் கூத்து, 11, 106.
 வளநாடு - நல்லதேசம், 25.
 வளம் - அழகு, 27; நன்மை, 76, 96; பொருள், 86; வென்றி, 92.
 வளம்பாட - செல்வத்தை வாழ்த்த, 87.
 வளமை - செல்வம், 125
 வளிமறை - சுதவு, 127.
 வளை - சங்கு, 13; தொடி, 139.
 வளைவி - சூழ்ந்து, 14.
 வளைமல், 118
 வளையா - தோலாத, 68.
 வறங்கீசம், 160
 வறகென்ற - வலிமையுற்ற, 146.
 வன்கண்ணன் - தறுகண்ணன், 137.
 வன்கணவர் - தறுகணவர், 33.
 வனம் - அழகு, 108.
 வா
 வாகைப்பூமலை, 74.
 வாட்குடி - மறக்குடி, 33.
 வாட்சேனை, 84.
 வாட்டுதல் - கெடுத்தல், 15.
 வாட - கெட, 70.
 வாடாவஞ்சி - தோலாதவஞ்சி, 20.
 வாடைக்காலத்துக் கோடல் அரும்பு தல், 80.
 வாமான் - குதிரை, 44.
 வாய் - இடம், 15, 149; உண்மை, 104.
 வாய்ச்சொல் - மெய்ம்மொழி, 79.
 வாய்த்த - திரட்டின, 158.
 வாய்திறந்த - உடைத்த, 28.
 வாய்மை - மெய்ம்மை, 78.
 வாய்மொழி - மெய்ம்மொழி, 89.
 வாய்ப்பு - தப்பாதபடி, 9, 86.

வாய்ப்புள் - நற்சொல், 121.
வாய்விட்டுப் புலம்பல், 137.
வாயில் - தோழி, 154; பெருவாயில், 6; வரலாறு, 90.
வாணம் - யானை, 46, 97.
வாண்கொல் - வாரான்போலும், 141.
வாருதல் - சொகுத்தல், 101.
வாழ்க வென்றல், 8, 87, 96, 101, 105.
வாழ்த்தி - துதித்து, 77.
வாழ்வு - செல்வம், 36.
வாழி - வாழ்வாயாக, 129, 135.
வாழியர் - வாழ்வாயாக, 137, 146.
வாழியரென்பது நகைப்பொருளில் வருதல், 146.
வான் - ஒளி, 8; வாளாயுதம், 69.
வான், நடுகற்றெய்வத்தின் பரிவார தெய்வம், 116.
வான்நாட்கொள்ளல் - வானைப்புறவீடு விடல், 21, 48.
வான் மன்னிற்று - வான்போல மன்னிற்று, 108.
வானசைவுக்கு வானமீன் பிறழ்தல் உவமை, 69.
வாளமுலம் - வாட்போர், 83.
வாளாது - சுமமா, 84, 85.
வானுக்கு உணவு கொடுத்தல், 116.
வானுக்குப் புண்ணிய தீர்த்தத்தால் - அபிஷேகம் செய்தல், 58.
வானமீன், 69.
வானோச்சுதல் - வாளால் வெட்டுதல், 22.
வான்மை - அழகு, 12; தூய்மை, 86.
வானப்பிரஸ்தருடையதொழில்கள், 79.
வானம் - மழை, 89.
வானவர் - சேரர், 1.
வானவன்பூ - சேரன் குடும்பம், 111.
விகிதம், 160.
விகாரம், 19, 40, 52, 69, 86, 88, 95, 161.
விட்டிருத்தல் - சேனையோடு தங்கியிருத்தல், 27.
விட்டு விளங்குதல், 20.

விடக்கு - தகை, 7.
விடர் - முழை, 148.
விடலை - தலைவன், 134, 137; வீரன், 40.
விடன் - விவீதம், 120.
விடியற்காலம், 96.
விடுத்தல் - சொல்லுதல், 147.
விடுதர - வந்து விட, 31.
விடுதல் - சேனையுடன் பணைவர் நகரத்தைச் சூழ்ந்து தங்குதல், 27, 29, 30; பரத்தல், 76, 77; மிகுதல், 67.
விடை - ஆனேறு, 3, 20; எருமை ஸீயறு, 66; மறுமொழி, 81; மிகுதி, 157.
விடை ஆயம் - வற்றையுடைய நிரை, 3.
விடை யாவம் - மக்க ஆரவாரம், 157.
விண்ணுலகம், 125.
வித்தகர் - வல்லவா, 158.
விதனம், 132.
விதித்தல் - அசைத்தல், 69.
விதுப்பு - நடுக்கம், 121.
விமழுதல் - ஒலித்தல், 16; கறங்குதல், 8; பருத்தல், 135.
விம்மும் - ஒலிக்கும், 16.
வியன்மனை - அகன்ற வீடு, 38.
விரவார் - பகைவர், 78.
விரிசசி - நற்சொல், 4, 121.
விரிசசிமலைப்பொழுதிற் றீகட்டல், 4.
விருந்து - புதுமை, 25.
விரும்பார் - பகைவர், 111.
விரை - நுநாற்றமுடையவை, 114.
விரைபு - கடுங்கு, 5.
விரைவனர் - கடுங்கினர், 13.
வில், அம்பையுமழ்தல், 70.
வில்நவில்லோன் - சீலகெழுமைய புயம், 85.
வில்லேருழவர் - வில்லாகிய வரினை யுடைய உழவர், 5; வில்லை வருழ வாகவுடைய வேடர், 148, 149.
வில்விழா, 20.
வில்ங்குதல் - கொல்லுதல், 67; தடுத்தல், 64, 70, 122.
வில்ங்குநர் - விலக்குவர், 147.
விலாழி - குதிரை வாய்துறை, 40.
விலுவு - விளையாட்டு, 143.

விழுக்காடு, 28.

விழுக்கு - நெஞ்சிற்றசை, 115.

விழுப்படர் - சீர்மையினையுடைய
நினைவு, 133.

விழுப்புண் - முகத்திலும் மார்பிலும்
பட்ட புண், 15; சீரிய புண், 74.

விழும்தில் - சீரிய புரிசை, 47, 59.

விழுமம் - இடும்பை (துன்பம்), 122.

விழுமிய - சீரியவை, 90.

விழுமியது - சிறந்தது, 72.

விழைவு - ஆசைப்பாடு, (விருப்பம்)
87, 105, 136

விளவார் - வேறு படுவார், 9.

விளக்கு, 88, 94

விளக்கு வல்லமாத் தழுவல் வெற்றிகு
அருதுந் தென்பது, 94.

விளங்குதல் - உருகல், 34

விளம்புண்ட - சொல்லியது, 94

விளர்த்த - வெறுத்த, 69

விளர் - காப்பாண், 65.

விளாமரம், 117

விளிதல் - ஹதத்தல், 17, கெடு
தல், 9.

விளக்கா - முற்றத்தாறு, 91

விளத்தல் - உண்டாகாததல், 14, 59.

விளைவு - ஆக்கம், 4, 157, 167, 117.

விந்நகாடி, 2

விந்நகாண்டியவன் - சிலையாற்
பெற்றவன், 116.

விந்படை - விட, 61; விந்சனை, 95,

விந்நொழிலை யாதொழிலாகக்கூதல்,
5

விநல் - வெற்றி, 7.

விநல்முனை - வலிய துணை, 92

விநலி - பாண்ச்சி, 10, 101.

விநலி, தலையன் கீர்த்தியைச் சொல்லி
வாழ்த்தல், 101.

விநலி பூத்தகொடிபோல ஆபரண
மணிதல், 101.

விநலிமதுவுண்ணல், 153.

விநலியர், 10.

விநலியர்க்குப் பிடி உவமை, 77.

விநலோன் - வீரன், 108.

வினை - தொழில், 12.

வினைத்தொகை, 8. உதாரணம்

வினைமாற்று, 131. உதாரணம்

வி

விக்கம் - பெருமை, 49.

விங்குதல் - மிகுதல், 33.

விடாரம் - பாசறை, 80. 1

விடு - சுவர்க்கம், 86; முத்தி, 28.

விடு கொள்ளுதல் - மீட்டல், 13.

விதல் - இறத்தல், 22, 51.

விதவிய - பட்டுத்தம்பெயர்கேட, 22.

விய - இறக்க, 51

வீரக்கழல் பொன்றாற் செய்யப்படுதல்,
114.

வீரக்கொடி - வெற்றித்துவசம், 105.

வீரக்கொம்பு - ஒருவகை வாத்தியம்,
14.

வீரசுவர்க்கம், 25, 39, 43, 45, 86, 114.

வீரசோவென்னும் அரணத்தைத் திரு
மால் அழித்தது, 49.

வீரமுரசத்தினொலிக்கு உருமேற்றி
இனொலி உவமை, 58.

வீரமுரசத்தினொலிக்குக் கடலொலி
உவமை, 20, 48, 50, 61.

வீரமுரசத்தினொலிக்கு மழையொலி
உவமை, 48, 50, 61.

வீரமுரசத்துக்கு ஆடுவெட்டிப் பலி
யடுதல், 18.

வீரமுரசம், 61 112.

வீரா, 4, 86.

வீரா அம்பு தைப்புண்டு எய்ப்பன்றி
ஃபாற கிடத்தல், 83

வீரர் நுட்பத்தைப் போல மிகைத்
தழுவல், 20.

வீரர் கடுகையெடுத்து ஆடுதல், 53.

வீரர் செஞ்சோற்றுக்கடன் கழித்தல்,
86.

வீரர் பசு நிரையைக் கன்றொடு கைக்
கொண்டு போதல், 7.

வீரர் பாம்பும் உடும்பும் போல ஏணி
மேலேறுதல், 54.

வீரர் போர்க்குப் புறப்படுகையில் அவர்
மனையார் விரிச்சியும் சொகினமும்

பார்த்தல், 121.

வீரர், போரின்மையின் மலையேறி
விழ நினைத்தல்; (வரைபாய்தல்) 31.

வீரர் வேகமாக வருதற்குச் சென்னாக்
கான மலையில் விழுமருவி உவமை,
8.

வீரரிடத்து யாரும் அன்பு செய்வ
ரென்பது, 38.

வீரரின் தோளுக்கு மலை உவமை, 135.

வீரரின் தோளுக்கு முழவு உவமை,
55, 75.

வீரரின் மார்புக்கு மலை உவமை, 52,
63, 93, 129, 135, 143, 144, 145,
146, 149.

வீரருக்கு இடியேறு உவமை, 59.

வீரருக்குக் கூற்றுவன் உவமை, 5, 7.

வீரருக்குச் சிங்கம் உவமை, 69.

வீரருக்குப் புலி உவமை, 7.

வீரருக்குப் புலியும் சிங்கமும் யானை
யும் சினம் மாணம் பெருமையாலு
வமை, 14.

வீரருக்கு யானை உவமை, 77.

வீரன் கழல் புனைதற்கு நெருப்பின்
வாயில் நஞ்சு தீற்றுதல் உவமை,
114.

வீரன் தன் புண்ணைக் கிழித்துக்
கொண்டு இறத்தல், 37.

வீரன் தன் மார்பிற் றைத்த வேலைப்
பறித்தெறிதல், 67.

வீரன் தன் மார்பைத்திறந்து வேலைப்
பறித்தெடுத்தல், 16.

வீரன் தன்னுயிரை ஆகுதி பண்ணல்,
71, 81.

வீரனுக்குக் கரை உவமை, 121

வீரனுக்குச் சிங்கமும் யானைக்கு மலை
யும் உவமை, 69.

வீரனுக்கு விளக்கும் பகைவர்க்கு
இருளுமுவமை, 64.

வீரியர் - வீரர், 86

வீழ்ந்த - பட்ட, 43.

வீளை - சத்தம், 114.

வீற்றிருத்தல் - செம்மார்திருத்தல்,
97.

வே

வேஃகி - விரும்பி, 32.

வேட்சிப் பூவைச்சூடல், 4.

வேண்கண்ணி - கொத்தான் வாகை
மலை, 74.

வேண்டுறை - ஆடற்பாட்டு, 161.

வேண்டுறைப்பாட்டு, 161.

வேண்பாமலை, 2.

வேய்ய - வெவ்விதாக, 152.

வேய்யோய் - விரும்பியோய், 5.

வேய்யோன் - விரும்பியோன், 34,
101, 122.

வெயர் - வேர், 66.

வெருவந்த - அஞ்சத்தக்க, 13.

வெருவரும் - அஞ்சத்தகும், 17.

வெல்புகழ் - பிரதாபம், 74, 99.

வெள்வளை - சங்கவளை, 99.

வெள்வான் - தெளிந்தவான், 85, 86,
92.

வெள்ளணிநான் - பிறந்தநான், 98.

வெள்ளி - சுக்கிரன், 88, 94, 96.

வெள்ளிக்கோள், 96.

வெள்ளிமுனைத்த விடியல், 96.

வெள்ளில் - விளாமரம், 117.

வெளிப்படுத்தல் - தோற்றுவித்தல்,
33.

வெளிப்படை - வெளிப்படைச்சொல்,
39. (செய்யுள் பரிபாடல் 100)

வெற்றிக்கொடி, 50.

வெற்றிமுகள், 160.

வெறி - நறு நாற்றம், 106; வள்ளிக்
கூத்து, 12, 106; வெறிகூத்து,
152

வெறிகூத்து, 106, 152.

வெறியாட்டானன், 106.

வெறியாடுதல் - வள்ளிக் கூத்தையாடு
தல், 106

வெண் - வென்றி, 29, 96, 160.

வென்ற பின்பு ஆர்த்தல், 7.

வென்றுகளங்கொள்ளுதல், 104.

வென்றோர் விளக்கங் கூறுதல், 30.
வே

வேங்கடத்தின் அருவி, 106.

வேங்கடமலை திருமால்பதி யென்பது,
106.

வேங்கை - வேங்கைப்புலி, 29; வேங்
கைமரம், 152.

வேங்கையஞ்சிலம்பன், 152.

வேட்டை - ஆசை, 142.

வேட்டமுதலிய ஏழு, 104

வேட்டவை யெய்தி விழைவொழிதல்
பொய்போலும், 136.

வேட்டையு - ஆகுதிபண்ணியது, 71.

வேட்டை யாடுஞ் சிறுபிள்ளைகள், 83.

வேட்ப - விரும்ப, 95.

- வேடர் - நிரைகொண்டுவருதலை யறிந்து உறவுமுறையார் மகிழ்தல், 8.
வேண்டார் - பகைவர், 113.
வேணி - சடை, 50.
வேந்த - இராச்சியம், 33.
வேப்பமரலை, 103.
வேம்பின் பூங்கொத்து, 112.
வேம்பு, 103, 111, 112.
வேய் - குறளைச்சொல், 5; மூங்கில், 7.
வேய்தல் - மூடுதல், 29, 59, 115, 117.
வேயுள் - போர்வை, 85.
வேர்வையுண்டாகக்கோபித்தல், 66
வேரி - மது, 41.
வேல் - வேலாயுதம், 3, 4, 16, 23, 66, 67, 93, 120, 148.
வேல் நிலவு போல ஒளி விடுதல், 148
வேலமுலம் - வேற்காடு, 121.
வேலன் - முருகபூசை பண்ணுவோன், 12.
வேலுக்கு நஞ்சு பூசுதல், 120
வேலுக்கு நெய் பூசுதல், 62
வேலுயர்த்தல், 93.
வேலைச்சுவை - அமுதச்சுவை, 160.
வேலோன் - வேலையுடைய வீரன், 120.
வேள்வி - புண்ணியம், 100; யாகம், 95
வேளாளர் உலகுக்கு உயிர் போல்வார், 78.
வேளாளர்பாற் சென்ற கிணையர் ஏர் வாழ்கவேன்று வாழ்த்தல், 87.
வேளாளர் மூவருக்கு எவல் செய்தல், 78.
வேற்படை, 64.
வேற்றவர் - பகைவர், 35.
வேற்றார் - பகைவர், 99.
வேற்றுப்புலம் - பகைவரிடம், 5.
வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி, 107.
வேற்றுமையா - வேறுபாடு தோன்ற, 161.
வேறுதல் - வேறுபடுதல், 86.
வை
வை - கூர்மை, 117.
வைகின்று - தங்கா நின்றது, 33; தங்கினது, 105; வைகுதலில்லை, 33.
வைத்து, 122.
வையகம் - உலகம், 22.
வையாது - வஞ்சியாமல், 10.
வௌ
வௌவுதல் - கைப்பற்றுதல், 20.

தொகைப் பெயர்
அரசுச் சீட்டுப் பேரத்தில் ப. எ. 16
" நீதித்துறைப் பேரவை 104
பாதுகாப்புச் சீட்டுப் பேரவை - 87 - 807
நடப்பு முதுகில் அது; படை (49)
விட அது. 11. 807

உணவு எட்டு 11. 807
குணம் எட்டு 11. அது; 607
பெ. 174

சுருதி 12
புதிதானது: 160
13. 160 (புதிதானது) 160 / 160

பிழையும் திருத்தமும்.

| பக்கம். | வரி. | பிழை | திருத்தம். |
|---------|------|-----------------|-----------------------|
| ந | கந | | வெட்சி |
| ” | உரு | கொடியவிலை | கொடியவிலை. |
| ச | நரு | ‘கலுழம்’ எனவும் | மூலம் ‘கலுழம்’ எனவும் |
| சு | ந | படையினளவும் | சிலைப்படையினளவும் |
| ” | கப | குறும்பின் | குறும்பின் |
| உஎ | உக | சிறப்பட்ட | சிறுகின்ற |
| சக | உந | பல்தொடி | பலதொடி |
| ருக | நஉ | தோற் | தோல் |
| சு௦ | க௦ | றவிரந்தார் | றவிரந்தார் |
| சுச | உஅ | வேல்விட | வேல்பட |
| எ௦ | உ௦ | திடை குளிப்ப | திடைக்குளிப்ப. |
| எஉ | கஅ | யனையவன்யனார | யனையவனை |
| எச | உசு | நெருப்போடி | நெருப்போடி |
| அஉ | நச | மனங்கனலு | மறங்கனலு |
| அச | நந | உயர்ந்த | உயர்த்த |
| அஎ | உக | வாகுகு | வாககு |
| கக | உஎ | வ - யி | வ - று. |
| கச | கக | காற்றெறிந்த | காற்றெறிந்த |
| க௦ந | க | வாட்புகழ் | வாள்புகழ் |
| க௦எ | உக | லகத்தை | லகலத்தை |
| ” | உஎ | ஆடலமைந்தான் | ஆடலமர்ந்தான் |
| ககந | உக | கழனிநிலை | கழனிலை |
| கஉ௦ | உ | அகழ்ந்த | அகழ்ந்த |
| கஉந | உக | தொழுகலன்பு | தொழுகலன்பு |
| கஉக | உப | தையன் | தவ்வன் |
| கநந | நரு | கரவருகாமம் | கரவருங்காமம் |
| கச௦ | கசு | மலிந்தன்று | மலைந்தன்று |
| கசந | கச | பொற்றாளாய் | பொருளாய் |
| கசஉ | கந | படலமுற்றிற்று | படலம்முற்றிற்று |
| ” | கஎ | தும்மையென் | தும்பையென் |

இதுதான் என்னைக்கூடத் துற

மென்று வந்திருக்கிறது. 61

முன்னங்காட்சி. பக். 42

இந்த கால. கோதண்டசூரியசேவன்.

இது
புத்தகங்கள் வந்துள்ளன.

